EL PUEBLO DECIDE EL DESTINO DE CHILE

LA NACION

Año LI — Santiago de Chile — Domingo 30 de Abril de 1967 — Precio: Eº 0,40 — Edic. Aérea: Eº 0,45 — Nº 18.043

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

DECIR QUE ME asombré cuando supe lo de Doris y ese escritor soltero del otro lado del corredor, es expresarlo blandamente. Doris y yo teníamos entonces cuatro años de casados y todavía no podía creer en mi suerte. Ella era de estatura mediana, con hermoso color en la cara y una adorable boca suave que sonreía con naturalidad y frecuentemente. Y su cuerpo era para provocar sueños felices... los de otro tipo. Yo tenía a la muchacha. Mi esposa, Doris.

Así que usted puede comprender que me sentí muy contrariado cuando supe lo de ella y Wilkins. Si usted ama en realidad a su esposa, como yo la amo, y confía en ella, como yo confiaba en ella, y ella es lo último en belleza de cara y de cuerpo y está seguro de que ella piensa que el sol se eleva y se pone con usted, es un golpe definitivo cuando uno descubre que mientras usted está fuera de la ciudad cubriendo su territorio de ventas dos semanas cada mes, su esposa está jugando a la casita con el escritor de historias policíacas cuyo apartamiento está al otro lado del corredor. Sobre todo cuando él es del tipo don nadie que era Wilkins... alto, flaco, sin medios visibles de sostenimiento, excepto una máquina de escribir maltratada y hasta empezando a perder el pelo, por Dios.

No soy un Adonis, lo entiendo, pero en el peor día que he vivido, soy mejor que Wilkins. Créame. Por eso estaba tan resentido cuando descubrí que Doris mataba el tiempo con ese payaso de Wilkins, durante mi ausencia.

Excusé a Doris, por supuesto. Todavía la amaba, a pesar de sus excursiones al otro lado del corredor, donde el pasto parecía más verde. Una muchacha tan bella como Doris, me dije, tan llena de vida y loca por las diversiones, se convierte naturalmente en un objeto para todo macho pedratorio en un radio de diez kilómetros. Es comprensible que se sienta sola mientras yo estoy ausente. Pobre Doris.



¿DONDE ESTA TU AGUIJON?

por JAMES HOLDING

Podía tener tolerancia con ella. Pero no para ese Casanova tundemáquinas del otro lado del corredor. No, señor. A él lo iba a arreglar y a arreglarlo bien.

Pero no con cólera, me previne. Espera a que estés más sereno. Aguarda hasta que puedas eliminarlo sin ninguna posibilidad de que te arresten por el trabajo. De lo contrario, ¿qué conseguirás? Nada, excepto una fuerte carga de electricidad de parte del Estado. Yo estaría muerto. Wilkins estaría muerto, y Doris quedaría solitaria.

Así que no permití que Doris supiera que yo sabía algo respecto a ella y Wilkins. Me comporté como siempre, y también ella, la simuladora. Y cuando me encontraba con Wilkins ante los buzones del vestíbulo del edificio de apartamientos, o en el elevador, o tirando basura en el incinerador común de nuestro corredor del tercer piso, lo saludaba con la cabeza y le sonreía como buen vecino, y sin duda me consideraba un tipo agradable, lo mismo que un ciego tonto.

Eso estaba bien para mí; nada más seguí mi propio consejo y observaba a Wilkins en toda oportunidad. Confiaba en que si tenía la paciencia suficiente, hallaría la forma de arreglar su carro y seguir pareciendo tan inocente de haber arreglado algo, como un mecánico común.

Esto siguió por varios meses. Y seguro, a principios de agosto, cuando el clima era un infierno de calor a la intemperie y yo regresaba un sábado del campo público de golf después de una ronda matinal, encontré lo que estaba buscando.

Aproximé el automóvil para estacionarlo cerca del edificio donde vivía y cuando tuve el carro cerca de la acera, en la forma que deseaba, miré a través del parabrisas y vi que se hallaba Wilkins, saliendo de un carromato de segunda mano, entre automóviles más adelante del mío, con una bolsa de abarrotes en sus brazos. Al aproximarse a los arriates de astéreas y antirrinos que bordeaban el sendero a su izquierda, se apartó como un caballo espantado y se detuvo sobre sus patas. Después de una vacilación momentánea, empezó a caminar en un amplio círculo a su derecha en torno al arriate de flores para llegar a la entrada al edificio, apretando con fuerza la bolsa de abarrotes y mirando hacia las plantas con ojos aterrorizados. Y entonces, una abeja que había estado merodeando en torno a las flores abandonó su trabajo y voló hacia Wilkins para investigarlo. Pude ver las alas de la abeja brillando bajo la luz del sol. Y entonces fue cuando Wilkins enloqueció realmente.

Supongo que había estado vigilando a esa abeja todo el tiempo. Y cuando la vio acercarse a saludarlo al pasar, quedó destrozado en un instante. Uno hubiera pensado que todos los monstruos de la creación estaban tras él, en lugar de una pequeña abeja inofensiva. Gritó algo con voz ahogada, dejó caer su bolsa de abarrotes en el sendero de concreto, con gran ruido de botellas de leche rotas, y huyó como una mujer histérica asustada por un perro rabioso.

Agitaba los brazos en torno de él con desesperación, tratando de ahuyentarla, mientras corría; miraba por encima del hombro, para seguir el vuelo de la abeja; huyó por el sendero en una maraña galvánica de brazos y piernas flacas y largas y no se detuvo hasta que entró disparado al edificio y azotó la puerta tras él.

Permanecí sentado en mi automóvil, observando todo. Qué tonto, fue mi primer pensamiento, qué estúpido colosal, el más grande de América para que mi esposa cayera con él... ¡un adulto que teme a las abejas! Y entonces surgió mi segundo pensamiento y me abofeteó y supe que eso era, eso era lo que necesitaba saber respecto a Wilkins.

Ningún adulto cuerdo teme tanto a las abejas como parecía temer Wilkins... sin razones buenas y suficientes. No era lógico.

Dije que soy agente viajero. Pero, ¿le dije qué vendo? Creo que no. Sustancias farmacéuticas. Viajo para una de las grandes compañías farmacéuticas del Medio Oeste. Y aunque no soy médico titulado, tengo bastantes conocimientos médicos para comprender a Wilkins.

Y experimenté inmediatamente una sensación de satisfacción.

Al día siguiente saldría a mi viaje regular en torno al territorio. Estaría ausente dos semanas, como siempre. Miré al fondo de los maravillosos ojos color zafiro de Doris cuando la besé para despedirme y la estreché con más afecto del acostumbrado antes de partir.

Durante los diez días siguientes, me dediqué estrictamente a los negocios, aunque fue difícil hacerlo. Recordaba todo el tiempo que, mientras estaba ausente, esa ratoncita mía tal vez estaría jugando como loca con ese gato del otro lado del corredor. Pero ésta es la última vez, Jum, me decía. Eso me consolaba.

Al décimo día, me aparté de mi ruta regular y fui a un pequeño pueblo, en la parte septentrional del Estado. Entré a la soñolienta tienda, mitad de artículos deportivos y mitad ferretería, y compré una polvosa red de cazar mariposas a un empleado que era narcómano o retrasado mental, no pude decidir. Sin embargo, estuve bastante seguro de una cosa: nunca me recordaría, ni recordaría lo que le había comprado.

Tomé la red y salí del pueblo, viajando por un camino rural durante algunos kilómetros, hasta que descubrí una madreselva floreciendo en un muro de piedra que se levantaba junto al camino. Me detuve en la cuneta, me puse unos guantes de trabajo que guardaba en el automóvil, bajé del vehículo y levanté la tapa del cofre, como si el motor estuviera averiado. Esperé hasta que no estuvo ningún otro vehículo a la vista en ninguna dirección del camino. Entonces, con la red para cazar mariposas en mis manos, salté la zanja angosta que estaba entre el camino y el muro. Pasé la red una vez sobre la madreselva. Eso fue todo lo que necesité. Ese movimiento me produjo seis abejas vivas.

Con mucho cuidado, las pasé de la red a una caja de dulces que había recogido del basurero de otro pueblo, arrojé sobre ellas un puñado de hojas y flores de madreselva y coloqué la tapa. Corté unas ranuras en la caja para que entrara el aire, la envolví con papel de estraza poroso, lo até con un cordón y dirigí el paquete a Wilkins. No puse en él ninguna dirección de remitente. La operación completa no me tomó más de diez minutos. Pegué en el paquete liviano suficientes estampillas postales, que llevaba en mi cartera, para que fuera remitido como correspondencia de primera clase, y en mi camino de regreso a través del villorrio lo deposité en el buzón de la acera, afuera de la oficina de correos del pueblo. Ni siquiera tuve que salir de mi automóvil. Nada más que tendí la mano, dejé caer el paquete por el buzón y puse el carro en movimiento.

Era miércoles. Llegué a casa el viernes por la tarde. Estacioné el Galaxie y bajé de él, estirando los músculos después del viaje prolongado. Me encaminé hacia la entrada al edificio y únicamente entonces noté que estaba sucediendo algo extraordinario.

Una ambulancia de la policía se encontraba en el sendero, con el motor en marcha y las puertas posteriores abiertas. Un policía pateaba el neumático posterior, de mala gana. Era el chofer, obviamente, que esperaba que sus compañeros salieran con el pasajero. Lo saludé con un movimiento de cabeza, entré al apartamiento y oprimí el botón del elevador automático.

No sucedió nada por un minuto, pero cuando al fin bajó el elevador, se abrió la puerta y salió un par de policías llevando una camilla. Alguien yacía en ella, pero no pude ver quién era, porque estaba cubierta hasta arriba, incluyendo la cara, con una sábana. Un hombrecillo nervioso con un malelín negro salió del elevador detrás de la camilla, supuse que era un médico. Retrocedía, mientras ellos sacaban la camilla para llevarla a la ambulancia. Después, tomé el elevador hasta mi piso.

Doris me esperaba a la puerta de nuestro apartamiento. Tenía los ojos muy abiertos; parecía asustada. Pero me pareció tan maravillosa, que no pensé en nada por un segundo, excepto en ella.

—Hola, nena —saludé, envolviéndola en mis brazos, aun antes de cerrar la puerta.

—Hola, viajero —contestó, besándome. Algunas veces me llamaba viajero, por mi trabajo—. Me alegra que estés en casa, querido.

—Yo también —fue la perogrullada de la semana. Olfateé—. ¿Chuletas?

Movió la cabeza afirmativamente, pensando en otra cosa.

—Bueno —dije y lance mi sombrero al entrepaño del armario. Mantuvo su brazo en torno a mi cintura, mientras íbamos juntos a la cocina. Era nuestra rutina. Mi primer acto, cuando regresaba de mis viajes, era preparar martinis para ambos.

—Cuando llegaba, sacaron a alguien en una camilla —informé—. ¿Quién está enfermo?

Me pasó la ginebra y el vermut.

—Enfermo, no —contestó con voz alterada—. Muerto, Jim. Era el señor Wilkins, el que vive... vivía... al otro lado del corredor.

—¡No! —exclamé—. ¿Qué le sucedió?

—No lo saben con seguridad —me pasó una bandeja con cubos de hielo. Su mano tembló—. Nada más que murió.

—Qué mala suerte. Era un buen vecino, pacífico —empecé a medir la ginebra en la jarra. Levanté la mirada y hallé sus ojos fijos en mí y parecía estar a punto de llorar—. ¡Oh, nena! —exclamé, volviéndome para rodearla con los brazos—. Estás perturbada. No puedes dejar que la muerte de un vecino te afecte así. Suceden algunas veces estas cosas, eso es todo.

—Pe-pero yo fui quien notó su ausencia —explicó, tartamudeando. Se estremeció en mis brazos—. Pe-pensé esta tarde, después de comer, que no había visto al señor Wilkins en el corredor o en el elevador durante uno o dos días —levantó la mirada hacia mí, para ver cómo recibía su explicación— y cuando salí al corredor, tampoco oí el sonido de su máquina de escribir al pasar por su puerta. Tú sabes cómo se oía siempre. Podías oírla a través de la puerta.

—Seguro —admití.

—Atravesé el corredor y oprimí el botón de su timbre. Como no contestó, pensé al principio que había salido. Pero entonces recordé que casi no salía a ninguna parte, especialmente en el verano —ella no explicó cómo estaba segura de un hecho tan peculiar como ése—, así que llamé al superintendente del edificio y le pregunté si el señor Wilkins estaba ausente. Contestó que no, que él supiera. Así que le dije que me sentía preocupada y le pregunté si no pensaba que sería mejor que investigara.

—Ya veo. Y el superintendente fue y lo encontró.

—Sí. Utilizó su llave maestra. Yo entré con él. ¡Y hallamos al pobre señor Wilkins yaciendo en el sofá de la sala, sin re-respirar!

—Nada más que así, ¿eh? Hombre, ésa es la forma de morir. Dormido.

—Pero no se encontraba tendido recto y plano, Jim. No como durmiendo. Más bien como si hubiese caído en el sofá cuando estaba agonizando. Tenía los ojos muy abiertos y parecía aterrorizado —me abrazó con fuerza—. ¡Fue ho-horrible!

—Seguro, nena. Quisiera que no lo hubieses visto así. Un hombre sabe que está muriendo y sus ojos toman esa mirada aterrorizada. Lo vi en mi servicio militar. Es natural.

—El superintendente llamó al escuadrón de emergencia de la policía. Y vino el médico de la policía y se llevaron al pobre señor Wilkins.

—¿Qué dijo el médico? Supongo que fue un ataque cardiaco.

—No sabía —contestó Doris—. No pudo decirlo con seguridad, tú sabes, sin uno de esos... exámenes después de que estás muerto.

—Autopsia —expliqué. Movió la cabeza tristemente. Mi corazón martillaba con excitación. Temí que lo notara—. Voy a echar un vistazo al apartamiento de Wilkins, Doris. Creo que soy morboso. Quiero ver dónde lo encontraron, pobre tipo. ¿Quieres venir?

—¡No! —exclamó Doris—. ¡Ya he visto bastante ese lugar horrible!

—Sirve las bebidas —indiqué—. Regresaré en un minuto.

Atravesé el corredor hasta la puerta de Wilkins. Intentaba chapucear con la cerradura, usando la llave de mi apartamiento, pero me sorprendió agradablemente encontrar abierta la puerta. Miré el sofá donde habían encontrado el cadáver de Wilkins. Pero mis ojos no se detuvieron allí un segundo. Siguieron más allá hasta la mesita de café, donde estaba mi caja de dulces en medio de las envolturas descartadas, con la tapa caída al piso.

Sonreí, imaginando vivamente lo que había sucedido cuando aquellas abejas, liberadas en forma inocente por Wilkins al abrir su correspondencia, salieron furiosas de la caja. No pudo haber pasado mucho tiempo antes de que empavoreciera y empezara a tratar de ahuyentarlas, lanzándoles golpes, como lo hizo con seguridad, porque cuando uno es alérgico al veneno de las abejas, como era Wilkins, una buena dosis de múltiples picaduras de abeja haría detenerse su sistema circulatorio e interrumpiría su respiración con tanta rapidez que usted no lo creería.

Las hallé en la cocina.

Wilkins tenía una hilera de violetas africanas floreciendo en tiestos, sobre el alféizar de la ventana de su cocina, y las abejas estaban zumbando contra la pantalla de la ventana que se abría detrás de las violetas, ansiosas por salir otra vez al cálido aire de agosto.

Me dije que nadie deduciría esto. Me permití una sonrisa de superioridad, al abrir la pantalla de atrás de las violetas y ver salir a las pequeñas asesinas amarillas gustosamente a la libertad.

Regresé a Doris y a mi martini. La senté en mis piernas mientras bebíamos. Pensé en lo bueno que sería tenerla otra vez toda para mí. ¡Qué muñeca! La miré con cariño. Tal vez tuviera inclinación a enredarse con otros hombres cuando yo estaba ausente. Unicamente por puro tedio. Sólo para diluir su soledad. Nada más.

De pronto, pensé que había una buena forma de hacer que eso cesara: abandonar esa tediosa rutina de vender que me mantenía en el camino la mitad del tiempo.

Dejé a un lado mi copa vacía, la hice volver la cara hacia mí y la besé. La besé con intensidad.

—Nena, he decidido abandonar mi empleo —dije.

—¿Cómo?

Estaba asombrada.

—Sí, quiero estar más tiempo en casa, Doris. Contigo. Uno se siente tan solitario en el camino...

—Yo también me siento solitaria, Jim —murmuró sobre mi hombro, contrita.

—Seguro, querida. ¿Y sabes qué? He pensado en un trabajo que me permitirá estar aquí contigo todo el tiempo.

Levantó la cabeza.

—¿Qué?

—Escribiendo historias policíacas. Como ese pobre Wilkins del otro lado del corredor. Creo que me gustaría hacer la prueba —la besé nuevamente—. Tengo una idea que podría ser bastante buena en temas de asesinatos.

Sus brazos se apretaron en torno mío.

—Querido, me encantaría tenerte en casa conmigo —dijo—, ¡pero no has escrito una historia en toda tu vida!

— Alguna vez se tiene que empezar —repliqué.

Así que ésta es la primera. ¿Le

Estrellas y Superestrellas

ROGER VADIM HABLA DE JANE FONDA Y BRIGITTE BARDOT

Almuerzo con Jane Fonda y Roger Vadim. Jane es la que prepara la comida. Vadim arregla la mesa. Se esparce un fuerte olor a tocino frito. Apenas nos sentamos, antes de comer un bocado, Vadim dice que el almuerzo es delicioso. Jane hace grandes señales de asentimiento y dice que en realidad es una gran cocinera, verdaderamente la mejor entre las mujeres de Vadim. Y Vadim ríe. Así se enhebra nuestra conversación.

VADIM.— Si hace tres años me hubieran preguntado si estaba decidido a casarme con una norteamericana, hubiera contestado al preguntón que estaba loco. He mirado siempre con mucha prevención a las norteamericanas. No admitía que pudiera ser feliz con una muchacha norteamericana. Actualmente, digo que son absolutamente perfectas.

JANE.—Imagínese lo que yo hubiera dicho si hace tres años me hubieran anunciado que debía casarme con un francés.

VADIM.—Y sin embargo, así es. Nos comprendemos perfectamente, y, algo importante en nuestro oficio, Jane no es una superestrella, como la Bardot o la Loren. No obstante, es una buena y activa profesional, ¡lo sabré yo! Espero que nunca llegue a ser una superestrella, porque éstas son muy desdichadas.

JANE.—Me gusta el éxito, pero creo que Roger tiene razón. Cuando pienso en la Loren o en la Bardot, me invade el pánico. Creo que si fuese una superestrella, viviría en un estado de perpetua angustia. Volvería cada noche a casa con el terror de estar sola, ante el espejo, con el descubrir que en realidad soy nula y que cuanto represento vive por el consenso irracional de la multitud, del público. ¿No es una posición frágil?

VADIM.— Brigitte es muy distinta a Jane. Brigitte, ante todo, no es una profesional, no tiene el alma de una profesional. Basta ver el camino que la llevó al éxito. Brigitte quería ser bailarina y ha resultado actriz por casualidad, porque comprendió la buena ocasión, ya que como bailarina no tenía la calidad para triunfar. Brigitte no ama el trabajo, no tiene tenacidad, fuerza de carácter. Prefiere una fiesta entre amigos durante toda una noche que el reposo necesario para su trabajo. Le gusta vivir, ser libre, comer cuando se le ocurre y descansar cuando ya no puede resistir más. Todo esto no es profesional. Así, Brigitte ha sido actriz por casualidad, Jane por voluntad.

JANE.—Siento mucha admiración por la Bardot, pero creo que Roger tiene razón. Se ha convertido en un mito, un símbolo, porque en ella existían los elementos naturales para esa transformación. Representa un modelo de mujer de nuestro tiempo, no un modelo de actriz.

VADIM.—Viví siete años con Brigitte. Los primeros tres años no nos casamos porque los suyos no querían, decían que quince años eran demasiado pocos para tomar marido. Cuando nos hemos separado, Brigitte pasó algunos meses más bien negros. No sabía qué hacer. ¿Encontrar otro hombre? ¿Casarse de nuevo? ¿Gozar de la libertad? Su segundo matrimonio fue un verdadero desastre. Incluso con Sachs ha obrado por impulso. ¿Será feliz? Es lo que le deseo, porque sé en cuanto estima la felicidad, como una niña, como un animalito. Con Brigitte somos muy buenos amigos. Creo que esta vez puede lograrla. Conozco a Gunther desde hace mucho tiempo. Dicen que es un play-boy, no es cierto. Es un muchacho serio e inteligente, que quiere trabajar. Ha hecho un buen documental sobre los mares del sur y tiene un contrato con la TV norteamericana, considero que está en condiciones de comprender a Brigitte, de secundarla, de hacerla feliz.

JANE.—Roger exagera cuando me describe como una profesional absorbida por su trabajo. Yo también tengo momentos de decaimiento, de duda. No sé qué hacer conmigo, no sé tomar ninguna decisión. Cuando encontré a Roger, hacía nueve meses que no trabajaba y no porque no tuviera ofertas, no sabía decidirme. Tengo un carácter inestable. Una mañana me levanto de buen humor y llena del deseo de actuar y otro me encuentro decaída, angustiada, llena de dudas.

VADIM.—Todo eso no cuenta. Todos los actores tienen estas alternativas de seguridad y duda, ningún verdadero actor afronta su trabajo como el cajero hace su misión en el Banco. No es posible. Incluso ahora que Jane está un



"Me gusta el éxito, pero cuando pienso en la Loren o en la Bardot me invade el pánico. Creo que si fuese una superestrella viviría en un estado de perpetua angustia..."

co desanimada, esto no nace de debilidad psíquica, de inestabilidad de carácter, es la consecuencia de la insatisfacción que todo verdadero actor experimenta respecto a su labor. ¡Ay del actor que no esté insatisfecho con lo que hizo!

JANE.—No estoy de acuerdo. A mí la satisfacción, la seguridad, me hacen bien. Soy mejor actriz cuando estoy cansada.

EN DOS AÑOS TE OLVIDAN

VADIM.—Cuando un actor hace un año que no trabaja, es difícil hacerlo rendir lo mejor que tiene, pero la discusión es otra. Todo tiene un límite, incluso la resistencia humana. Para el director resultará bueno tenerte cansada y tensa sobre el trabajo, pero para tí esos momentos no pueden menos de resultar penosos y dolorosos. En cuanto se refiere a mí, yo me siento más afín con Brigitte que con Jane. Me gusta hacer el director, pero no me identifico completamente con mi trabajo. Me gusta vivir, ser un hombre libre antes que un director de éxito.

JANE.—Roger ama el mar. Incluso en estos días está pensando en plantar el cine durante un tiempo, comprar un barco y marcharse a dar una vuelta al mundo, de un puerto a otro. Conmigo, naturalmente.

VADIM.—Si no fuese por consideraciones económicas, ya lo habría hecho: plantar todo e irme por el mar. El problema es que no tenemos bastante dinero para realizarlo. Jane me dice que podríamos navegar un año o dos y después volver a trabajar, pero yo tengo miedo de no encontrar la fuerza para recomenzar. Y, después, el mundo del cine es demasiado cruel: te vas por un par de años a pasear en barco y cuando vuelves los productores te preguntan quién eres, qué es lo que quieres. Hay que ponerse de nuevo en la fila. Si encontrase un trabajo tranquilo que me asegurase una remuneración apenas decente, dejaría el cine. No podría obligar a Jane a hacer lo mismo.

JANE.—No creo que te seguiría en una aventura de ese género. No quiero decir que te dejaría. Podría muy bien hacer de actriz y ser la mujer de un caballero campesino, es más difícil si te convirtieras en capitán de marina. Pienso que te convendría dejar el cine, aunque a tí el cine te gusta mucho. Roger es un director muy concienzudo, pero no vive pensando exclusivamente en su trabajo, pasa jornadas enteras sin hablar de cine y se nota que no piensa en el cine. Le gusta vivir su vida. En esta vida, el cine tiene un puesto importante, pero le da margen para otras cosas, incluso creo que estas cosas le interesan más que el cine. Hasta por esto me gusta. Yo he crecido en medio del cine, oyendo hablar continuamente de cine, en un ambiente en que el horizonte terminaba en la pantalla. Con Roger he descubierto que existe también una realidad fuera del cine y fuera del trabajo.

¿UN ANILLO O UN GIACOMETTI?

VADIM.—Todo esto, mis amigos lo saben. Por lo demás, fíjese en el tiempo que transcurre entre uno y otro film mío. Casi tres años. Apenas he terminado una película es como si me hubiese librado de un peso tremendo. Me ocurrió después de "La curée", sobre todo. La simple idea de recomenzar, me llena de terror. Tengo que tomarme un período de libertad, para ser un hombre y no una rueda en el engranaje del cine. Debo girar a mi manera y no a la de los productores, actores, el "sistema" cinematográfico.

JANE.—Esto lo comprendo hasta yo, aunque no de modo tan dramático.

VADIM.—En tu caso hay cansancio. Cansancio físico, sobre todo, y también cansancio psíquico. Para mí es distinto, es cansancio filosófico, si puede decirse así. Como para Brigitte.

JANE.—Es curioso también cómo Roger afronta nuestra vida en común. La mayor parte de nuestras conversaciones no se refieren al cine. El que nos oiga hablar no creería que somos una actriz y un director.

VADIM.—Tal vez por eso estamos casados a medias. En realidad, nuestro matrimonio no es oficialmente válido. Nos casamos en Las Vegas, pero no hicimos inscribir el acta en el Consulado francés de Los Angeles. No es que hubiera algún motivo para ello, simplemente, no tuve ocasión de ir a llevarle el documento al Cónsul. La primera vez que vaya a Los Angeles, se lo llevaré.

JANE.—Roger no me ha regalado siquiera el anillo.

VADIM.—Un día de éstos te lo regalo.

JANE.—Preferiría una escultura de Giacometti.

VADIM.—¿Grande o pequeña?

JANE.—Preminger tiene dos, una pequeña y una grande. Me gusta mucho la pequeña. Preminger tiene también una bella escultura de Moore.

VADIM.—Está bien. Iremos a Giacometti, aunque los precios están en las estrellas. ¿No sería mejor el anillo?

Henry Gris



"Brigitte se ha convertido en un mito, un símbolo, porque en ella existían los elementos naturales para esa transformación. Representa un modelo de mujer de nuestro tiempo. No un modelo de actriz".

El Dr. Robert Hoffman, ganador de un premio internacional, por su invento para soldar metales al esmalte dentario y a los huesos del organismo humano.

La Semana Científica:

Los Iones Mantienen la Juventud

por el Dr. FERNANDO CASASBELLAS

Dentro de pocos años las personas que se hallen agotadas p[...] la edad, podrán aprovechar una serie de tratamientos con aire [...]zado que renovarán sus energías y capacidades juveniles.

Empleando tales tratamientos regularmente, van a extender [...]tancialmente la alegría y utilidad de sus vidas. Los recientes ex[...]rimentos llevados a cabo por los doctores R. A. Duffee y R. H. Koo[...] de "Battelle Memorial Institute", Ohio, a este respecto, fueron re[...]lizados en 3 grupos de ratones; la mitad eran jóvenes (3 meses) [...] la otra mitad maduros (14 meses). El propósito fue observar el com[...]portamiento de estos animales, expuestos a diferentes tipos de [...]mósferas y a variadas tensiones.

Las variables fueron el número y la polaridad de los iones [...]mosféricos, esto es, moléculas de aire con distintas cargas eléctric[...] Algunos de los ratones fueron alojados en cámaras con aire norm[...] mientras otros respiraron una alta concentración de aire negati[...]zado y un tercer grupo, aire positivamente ionizado.

Se sabe de antaño los efectos beneficiosos que se obtienen [...]halando aire con exceso de iones negativos; mientras el aire c[...] exceso de iones positivos produce efectos dañinos a seres human[...] y animales.

El equipo usado en los experimentos de Battelle produjo al[...] concentraciones iónicas. En una cámara se mantuvieron 290.000 ion[...] positivos por cm. de aire, y en otra cámara la concentración fue [...] 140.000 iones negativos por centímetro. La tercera cámara, de con[...]trol, tenía 600 iones positivos y 600 iones negativos por cm. (seme[...]jante al aire normal).

La prueba se efectuó en estanque frío y tabicado, a través [...] cual los animales tenían que nadar, hasta llegar a una caja con[...]tablemente calefaccionada. Como era de esperar, bajo condiciones [...] atmosféricas normales, los ratones jóvenes aprendieron el ejercic[...] más pronto que los viejos. Sin embargo apareció una sorprendente [...] diferencia en la performance de los animalitos que habían vivido e[...] una atmósfera negativamente ionizada. Las ratas viejas, que estu[...]vieron inhalando iones negativos, aprendieron la lección mucho m[...] pronto que las viejas no tratadas.

En otro experimento, colocaron un grupo de ratas que hab[...] estado respirando iones positivos por 18 días, y las pusieron en u[...] atmósfera de iones negativos.

Pues bien, este grupo cambió a un excepcional alto grado [...] perfeccionamiento en cualquier aprendizaje. Podemos ahora de[...] con pruebas, que los iones negativos del aire tienen efectos mar[...]damente beneficiosos en la facultad de asimilar, para los anima[...] viejos.

¿Y con respecto al hombre? El proceso de envejecimiento es [...] mismo que en los animales. Los psicólogos dicen que la facultad [...] aprendizaje alcanza su máximo al final de la adolescencia, de[...]nando uno por ciento al año después de cumplir 25. Así, es razona[...] asumir que la inhalación de iones negativos aumenta la asimilac[...] mental de personas maduras y viejas.

Los experimentos se orientan ahora a saber qué efecto b[...] tienen los iones negativos para retardar la vejez en los seres hu[...]nos, y cuál concentración actúa mejor. También habrá que sa[...] cuánto duran los efectos del aire negativizado; y cuán frecuen[...]mente y por cuánto tiempo deberán suministrarse los tratamien[...]

FERTILIDAD PLASTICA

Tubos plásticos especiales están reviviendo millones de acres [...] tierras improductivas, y las convierten en campos fértiles. Desarro[...]llado por "United Technology Center", una compañía conocida [...] sus aparatos aeroespaciales, el tubo de Techite es muy eficiente [...] el drenaje del agua subsuperficial en "San Joaquín Valley", Califor[...]nia. La alta capa de agua con excesiva salinidad en este área, [...] hecho la tierra hostil a la vida vegetal, y no lucrativa agrícolame[...]

El drenaje eficiente del agua depende del agujereamiento de [...] tubos, o de que éstos tengan sus extremos separados, para que [...] agua se infiltre y sea eliminada. El tubo plástico de Techite rea[...] esta tarea mejor que ningún otro sistema. Resiste, asimismo, a [...] efectos corrosivos del agua, del terreno y de los desperdicios. La [...] relación entre peso y resistencia hacen al tubo prácticamente [...]quebrable bajo condiciones normalmente duras.

MAS ALLA DE JUPITER

Dos métodos alternativos para enviar barcos solitarios a plane[...] muy lejanos, han sido propuestos por Francis Narin, científico [...] "Astro Sciences Institute". En el primer método, el vuelo balís[...] ayudado por la gravedad, se aprovecha el campo gravitacional de [...] planeta intermedio, usualmente Júpiter, para acelerar el vehícu[...] espacial hacia su destino final. En cambio, en el vuelo balístico d[...]recto, el vehículo es impulsado fuera del campo gravitacional terre[...]tre con un cohete químico, y después se desliza a su blanco corri[...]giendo el curso por disparos intermitentes de pequeños cohetes.

El experto Narin, puntualiza que los vuelos ayudados pued[...] realizarse solamente en años cuando el planeta que ayuda con [...] gravedad y el planeta de llegada, están en posiciones favorables e[...]tre ellos y la Tierra.

Narin propone asimismo el vuelo de empuje moderado nuclear [...] eléctrico, que es particularmente útil para misiones orbitales. El ve[...]hículo es lanzado desde la Tierra mediante un cohete químico, y [...] propulsado después con un motor nuclear de bajo empuje, que ope[...] por años con pequeñas cantidades de combustible atómico.

ULTRASONIDO EN DENTISTICA

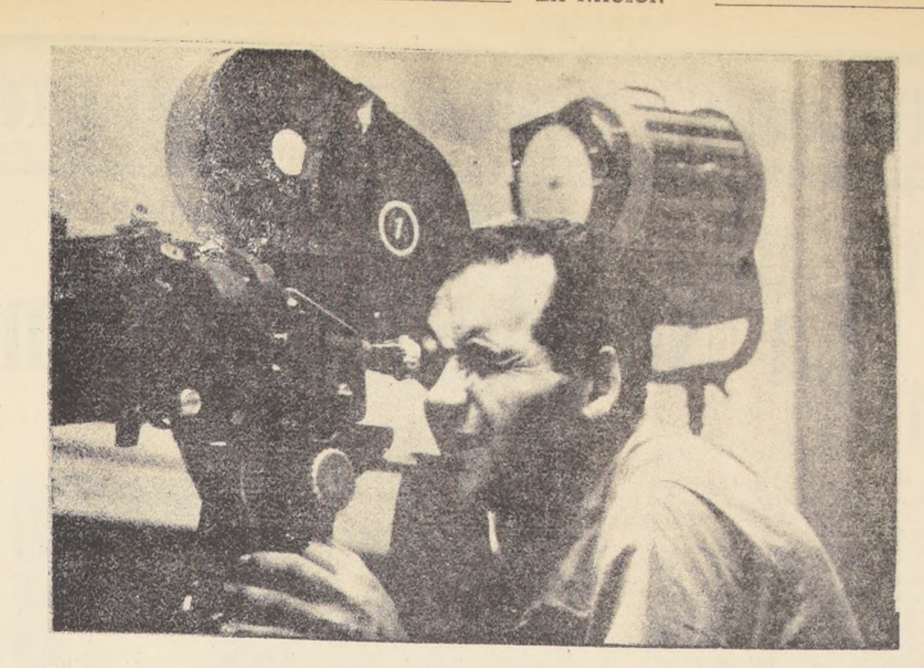
Aplicando vibraciones de ultra alta frecuencia para pegar meta[...]les al esmalte dentario humano, acaba de ganar un premio inter[...]nacional el Dr. Robert Hoffman, que ejercita su práctica dental [...] Merrick. El nuevo método sirve para estabilizar dientes o para m[...]verlos y asegurarlos en otra posición.

El Dr. Hoffman ha experimentado con oro, plata y aluminio, pero [...] es factible que puedan soldarse huesos además de dientes. La paten[...]te USA tiene el número 3.279.067.

OTRO PELIGRO POR FUMAR

Un estudio reciente en New Orleans, ha establecido una relación [...] entre fumar cigarrillos y el endurecimiento de las arterias del cora[...]zón. Hasta ahora sólo se le culpaba de los infartos agudos, pero no [...] de los más graduales trastornos cardíacos.

En el curso del año se han estrenado tres películas chilenas y algunas otras se encuentran en proceso de filmación. Este hecho está señalando un nacimiento del cine nacional, que debe encontrar el camino a su público y clarificar sus limitaciones y perspectivas. Naum Kramarenco, Helvio Soto y Alvaro Covacevich son los directores que han estrenado en los últimos meses. El público está en conocimiento de los juicios que merecieron a la prensa estas producciones. No puede decirse lo mismo de la opinión de sus propios autores sobre sus películas y sobre la recepción pública de sus obras. LA NACION se acercará a los directores señalados para conocerla. En esta ocasión conversamos con Helvio Soto.



- Los errores del público y mis propios errores
- En "Mundo Mágico" importa la sensación psicológica de los personajes
- Las tentaciones de un miembro progresista de la burguesía
- El fracaso de la crítica cinematográfica chilena
- Un cine social comprometido y político que llegue a las "capas de influencia de la sociedad" y no directamente a las masas
- "ABC del Amor", una experiencia aprovechable
- Una nueva película ya lista y otra que se empieza a filmar
- El complejo futuro del cine nacional

Helvio Soto: Mi ABC del Cine

por JORGE LEIVA

1.—"Mundo Mágico", su episodio dentro de la película "ABC del Amor", trata de la confusión ideológica de un intelectual de izquierda chileno. Uno de sus críticos habla del "malogro de un buen tema", y, casi todos, de que un asunto confuso está tratado confusamente. ¿De acuerdo?

—Relativamente de acuerdo. El riesgo se me da sólo si me enfrento a dos realidades: Si considero que hay un público con una educación cinematográfica y desarrollo intelectivo de nivel todavía muy bajo. Mi error es entonces estratégico. No hay un tema en sí confuso. Porque hay una lógica de relación entre creador y receptor. La confusión no está en el aire, sino que en el tipo de esa relación. Metí el contenido de la película en una estructura formal confusa, aunque, para aclarar, no me parece tan confusa, sino que la gente colabora a confundir. Si se puede hablar de un tema desperdiciado, es por haberlo dirigido a un público desperdiciado, a un público que no estaba jugando el mismo juego. La segunda realidad es que en "Mundo Mágico", yerros de carácter formal orgánico atentan contra el contenido del film. Las frases mal dichas por los actores son rechazadas, no por lo que dicen, sino que por estar mal dichas. En este sentido sí hay un malogro, porque esos yerros van en desmedro de un logro. Acepto la responsabilidad. Si ambas cosas hubiesen sido superadas, no se hubiese podido hablar de "malogro de un buen tema". Si me dicen que alguien pudo haberlo hecho mejor, no tengo por qué ponerlo en duda. Pero si me dicen lealmente, que alguien no entendió nada de "Mundo Mágico", también lealmente tengo derecho a pensar que esa persona no entendió nada de "Ocho y Medio", de Fellini. Porque mi película es de estructura primaria frente a ésta y a otras del cine moderno. Sospecho que las personas que no entienden nada de muchas películas que dicen entender, también son muchas.

2.—La libertad formal en el arte tiene sus trampas, porque la aparente falta de rigurosidad no hace sino que remitir a una lógica de otro orden que también tiene sus rigores. A los hechos de su "Mundo Mágico" no se les ve una clara ubicación temporal. ¿Cómo se adecúan en él forma y contenido?

—En mi película la sensación psicológica es más importante que el tiempo real en el que los hechos ocurren. De aquí el aparente desorden expositivo. En cuanto a su contenido, creo que individuo, perteneciente a la burguesía, en el caso del personaje central, y que actúa en política, no es un objeto ciego a merced de las fuerzas históricas. Creo que las acciones humanas sólo podrían ser completamente abarcadas con un enfoque en tres planos: sociológico, antropológico y psicológico. En esto veo una crítica a una forma simplista de entender el marxismo y a todos aquellos que no entienden la complejidad de los hechos. Hay categorías singulares que son importantes en una persona que participa en un proceso histórico. Los problemas familiares de un individuo se traducen en su acción. La explicación emocional es muy importante. Esto creo que está claro en la película. Como también las tentaciones de claudicación ofrecidas al miembro progresista de la burguesía. Esta es una clase social en ascenso, sin ninguna duda. Siempre cree merecer más, aún en materia femenina. El deseo de tener o poseer muchas mujeres, como ocurre al protagonista, es una manifestación de su deseo de poder.

3.—¿Cómo ve la recepción del público y la crítica hacia su película?

—Hay un público que quiere o que puede entender y otro que no quiere o no puede. Si la recepción no es mejor, de ello no tiene la culpa el público, sino yo, por las razones que antes di. El público no tiene medios; entre nosotros no puede entender. Toda cultura necesita mediadores. Durante toda la llamada "Edad Oscura", la cultura fue conservada a través de la Iglesia, que sirvió de mediadora del paso de la cultura greco-latina hacia el Renacimiento. Como la crítica es mediación, para bien de todos los que hacen cine en Chile, la crítica cinematográfica debe ponerse en un mayor nivel de exigencias. O entiende, o quedará rebasada por la realidad concreta de los que hacen cine. Esto es váldo para todo el cine que se exhibe en Chile, y no sólo el nacional. Hemos visto "La Femme Marié" o "Fellini 8 1/2" en condiciones deplorables, entre silbidos y burlas. Si es que grandes sectores del público aún no saben quién es Godard o Fellini, es que la prensa, como mediadora, ha fracasado en nuestro país. No hay información ni crítica. Las "gacetillas" sobre películas que normalmente se escriben y leemos no permiten ubicarse dentro del fenómeno cinematográfico actual. La prensa ha tenido un valor inmenso en Argentina o Uruguay, y también ahora en Brasil, para que el público, aún el de capas bajas, sepa quiénes son y vean las películas de Richardson, Godard o Antonioni.

4.—¿Qué valor otorga al cine como arma de clarificacion ideológica?

—Me parece que como arma de clarificación ideológica es reducido el campo del cine. Un crítico de Buenos Aires me escribió una vez a propósito de una novela mía, publicada allá, que le interesaba, pero creía que era demasiado difícil su lenguaje para ser de tesis y de combate como pretendía. Le respondí dando dos antecedentes de tipo estadístico. Primero, que, en nuestra América, un best seller tiene tirajes de 5.000 ejemplares. Y, segundo, el número de analfabetos que aquí hay, a los cuales no es posible llegar. Frente a tales limitaciones no queda sino que llegar a las capas de influencia de la colectividad, esferas de influencia donde están los políticos, periodistas, estudiantes, etcétera. Pretendo hacer un cine social comprometido y político. El compromiso puede ser con uno mismo, pero a eso le doy poca validez. Quiero que el compromiso sea "político", lo que se da en forma colectiva. Pero no para toda la gente, sino para ese sector que señalaba. Para el resto del público las películas se dividen en entretenidas y latosas. Cuantitativamente es escaso el sector del público al cual se puede llegar con un cine comprometido y político.

5.—¿Cómo cambiará su labor cinematográfica futura la experiencia de "Mundo Mágico"?

—Estas consideraciones hacen que a mi nueva película, que por ahora se llama "Latinoamericano" y que empiezo a filmar a fines de mes, trate de darle una claridad estructural mayor, más de acuerdo a lo que nuestro público espera de una historia. Aunque siga pensando, como se ha dicho, que el hecho de que una historia tenga un comienzo, desarrollo y terminación, no significa forzosamente que tengan que ir en ese mismo orden. También continuaré creyendo que la realidad humana es más compleja que el resultado que pueda dar un análisis puramente horizontal, un puro resultado histórico. Creo que hay un análisis más rico, en verticalidad, que es mezcla de historicidad y de la cotidianidad del individuo. Y que es esto lo que lo singulariza. En el aspecto formal tendrá una mayor ubicación temporal, más lógica y coherente, que es lo que el público espera. También habrá una variación en la concepción de los personajes, que ya no serán dados en sí. En "Mundo Mágico" creía que ésa podía ser para mí una fórmula de tratamiento, por ser la que a mí me interesa. Eran personajes con carne pero sin esqueleto. Como marionetas que juegan papeles que no les pertenecen realmente. Fórmula que después de esa experiencia considero clausurada. Al menos por el momento. Ahora tendrán el esqueleto tradicional. En "Mundo Mágico" había personajes que eran seres-objetos. Tal como los vería también el marxismo actual. La gente entendió otra cosa, y tal vez tenga razón. Ahora los personajes serán como la gente cree que son en la realidad. Convención que vaya en homenaje a una mayor claridad expositiva. En "Mundo Mágico" los personajes no dialogan, no se oyen entre sí. Esto alguien me lo dijo como un reproche. Sin embargo, es la sensación diaria que yo tengo. Uno vive rodeado de seres-objetos. En mi nueva película usaré actores de verdad. A los que se les puede exigir la composición de personajes claros y precisos. Trabajaré con Ana González, Emilio Martínez, Jaime Vadell, Nelson Villagra, Jorge Guerra y Alejandro Cohen, entre otros. Muchos monstruos.

6.—Su futuro y el del cine chileno.

—Seguir haciendo películas. En mi futuro inmediato hay un largometraje que ya está casi listo para estrenar y, sin embargo, todavía sin título, formado por tres historias. Una sobre la revolución: "El Analfabeto". Otra sobre niños pobres: "Yo tenía un Camarada". Y una tercera sobre el hambre: "La Muerte de un Caballo".

Cada historia va acompañada de un reportaje a diversas personalidades: Alberto Jerez, Salvador Allende, Luis Corvalán, Alberto Fouilloux, Augusto Olivares y el Padre Ruiz Tagle. Además de 12 personas de la calle.

El futuro del cine chileno es algo complicado. Hay muchas razones para alegrarse de tener 12 películas en un año, como se anuncia. El que haya una industria significa más práctica, oficio, trabajo permanente. Por otra parte, mucho de lo que se anuncia señala que hay un movimiento cinematográfico, y como cultura, se escapa, por ser sin compromiso con la realidad nacional.

LA ACTUALIDAD PLASTICA:

Dos Exposiciones de Pintura

Waldo Valenzuela -Consuelo Orb

por RICARDO BINDIS



"PRISIONERO", de Waldo Valenzuela

En la Sala Libertad nos han sorprendido gratamente los óleos de Waldo Valenzuela, ya que nos hemos encontrado nuevamente con el pintor que conocimos en la Sala del Pacífico, hace tres lustros. El artista dirigió sus pasos hacia diversos intereses y concentró sus esfuerzos, durante años, en un objetivismo academicista. Hoy día ha retornado a sus amores primeros, a la sugerencia lírica, a las aventuras de la imaginación, al cromatismo de amarillos ardientes, y los naranjas violentos, con renovados bríos. No es el mismo lenguaje de intrincados vericuetos formales, de laberintos internos, pero hay uniones con sus experiencias juveniles en el colorido de tonos intensos y en el deseo de dar valor a lo estrictamente plástico. Ha sido, pues, una vuelta auspiciosa y que celebramos muy calurosamente.

El pintor otea el horizonte y ubica su ruta. No se puede negar, por lo tanto, mucho de tanteo exploratorio y de ciertas inseguridades estilísticas. La exposición denota mucha variedad, pero se une en una gama presidida por los cambios bien trabajados. No podemos olvidar que el artista realizó una vasta obra de puro interés representativo, de un figurativismo de corte realista, que lo llevó a sacar una temática de las escenas del natural, de lo que mostraba el tranquilo hombre de la provincia. En cambio, en los muros de la sala de la calle Mac Iver se nos ofrece una obra de corte universal, de arranques más amplios, y, por lo tanto, más valiosos y arriesgados.

Waldo Valenzuela está en la buena senda, es preciso sólo que limpie asperezas y que resueltamente insista en las obras más definidas que presenta en esta exhibición, como "Prisionero", para que nos entregue una madura realización posterior, teñida de misterio y fuerza emotiva, ya que el joven maestro de la Universidad del Norte, ha demostrado siempre marcada vocación y tenacidad plástica. Los veinte cuadros que nos ha mostrado esta vez, están demostrando el calor con que lo ha cogido esta nueva faceta de su producción, que tiene un no sé qué de desguarnecida pampa, de encendidos fulgores del desierto, que son la unión con el medio en que le ha tocado vivir.

En la galería-patio hemos vuelto a encontrar el mundo de candor folklórico, de esplendores luminosos, de decorativismos elementales, que hemos destacado otras veces en las pinturas de Consuelo Orb. Las naturalezas muertas, los interiores de la modesta casa del pueblo, se han interpretado con gracia primitiva y producen la misma atracción que se siente por los juguetes populares, y por las cerámicas de vibrantes colores, que se han transmitido las formas de padres a hijos, llamando la atención del hombre culto. No es precisamente el trabajo de los artesanos anónimos de Talagante y Quinchamalí, pero es el mismo frescor que dan a sus caballitos y escenas campesinas las viejas loceras, sobre todo por el tono festivo que dan al color, que tanto atrae.

No es común en nuestros pintores esta intención primitiva, este candor "naif" que vemos en estos cuadros, que no dejan de poseer relaciones matissianas, amores fieristicos, sobre todo si pensamos en la fuerza del color, que busca los agudos contrastes de complementarios y la ausencia de modelado, para dar más enfáticamente vibración a los planos de color. Uno y otro aspecto se unen para entregar una obra cargada de pródigas ornamentaciones y vitalidad juvenil, que llama la atención por lo singular, por lo personal y auténtica. En suma, una exhibición que presenta una obra más pareja y madura de Consuelo Orb, la pintora que sigue vibrando con los rincones hogareños y ha sabido dar otra dimensión al costumbrismo.

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

Memorabilia

Contra Cortázar

por FILEBO

En su "Vietato Introdurre Biciclette" (véase el rápido manual sobre famas y cronopios), monsieur Cortázar denuncia los artilugios con que el capitalismo quiere abolir la bicicleta.

Ciertas frases son como para romper corazones:

"Se sabe que las bicicletas han tratado por todos los medios de remediar su triste condición social..."

"Pero en absolutamente todos los países de la tierra **está prohibido entrar con bicicletas.** Algunos agregan: "y perros", lo cual duplica en las bicicletas y en los canes un complejo de inferioridad..."

Ahora bien, me parece que el señor Cortázar exagera. O no ha estudiado con prolijidad las costumbres de todos los países, como para emitir juicios absolutos, o sencillamente ignora algunas cosas muy edificantes relacionadas con la bicicleta.

En Chile, por ejemplo, no hay ninguna disposición que prohiba entrar en bicicleta a la Biblioteca Nacional. Al contrario, la atención mejora si usted pide las "Obras de Rubén Darío", desde su bicicleta, y girando el manubrio, regularmente, de izquierda a derecha o de derecha a izquierda, para mantener el equilibrio.

El señor Cortázar no dice que trescientos mil ciclistas mueren todos los años en el mundo, aplastados bajo las ruedas del capitalismo. En Chile, en cambio, no muere ninguno, porque el ciclista es considerado monumento nacional. En las calles se le respeta, se le admira; los automovilistas le abren paso con orgullosa reverencia; incluso, a veces se permiten empujarlo suavemente cuando los vientos del tránsito no le son propicios.

Con los perros ocurre lo mismo.

Días atrás, buscándole financiamiento a la Sociedad de Escritores, organización que carece hasta de una mera bicicleta para el traslado de obras originales, alguien sugirió la aplicación de un impuesto a los perros.

La idea fue impugnada como discreminatoria y antisocial.

¡Un impuesto a los perros!

Lo último que le queda al escritor cuando comienza a morirse de hambre es la compañía del perro. Monsieur Cortázar, que viajó en bicicleta desde París a La Habana no alude en su misericordioso tratado a esta función del perro. Lástima es que no diga lo mucho que hay que decir sobre el perro como colaborador de los escritores expósitos.

¡Si la Sociedad de Escritores contáse al menos con un perro y una bicicleta!

Mi alegato contra el señor Cortázar nace, de acuerdo con la ley de las contradicciones, de su propio texto. Su defensa de la bicicleta y de los perros permanecerá triunca, si no incluye en ella a los escritores.

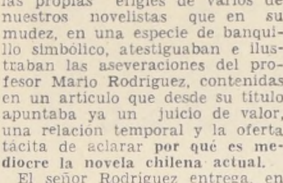
Al respecto, quiero recordarle unas palabras apodícticas de Toynbee: "La cultura es el objetivo final de la vida humana. La economía y la política tienen valor sólo si sirven como medio para el logro de objetivos culturales. Necesitamos una cultura universal. Es la única alternativa para el suicidio en masa de la era atómica".

F.

DISCUSION SOBRE LA NOVELA CHILENA: V

La Novela en el Banquillo

por JACOBO MICOCOLEMBO



No hace mucho, en este mismo suplemento, apareció un friso con las propias efigies de varios de nuestros novelistas que en su mudez, en una especie de banquillo simbólico, atestiguaban e ilustraban las aseveraciones del profesor Mario Rodríguez, contenidas en un artículo que desde su título apuntaba ya un juicio de valor, una relación temporal y la oferta tácita de aclarar **por qué es mediocre la novela chilena actual.**

El señor Rodríguez entrega, en uno de los párrafos, un completo enunciado de intenciones y esperanzas: "Pretendo, más bien, exponer algunos puntos de vista sobre las limitaciones más visibles de nuestra novela, no con el ánimo de probar su pobreza (que nadie honradamente podría negar), sino con la esperanza de que al poner de manifiesto sus debilidades, puedan ser vencidas con mayor prontitud que si las dejáramos ocultas".

Creemos, sin embargo, que hay ciertas "limitaciones y debilidades" que en la brevedad del artículo escaparon, o bien, no quedaron manifiestamente al descubierto y, esperamos, que las limitaciones y debilidades que sucintamente intentamos expresar, contribuyan a la atrevida empresa correctiva por el profesor emprendida.

Dice, en un subtítulo, que es toda una síntesis: "La novela chilena configura un mundo que carece de vigencia". Se podría concordar —con todos los peligros inherentes a las generalizaciones— que la novelística chilena actual se nutre y configura, con sus temas, un mundo que ha perdido vigencia. Pero cabría subrayar que siempre los mundos del hombre, por estar insertos en el tiempo, pierden vigencia. Siempre. Es un rasgo del acontecer humano. Es la historia. Sin duda, lo objetable y lo que disminuye el rango de esta novelística, es que ha reflejado ese mundo de un modo **adjetivo y difuso,** sin alcanzar a configurar las determinantes esenciales de su carácter. Porque cada vez que una situación humana, un mundo, ha declinado y esfumado en el pretérito, ha quedado como testimonio insustituible la auténtica obra de arte, en especial la novela moderna. Testimonio que dibuja las constantes específicas que a ese mundo confieren relevancia; testimonio que desbroza y amplifica las motivaciones sustanciales que determinan su existencia; y que revelan al hombre en su marco, **esencialmente.** Parece ser que el trabajo artístico tiene esa superior misión en suma: testimonio y conciencia de la interconexión e interacción de los fenómenos de las relaciones internas esenciales, del mundo aparente del hombre y de las cosas.

Aquí convendría un rol de novelistas que han configurado alguna situación y su carácter. Nombraremos a Balzac y a nuestro Blest Gana.

Se podría aventurar ahora una interpretación: nuestra novelística actual no alcanza la necesaria estatura, no tanto por los "mundos" reflejados, sino por ineficacia del instrumento reflectante. Veamos cómo.

En otro subtítulo, el señor Rodríguez nos habla de "la función intrascendente de la novela chilena" y da como aproximación conceptual al género el sentido de "saber de salvación". Se podría jugar un poco con las expresiones y decir que la novela chilena es un "saber de evasión" y, este último saber, explicaría otra de sus afirmaciones: "la novela chilena, aprisionada en su viejo mundo, elude esta función trascendente para refugiarse en esta otra de tono menor, más a gusto de los lectores y de críticos añejos: entretener al lector desocupado".

Pero este entretener no es desdeñable. Sospechamos que todo lector que ha tenido en sus manos **La sangre y la esperanza, Martín Rivas, Père Goriot, El laberinto de las Sirenas, La montaña mágica,** se habrá entretenido con su lectura por las cosas allí narradas. Naturalmente, en relación a su capacidad de comprensión. Claro que en estas obras sí encontramos una auténtica y directa información documental y funcional de la realidad representada que permite construir la nueva realidad de la obra, donde viven y accionan los personajes que simbolizan posiciones vitales determinadas, enfrentamientos humanos con disyuntivas o problemas contingentes. Con sentimientos y emociones blancos, pardos o negros.

Pero parece haber algo más allí. Mucho más. Una clave, el ojo de una cerradura, un microscopio, un telescopio, un mirador en la colina desde donde el lector lanza el ojo y la comprensión sobre la mudable existencia del hombre y su ámbito.



MARTA BRUNET

Y esta clave del hombre en su momento se alcanza, al parecer, no tanto por el tema elegido —no dudamos que tal elección determina la conciencia del creador—, sino por el modo o manera de enfrentamiento personal del autor con la realidad. Recordemos como de soslayo —recurrimos a una obra sobre la que haya opiniones contestes— que una gran novela que dio una llave o clave sobre la condición humana, tuvo como tema, como motivación, la ridiculización de los caballeros y los libros de caballería.

Sobre la motivación (tema) se erige la nueva realidad de la obra y desde ella brota alguna clave del mundo humano.

Pero si es verdad que en nuestra novela chilena actual no encontramos "las contradicciones, el sobresalto, la inautenticidad, la alienación, el sufrimiento, la incomunicación en la que se debate el hombre de nuestros días" y que "desde este punto de vista, es lícito afirmar que la novela chilena carece de un auténtico compromiso con los fines propios de la existencia", no encontramos la respuesta más valedera en que esta carencia de contenidos, por una parte, y esta carencia de compromisos con la existencia, por otra, obedezca "a la falta casi absoluta de perspectivas teóricas en los novelistas, a la ausencia de una perspectiva teórica sobre el género, tanto en los novelistas como en la crítica".

No. De ningún modo es innecesario el cabal conocimiento, la virtud en el oficio, la perfección del instrumento, la compenetración con los fines y medios, la historia y evolución, de la herramienta manejada por el narrador. Pero en un orden y jerarquía que es insoslayable, necesario, fundamental, irrenunciable, se debería sostener que lo primero que debe cuestionar, lo primero que debe problematizar el auténtico novelista para alcanzar contenidos significantes, es su condición de hombre entre hombres; su posición de hombre temporal en una sociedad de hombres; sus experiencias; sus vivencias; la conformidad o disconformidad con la vida y sus determinantes; su esperanza y desesperanza del mundo.

Repetiremos aquí una calificación de la novela que nos ha parecido fundamental, que oyéramos de labios de un respetado maestro —en una amable y espontánea peña de un tercer piso— y que expresara breve y luminosamente: toda novela es crítica.

Y para que haya crítica, naturalmente, debe haber una posición crítica y la debe poseer la persona del autor sobre la realidad cognocible. Una actitud de añoranza es una posición de renuncia. La renuncia o sumisión al presente, es renuncia al futuro.

Una toma de conciencia acerca del real sentido que hoy día tiene la vida (hemos cambiado la palabra novela por vida que trae la anterior frase del profesor Rodríguez) es legítimo exigirles a nuestros novelistas.

Por último, los juicios del señor Rodríguez tendrán su cuota de aceptación o rechazo, como éstos. Pero entendemos positivo en el artículo comentado la posibilidad de desplazamiento de la polémica o diatriba en torno a las personas que saludamos por la calle y que escriben novelas —y sobre su tonelaje o gramaje comparativo allende o aquende el territorio— hacia la conciencia adquirida por el narrador con su mundo.

Porque si los árboles no dejan ver el bosque, puede que algunas novelas nuestras no dejen ver el mundo.

Ficha Contemporánea:

Arthur Miller

("Después de la Caída")

por RAUL PEREZ ARIAS

Esta discutida obra escénica fue estrenada en enero de 1964. Hacía siete años que el dramaturgo no entregaba otra obra al público. Durante ese lapso otros valores aparecían en la escena norteamericana y varios creadores europeos se imponían en Broadway (Osborne, Pinter, Ionesco, Beckett, Durrenmatt y Frisch). En el Lincoln Center se ofreció el estreno de "After the fall", bajo la dirección de Elia Kazán. La obra provocó la estupefacción del público y de los críticos, pues todos reconocieron en la pareja protagónica del abogado Quentin y de la cantante Maggie, una sencilla clave: el propio autor y Marilyn Monroe, la estrella de cine que fue su segunda esposa. Ese es el aspecto central, todo el segundo acto. En el primero aparece una serie de desilusionantes experiencias sobre su vida: problemas familiares, especialmente el estar subordinado a su madre; su amistad con intelectuales —los que juntos con él fueron llamados a declarar por la comisión de actividades antinorteamericanas que dirigía el senador Joseph Mac Carthy y sus sucesivos fracasos matrimoniales que culminaron con el suicidio de Maggie, su segunda esposa.

La obra se desarrolla en la imaginación, en la mente y en el pensamiento de Quentin.

El lector o espectador de la obra, está frente a una confesión: el autor ha montado un juicio contra sí mismo. Al comienzo es un pecador, pero luego se autodefiende y con algunos monólogos nos sermonea.

Quentin discute con su primera esposa, Louise, quien le hace comprender que hay en él una inmadurez sentimental crónica, originada por sus relaciones con la familia, especialmente con su madre. Cuando Quentin enfrenta a su mujer, en el fondo del escenario se ilumina la figura de su madre: "Quentin, niño mío", le dice. Louise le reprocha que la única mujer que él ha visto es su madre. Incluso llega a decirle: "No te das cuenta cuando tienes una mujer delante".

Todo esto revela inmadurez sentimental: "La muerte del amor es algo que siempre me deja perplejo... Y la responsabilidad que yo pueda tener en esa muerte no es ajena a mí".

Quentin padece una tendencia natural al abandono. Es un sujeto huraño, desapegado y solitario. Abandona a un amigo comunista perseguido por el comité maccartista. Es Lou, quien dice: "Tener un pasado extremista no significa estar manchado de lepra... Si nos desviamos hacia la Izquierda fue porque creímos que allí estaba la verdad... No hay por qué avergonzarse". Otro amigo —un tal Mickey— tiene otra posición ante el problema. En una escena del primer acto afirma: "Voy a decir la verdad de todo. Daré nombres. O declaro lo que sé o me echan de la empresa donde trabajo..."

Frente a esto, Quentin dice: "No sé lo que somos los unos para los otros". Lou se suicida y en Quentin aparece la sombra de una culpa. Es culpable de haber abandonado a un amigo. Mas en él hay una fuerza superior que lo obliga a abandonar todo; no es responsable.

Un día conoce en una calle de Nueva York a Maggie. Es bella, sencilla y poco inteligente. Ella posee una extraña capacidad para intuir, a problemática más profunda de la vida, para plantear preguntas fundamentales y comprometedoras. Aunque tiene preguntas para todo, no tiene contestación para nada. Conoce a Quentin y él le responde a sus dudas, se convierte en su Dios y se casa con él. Pero Quentin no puede amar; se lo impide su madre. Cando la pregunta de Maggie sólo puede ser respondida por el amor, Quentin se calla, se derrumba y Maggie se mata. Quentin se siente culpable. Sin embargo, él no podía evitarlo porque [illegible] un Dios: luego tampoco es responsable.

Miller deja verdaderamente muy mal puesta a Marilyn. La presenta como una criatura caprichosa, voluptuosa, grosera cuando bebe mucho, con ansias suicidas; que toma barbitúricos para dormir y borrar de su mente esa obsesiva pesadilla en que ve a su madre encerrada en un armario lleno de humo.

"Después de la caída" también critica aspectos de la guerra fría y de los campos de concentración donde exterminaban judíos, pero de una manera muy superficial; son como datos explicativos de la moral de un individuo. "¿Cómo voy a ser inocente si mi época, mi mundo no lo son?".

La obra es desilusionante, es una experiencia irrepetible que ha dañado el prestigio bien ganado que tenía el autor de dos notables dramas de la escena norteamericana contemporánea: "La muerte de un vendedor" y "Las brujas de Salem".

Si "Después de la caída" se ha representado en Roma con Mónica Vitti, dirigida por Franco Zeffirelli; en París, por el prestigioso Luchino Visconti con Annie Girardot en el rol de Maggie y en España con la dirección y actuación de Adolfo Marsillach, es porque tendrá público asegurado, dada la curiosidad que la obra ha despertado. Y como lo declaró Marsillach en una entrevista hecha por la revista especializada española "Primer Acto", es un drama de personaje con muchas posibilidades de montaje, puesta en escena novedosa, juego de luces y efectos sonoros que la hacen formalmente interesante y apetecida por los reggiscurs.

Al poco tiempo, tal vez para acallar la tormenta desatada por su obra, Miller entregó otra al Lincoln Center: "Incident at Vichy", la que es interesante y supera a su pieza precedente, claro que el éxito de ésta ha sido relativo.

Miller produce poco como dramaturgo; al parecer su actividad principal es la presidencia del PEN Club, donde tiene una valiosa labor. Vive con Ingeborg Morath, su tercera esposa, a quien dedicó "After the fall"; ella es la austríaca Olga de la obra. Una pieza que plantea dos interrogantes frente a Arthur Miller: ¿Es un dramaturgo terminado? ¿Es un caso de creación en crisis?

RAUL PEREZ ARIAS

"Léautaud y el Otro"

de Armando Uribe

por FIDEL ARANEDA BRAVO

Por el retrato reproducido en este libro, Paul Léautaud era un anciano con facha de descuidado campesino, más que de escritor.

La personalidad y la obra del excéntrico y maniático hombre de letras francés las da a conocer entre nosotros Armando Uribe Arce, integrante del activo Centro de Investigaciones de Literatura Comparada de la Universidad de Chile, dirigido por el profesor, académico y Director General de Bibliotecas, Roque Esteban Scarpa. Uribe posee una pluma diestra, fácil, simple y llana, muy apta para desentrañar la vida y la obra de un autor que fue enemigo de escribir algo ajeno o extraño a la vida misma: "En las gentes de letras, dice Léautaud en su JOURNAL LITTERAIRE, falta el coraje de ser verdaderamente simples y escribir como cualquiera" (17—2—1932). "Lo que uno escribe está en consecuencia con la vida que uno tiene. Creo haber dicho aquí algo bien exacto". (1—2—1932). En suma, enemigo de escribir vulgaridades y de manifestar lo que no siente.

El autor de este ensayo sobre Léautaud ha glosado el JOURNAL LITTERAIRE del escritor galo, a la manera de Michel de Montaigne:

"El padre de todos los ensayos —dice Uribe— escribía como le viniera en gana, sin curarse de tradiciones, creando su propia tradición en el momento de escribir, sin autoridades, en cuanto a lo esencial: en cuanto mostraba lo que él era, un hombre del siglo XVII, llamado Michel de Montaigne, y no de ninguna otra manera: con ciertas costumbres, una cara y una experiencia que lo determinaban; con su propia libertad soltándolo de ataduras, no la libertad oficial ni la de otros; y escribía lo que él era frente a lo que le ocurría o se le ocurría. ¿Autoridades?, sí, autoridades, una después de la anterior, citas de todos los libros a mano (pero no buscaba mucho en bibliotecas ajenas, ni mucho fuera de su memoria personal y de sus gustos) precedentes adecuados a lo que decía, sí, pero no prisiones de citas, de libros, de autores alguaciles, de qué dirán los profesores, los eruditos, los extranjeros, las Autoridades Políticas y universitarias. Ni siquiera, al parecer, qué dirán los lectores: Los lectores allá ellos ¡Si quieren leer, bueno!, si no quieren bueno". (Pág. 9).

La experiencia obtenida en la lectura del diario literario de Léautaud es la materia de este original ensayo. El entusiasmó a Uribe, y **"quiso coger en vivo su propia experiencia de la lectura de una obra que lo apasionó, consintiendo en lo que parece improvisado y hasta frívolo, porque la experiencia toma a veces esas formas y no todos, mientras leen o recuerdan, acuden a diccionarios enciclopédicos y confrontan datos. La vida no siempre admite consultas y fichas; el ensayo no las exige; basta que la experiencia sea tan fuerte que persuada. Bien fácil resultaría ahora modificar el texto, sujetarse a un esquema ordenado, respetar las formas, las precedencias, una relativa pasividad y un brillo relativo, custodiar hasta cierto punto, el punto en que uno se aburre, la tradición nacional de un bien decir medio jurídico, medio [illegible] y [illegible] mediocre. Pero ¿y el ensayar del ensayo?".** (Pág. 16). Esto fue, felizmente, lo que no quiso hacer, con mucha inteligencia, Armando Uribe. No podía ser de otra manera si deseaba acometer con éxito una empresa tan ardua como es la de penetrar en lo más recóndito de la espontánea labor literaria de Léautaud, a fin de conocer íntimamente su espíritu y su personalidad. Indudablemente lo ha logrado con creces, gracias, precisamente, al método empleado.

Para Uribe fue un "gran acontecimiento" descubrir el "Diario" de Léautaud: **"La lectura de ciertos libros es como un viaje. Produce sus mismos efectos: se ven las cosas distintas a la vuelta, las personas, los demás libros. Pueden leerse, conocerse, o ser amados y odiados de nuevo. Esto me pasó con Léautaud", (Pág. 19).**

"Pues bien, rehacer la insignificancia, lo insignificante con aplicación, he ahí la tarea cumplida durante 63 años por Paul Léautaud en su "Diario". La magnitud de lo insignificante es tal, que la obra resulta significativa en el más alto grado".

Tiene Paul Léautaud (1872-1956), hombre sencillo, humilde, solterón, hijo natural de un consueta de la Comédie Francaise, singulares genialidades: A propósito de la inutilidad de escribir un libro piensa: **"Si escribo una carta estoy seguro de que la lee al menos una persona, a la ligera, alguien. Si escribo un ensayo y lo publico, no sé".** (Pág. 30).

Gustaba de la literatura sencilla, humana, de aquella inimitable que se confunde con la conversación: **"No me gusta más que la conversación escrita"** (pág. 32). Uribe ha publicado un ensayo en el mismo estilo de Léautaud.

Pero así como tiene ideas acertadas, no faltan en la obra del escritor galo extravagancias lindantes en lo absurdo, como aquellas tomadas de la Antología con la cual Uribe termina su breve y substancioso ensayo sobre Léautaud: **"Los versos son decididamente una cosa infantil. Esas personas que escriben cosas siguiendo medidas, cadencias dadas, en que cada línea termina en sonidos parecidos, ese runruneo como el de un niño que recita, son ridículos en el fondo. Hace mucho tiempo que pienso que si tuviera un hijo y él tuviera disposiciones literarias o solamente para las cosas del espíritu, por más que no me guste mezclarme y dirigir en ese campo, yo le quitaría los libros de todos los poetas. Esa gente hace perder un tiempo considerable para el desarrollo del espíritu. He perdido al menos quince años dejándome acunar por sus futilidades. ¿Y las novelas? ¿Cómo un hombre a los cincuenta años puede todavía escribir una novela? ¿Cómo se puede, incluso, a esa edad leerlas? Poesía y novela es ciertamente la parte inferior de la literatura".** (Journal Littéraire, 4 de marzo de 1927). ¿Quién podrá negar que, a lo mejor, la sencillez y singularidad del estilo de Léautaud se deben a esos quince años empleados en la lectura de poemas y novelas?

Basta, otras curiosidades puede encontrar el lector en LEAUTAUD Y EL OTRO.

Voladores

PREMIO BIBLIOTECA BREVE, 1967

La Editorial Seix - Barral de Barcelona —con el fin de estimular la novela contemporánea de lengua castellana— organiza anualmente el importante Concurso Biblioteca Breve. Este año correspondió a "Cambio de Piel", del mexicano Carlos Fuentes. Finalista y candidata al premio hasta el último momento figuró la novela "Tirante el Negro" del escritor chileno Jorge Guzmán Chávez (autor de "El Capanga", premio de cuento de El Mercurio). Fuentes ya había publicado algunos capítulos de "Cambio de Piel" en revistas de literatura y se había preocupado de dar amplia publicidad a su nuevo título. Es el novelista mexicano mejor conocido en el mundo. Ha publicado "Los Días Enmascarados" y "Cantar de Ciegos" (cuentos) y las novelas "Las buenas conciencias", "La región más transparente", "La muerte de Artemio Cruz" y "Aura". A partir de la próxima convocatoria, este Premio no consistirá —¡ay!, los catalanes— en una cantidad de dinero, sino exclusivamente en la garantía de la publicación de la obra premiada.

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

André Breton

por BRAULIO ARENAS



Hay un instante de todo riesgo en la juventud, es aquel en que la vida se le ofrece con la semanza de una encrucijada. De una encrucijada o de laberinto, y sin el hilo conductor de Ariadna. Buscar, encontrar y perder. Seguir, desandar y recomenzar el camino es, en buenas cuentas, la definición misma de la juventud, de aquélla que no quiere perderse ningún placer ni evitarse el menor peligro. La vida a ella se le ofrece inquietante, y la juventud se embriaga con la posibilidad de la propia elección.

Mucho de esta oportunidad nos ofrecía fascinantemente el surrealismo hacia 1929, en sus primeros cinco años de vida. El se presentaba con el empuje de la revuelta total: con la consigna de la libertad humana por encima de los principios; con el amor como determinante y común denominador de la existencia; con el hechizo de la emancipación poética del universo; y con su poder destructor de los usos y costumbres de una mentalidad estacionaria.

Con él nos llegaba ese año, año de gracia, un cortejo de nuevas ideas, bien o mal entendidas por el grupo de adolescentes que éramos nosotros. Pésimos alumnos de matemáticas en el Liceo de Aplicación, opinábamos con muchísimo entusiasmo acerca de Einstein o Planck; con ideas atormentadas y atormentadoras en la cabeza, creíamos discernir una fenomenología absoluta; o nos sumergíamos en una sala pletórica de fieles para escuchar disertar al doctor Clares acerca de una nueva droga: el psicoanálisis; sin que tampoco perdiéramos la ocasión de discutir acerca del marxismo con personas mayores que salían de las sombras de la ilegalidad, y quienes también (a semejanza de los físicos, de lo fenomenólogos, de los surrealistas o de los epígonos de Freud), nos proponían una nueva estructura del mundo.

Hablamos de la juventud y de sus caminos bifurcados. De su encrucijada y de su laberinto. De lo que, sin transición y sin sorpresa, nos acogíamos simultáneamente a las naves de la iglesia, reservando la mayor parte del tiempo para emprender viajes de circunnavegación por la Plaza Brasil y el Parque Forestal, en busca de esas conmovedoras muchachas de 1929, hoy, ¡ay!, tan lejanas.

"La juventud, esa hermosa salamandra que atraviesa el fuego sin quemarse, no debe poner en la cuenta de sus errores sino aquéllos que ha cometido sin pasión", hemos escrito en otro lugar. Los caminos bifurcados no eran para nosotros un error de nuestro itinerario, sino el resultado de una experiencia. Y esta experiencia la vivimos intensamente, pues, de lo que se trataba era de poner en práctica y en riesgo una experiencia vital, con todo su séquito de fantasmas.

Vuelvo a pensar en esos amigos de los tiempos pasados —médicos, ahora, abogados, profesores, ingenieros, poetas, periodistas o vagabundos—, y sé que todavía rezonga en ellos esa cigarra de los primeros años. En 1929, para nosotros, se partía en dos la historia, acaso una historia spengleriana, y reconocíamos el carácter de "lo moderno" y "lo sagrado" como el sello distintivo de nuestro tránsito de nuestra agonía terrestre. La modernidad (como una fe de bautismo del siglo XX el que, para nosotros, sólo entonces nacía, se nos presentaba en forma especialísima, por encima de la relatividad y de los quantas, del marxismo o del psicoanálisis, en la forma de la poesía surrealista, de los cuadros de Picasso y de las nuevas estructuras de Schoemberg y de Stravinski. Un libro circulaba de mano en mano entre nosotros: "Nadja", y su autor nos describía la presencia mágica de un París aureolado por el amor y la locura.

¡Nunca hubiéramos pensado entonces que André Breton sería para nosotros, andando el tiempo, un tan excelente amigo, siempre dispuesto a animar las páginas de "Mandrágora", y un tan decisivo introductor en las revistas surrealistas o en las salas de exposiciones!

Durante los años siguientes —digamos, hasta la misma segunda guerra europea, André Breton actuó de un modo fundamental en todas las discusiones relacionadas con el establecimiento de un espíritu moderno, y si bien el congreso por él propuesto no se realizó, la presencia del surrealismo en el ámbito cultural ha constituido un congreso abierto y permanente de la mentalidad creadora. En parte principalísima gracias a la gestión siempre viviente de Breton, el surrealismo fue extendiendo su influencia sobre todas las manifestaciones de dicho proceso creador.

Sus procedimientos, aprovechados ahora por tristes imitadores, fueron reveladores de una crisis de conciencia, que el surrealismo se propuso plantear antes que nada. Este dilema, expresado en cantidad de libros y cuadros, ha sido de una fertilidad asombrosa. Maravillémonos nuevamente con los poemas de Eluard, de Chard o de Péret, aceptemos la intransigencia juvenil de Aragón, introduzcámonos en el mundo de Desnos, salgamos de él sólo para caer en la comarca encantada de Dorotea Tanning y de Toyen, o entremos en el molino de viento de Leonora Carrington, y reconozcamos la vitalidad de surtidor siempre surgente en la obra de Joan Miró, René Magritte, Jacques Hérold o Víctor Brauner, con un abrazo de permanente afecto para Marcel Duchamp y Matta.

En oposición al dadaísmo, del cual es hijo natural o sobrenatural, el surrealismo intentó responder a la pregunta de si la poesía nos conduce a alguna parte. No sabemos hasta la hora presente si tal pregunta fue respondida o puede serlo. Pero, agreguemos, acaso no sea tan interesante la misma respuesta como la misma búsqueda. Y en esta búsqueda, en esta voluntad de encuentro y de hallazgo, se vislumbran lo mejores resultados de este movimiento. Ese punto de la búsqueda, tan empeñosamente investigado, "ese punto en el que lo alto y lo bajo, el pasado y el presente, dejan de percibirse contradictoriamente", ese punto, ese centro feliz, ese acuerdo ideal de la existencia, si no ha sido encontrado, por lo menos constituyó la esencia, la determinante audaz del surrealismo.

No consideramos, eso sí, que la conquista suya —como ésa del graal para los caballeros andantes— pueda resolverse insistiendo únicamente en uno de los extremos del dilema. Para nosotros, más bien, su fuerza intacta reside en la problemática encrucijada, en la comprensión y examen de todos los caminos que a un encuentro puedan llevarnos. En todo caso, y en esto reiteramos nuestro voto, solicitamos que una vez más esos caminos no tengan parapeto, como tan acertadamente lo propusiera el mismo Breton en uno de sus manifiestos.

Pero busquemos, encontremos y perdamos. Acerquémonos y alejémonos del surrealismo. Sigamos, desandemos y recomencemos el camino. Y esta vez sin la presencia maravillosa de André Breton, ausente ahora definitivamente de la vida. Dicha posibilidad, la de la búsqueda, de la pérdida y del hallazgo, encierra para nosotros no ya la definición de la juventud, sino la posibilidad de la existencia toda.

Inéditos:

Paisaje

Nuestra permanencia, a veces solos entre
los muertos, a veces sangrienta permanencia
entre precoces seres vivos,
tiene de antaño apenas si una leve entonación
melancólica, que nada puede hacer ante un
presente que se le ha escapado
y del cual también nosotros nos escaparemos
sin remedio.

Y todo lo dicho, dicho está como a través de un velo,
el velo de la maléfica pero también bondadosa
entonación de lo que, decantado, persiste,
y que hemos logrado rescatar a través de un viento
nocturno, revelador de una piedad inmensa
que a veces sentimos por nosotros.

OMAR LARA

Introducción a un Estreno Teatral

"El Rehén", de Brendan Behan

por ENRIQUE SANDOVAL GESSLER

De todos los países de habla inglesa, Irlanda es quizás uno de los más pintorescos no sólo por la impresionante belleza de sus panoramas, sino también, y en gran medida, por la riqueza de su folklore y el marcado dramatismo de su historia. Una nación única y casi legendaria, Irlanda ha traído al presente sus tradiciones que, absorbidas por todos, se expresan en un sólo carácter donde participan fuertes sentimientos religiosos, una imaginación y habla exuberantes, un amor a la música, al teatro y a la poesía. Destacándose nítidamente entre todas las características irlandesas, prevalece un apasionado odio hacia los ingleses y un nacionalismo profundamente arraigado y extravertido. Para ilustrar ésto baste recordar las actividades terroritas de la organización secreta del Ejército Republicano irlandés en las que participaron cientos de muchachos y hombres que desafiando todos los peligros —excomunión religiosa, enjuiciamiento, sumario y ejecución— lucharon por una causa que para ellos era intrínsecamente irlandesa.

Aún así, Irlanda ha tenido mala suerte con sus hijos; más de tres millones se han ido a otras tierras, especialmente a Norteamérica, donde las condiciones económicas son mejores y, por otro lado, apenas han quedado cinco millones en toda la isla. Lo que resulta una pérdida irreparable es el hecho de que sus hijos dilectos se han exiliados y sus mejores obras han nacido fuera de Irlanda, como sucedió con Oscar Wilde, George Bernard Shaw, James Joyce, Samuel Beckett y Brendan Behan. Esta mala fortuna se ha visto compensada en parte porque el público ha vuelto los ojos hacia su país y desea indagar más sobre él. La figura de Behan ilustra adecuadamente esta afirmación: dos años después de su nacimiento, en 1923, se produjo la división de los dos territorios. Sus padres eran muy pobres, obrero él, y ella, empleada doméstica, y tenía seis hermanos. Vivían en una casa insalubre y semidestruída en el barrio norte de Dublin. Los Behan estaban muy relacionados con los movimientos patrióticos, pues Stephen, el padre, pertenecía al Ejército Republicano y participaba activamente en los actos terroristas. Era un hombre cordial, testarudo, buen bebedor y tenía el hábito de llevarse a casa libros robados en una iglesia protestante. El abuelo recitaba poemas en inglés y en gaélico y uno de los tíos componía canciones que eran muy populares en el país. Todos estos hechos influyeron en la formación de los retoños, especialmente en Brendan. Este fue escasamente a la escuela y comenzó a ganarse la vida a edad muy temprana. A los doce años ya escribía artículos y poemas para un periodico republicano. A los trece, ingresó oficialmente al E.R.I. y se lanzó en el terrorismo anglófobo. A los 16 fue sorprendido cuando intentaba colocar una bomba en un edificio público de Liverpool y fue sentenciado a tres años de prisión, pasando la mayor parte de esta condena en una especie de reformatorio para jóvenes, la Borstal. Esta fue una experiencia vital para el muchacho, pues su actitud hacia Inglaterra y los ingleses cambió, haciéndose más tolerante y más flexible. Tuvo muy buenos amigos y compañeros ingleses en prisión y se dio cuenta de que no se podía sostener una actitud dogmática frente a ellos. Su propia religiosidad ya no fue tan intransigente como la que le habían inculcado. Leyó muchos libros en la Borstal, especialmente de Shaw y Seon O'Casey. Esta transformación no disminuyó, sin embargo, su lealtad y devoción por Irlanda, pues reconocía que la lucha no estaba terminada y que debía seguir participando en el Ejército Republicano, porque era patriótico hacerlo. Esta vez fue condenado a catorce años de prisión por un tribunal militar en Dublin. Después de cinco años de confinamiento se le concedió la libertad por amnistía general. En 1949 fue sorprendido en un intento de asesinato y por llevar armas ilegalmente. Ahora lo desterraron y en Francia aprendió la lengua francesa en excelente forma.

Además de escribir para algunos periódicos ingleses, comenzó a escribir teatro. Su primera obra fue **The Quare Fellow** y se publicó en 1955. En ella se refiere a la pena de muerte y es en gran parte autobiográfica. En 1958 publicó dos obras, **Borstal Boy**, relato basado en su adolescencia, y **The Hostage***, una pieza teatral que tuvo gran acogida en Londres, París, Broadway y Berlín. Para escribirla aprovechó su experiencia en actividades terroristas. En 1963 estrenaron en Londres su obra **The Big House** y que no tuvo mayor resonancia. Lo que viene después es misceláneo:

* Esta obra está programada por el ITUCH, bajo el nombre de **El Rehén**, y será estrenada próximamente.



Brendan Behan's Island, una colección de historias y anécdotas, canciones y poemas, todos de Irlanda y **The Scarperer**, una especie de sátira publicada en el "Irish Time" el año 1953 y ahora en forma de libro. Hubo también dos piezas para radioteatro: **Moving Out** y **The Garden Party**. Behan se hizo de un nombre gracias a Joan Littlewood, directora del Taller Dramático de Stratford, quien se convirtió en su relacionadora pública y consejera técnica.

Dos o tres párrafos más sobre Behan, el hombre. En 1955 contrajo matrimonio con Beatrice Salkeld y el día más feliz de su vida —según declaró después— fue cuando nació su hija Blaidin Jacqueline, el año 1963.

Ya se ha visto que Brendan era un revolucionario por hábito, por osmósis o como fuese; le desagradaba todo tipo de autoridad y todo lo establecido, aún la rebeldía misma cuando se transformaba en institución. Era un hombre de actitudes impredecibles: era católico, pero le desagradaban profundamente los sacerdotes, porque siempre pensó que la Iglesia ha oprimido a Irlanda; era un ateo redomado, según él mismo lo expresó y, "sin embargo, siempre que estoy enfermo trato de encontrar un sacerdote. Se podrá decir que vivo de acuerdo a una cobardía calculada. Lo mas importante en la vida, tal como yo lo veo, es mantenerse en un estado de buen humor"**. Por otra parte, manifestó públicamente en Francia que había sido miembro activo del Partido Comunista irlandés, y que aunque no encontraba simpáticos a los comunistas, estaba convencido de que eran necesarios para las clases trabajadoras como lo era el Ejército Republicano de Irlanda para el pueblo. Siempre que se presentaba la oportunidad, participaba en demostraciones por la paz, la justicia y la libertad. Sus estados de ánimo eran sumamente variables, a veces estaba deprimido y a veces salía a escena, cuando se daba alguna obra suya, a comentar con el público, de manera alegre e informal, los detalles de la obra y su representación. Se emborrachaba con frecuencia, le encantaba conversar y contar chistes. Reconocía que James Joyce y Seon O'Cassey habían influido decisivamente en su obra y actitud como dramaturgo; que Brecht le ayudó en la solución de problemas técnicos de puesta en escena y que sus autores favoritos entre los norteamericanos eran O'Neill, Thornton Wilder, Tennessee Williams y Arthur Miller.

Su notoria afición por el alcohol, hizo que desapareciera su entusiasmo para escribir y se pasó gran parte de sus últimos años internado en hospitales y clínicas bajo tratamiento psiquiátrico. Padecía además de diabetes y del hígado. Murió a la edad de 41 años, el 21 de marzo de 1964, y recibió los sacramentos de la Iglesia Católica.

En "Theatre Arts", del mes de noviembre de 1962, Brendan había resumido su actitud frente a la vida:

> "Ante todo, respeto la bondad hacia los seres humanos, y la bondad hacia los animales. No respeto la ley; tengo una irreverencia total hacia cualquier cosa relacionada con la sociedad, excepto aquella que hace que los caminos y calles sean más seguros, la cerveza más fuerte, la comida más barata y que los ancianos, hombres y mujeres, estén más abrigados en el invierno y más felices en el verano".

Acertado autorretrato de un dramaturgo irlandés.

** Herald Tribune, 25 de febrero de 1964.

Concurso de Cuento

Con el fin de estimular la creación del escritor joven, "LA NACION" convoca a un concurso nacional de cuentos.

Bases:

1.— Podrán participar los menores de 30 años, chilenos residentes en el país o en el extranjero, y los extranjeros con residencia en Chile.

2.— La extensión del relato tendrá un máximo de diez carillas oficio, dactilografiadas a doble espacio. El tema es libre. Se presentará un original y dos copias.

3.— Los envíos irán firmados con seudónimo y en sobre aparte cerrado se indicará el nombre, fecha de nacimiento y dirección del autor. Deberán despacharse a CONCURSO DE CUENTO "LA NACION", Secretaría de Redacción, Casilla 81—D, Santiago.

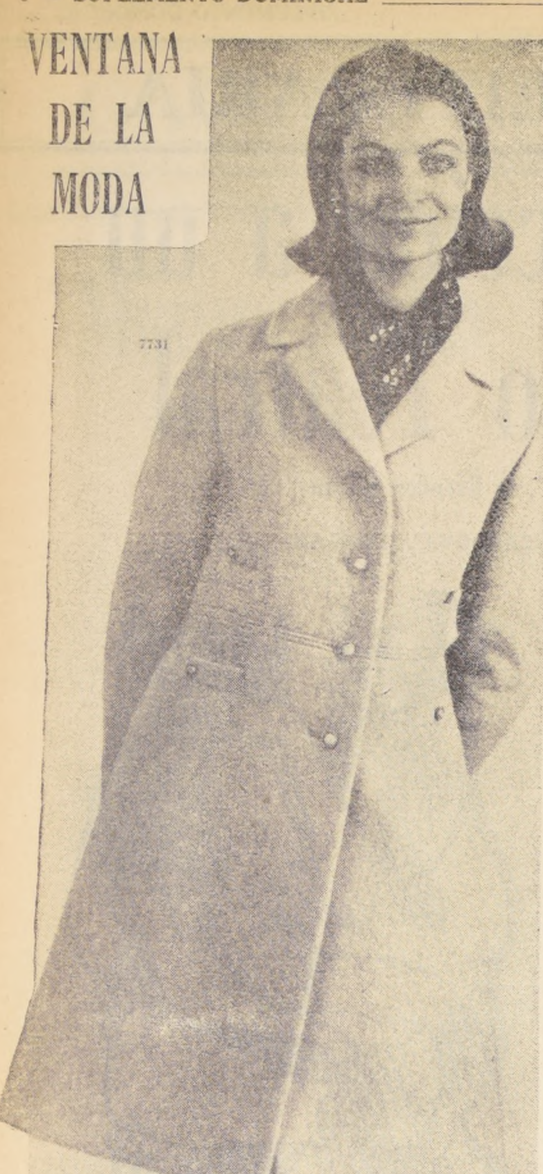
4.— El plazo de recepción de los trabajos se extenderá hasta las 20 horas del lunes 5 de junio del presente año.

5.— Se otorgará un PREMIO UNICO de Eº 500 (quinientos escudos). El cuento premiado será publicado en la primera página del Suplemento Dominical. El jurado tendrá libertad para proponer Menciones de Honor a otros concursantes y recomendará su publicación.

6.— El fallo del jurado se dará a conocer el domingo 25 de junio.

PARA EL HOGAR LA MUJER Por Georgette

VENTANA DE LA MODA



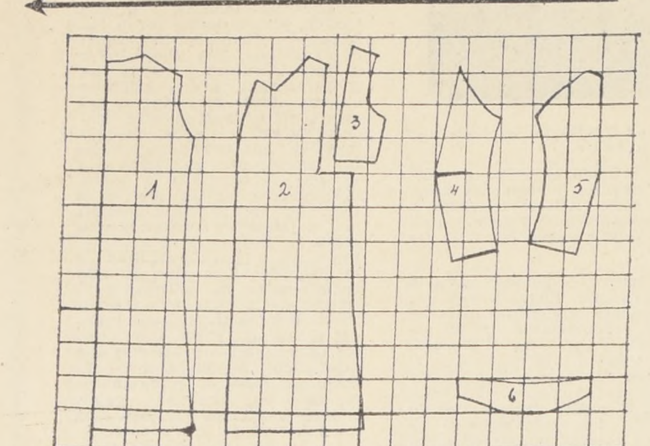
Su Visita a un Enfermo

Para visitar a un enfermo se debe tener la seguridad de que el médico y su estado lo permiten y no debe vérsele con expresión de compasión o de pena, comentando su enfermedad o haciendo comparaciones. Precisa darles ánimo y adquirir un aspecto de naturalidad y tranquilidad que los contagie.

Procurese no estar encima de él, evitando sentarse en la cama. Podría molestarle, pues cuando uno está enfermo, siempre tiene los nervios destrozados y cualquier movimiento de su cama le afectaría.

Presentamos un bonito modelo de abrigo cuyas líneas son muy apropiadas para las jovencitas. Se confecciona en una tela de lana tipo angora de color claro.

El molde a escala de 10 cm. para talla 44, va a continuación:



Molde del abrigo para jovencitas presentado en Ventana. Está a escala de 10 cm. para talla 44.

1.— Mitad espalda. 2.— Mitad delantero.— 3.— Mitad pieza de arriba del delantero donde va el bolsillo chico. 4.— Mitad parte inferior de la manga. 5.— Mitad parte superior de la manga 6.— Cuello.

Miscelánea

CUIDADO DE LOS BRAZOS

Quienes posean brazos bien formados con los codos bien redondeados, tienen motivo suficiente para considerarse mujeres afortunadas.

Por lo demás es mucho lo que puede hacerse en favor de los brazos que carecen de esa simetría. Los toscos pueden transformarse en gráciles, adelgazar los demasiado gruesos y darles elegancia.

Este ejercicio le ayudará: empuñe sus manos y balancee sus brazos hacia arriba, amplia y libremente, de modo que trabajen realmente sus músculos.

Hay que efectuar masajes sobre la piel de los brazos si su superficie es demasiado áspera o presenta aspecto de "piel de gallina".

Los brazos suaves y bien formados son uno de los mejores atractivos de belleza, y no olvide que lo más que se destaca son los codos, por lo que los cuidará aplicando jugo de limón después que los haya jabonado con bastante espuma.

Después de estos cuidados podrá lucir en todo momento los vestidos sin mangas.

USA HILO DE SEDA PARA COSER GENEROS DE SEDA.

...cuida que el ribete al sesgo esté cortado verdaderamente al sesgo.

...usa un buen par de tijeras, lo suficientemente largas para hacer cortes largos.

...ajusta su molde antes de cortar y deja solamente lo necesario para la costura.

...plancha cada costura en cuanto la termines.

...haz los dobleces del ruedo de la siguiente manera: cosa a máquina un ruedo muy angosto, luego dele un doblez más y cosa a mano.

...aceite su máquina con frecuencia y tenga cuidado de quitar todo exceso de aceite antes de usarla.

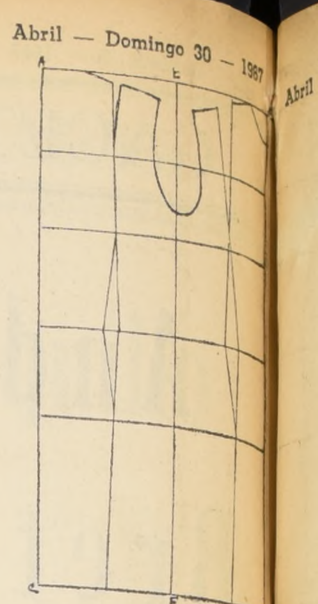
CUPON SORTEO

Nombre: ....

....

Dirección: ....

....



Clases de Corte y Confección

Prop. Regist. 29720

Lección Nº 22
CORTE PRINCESA

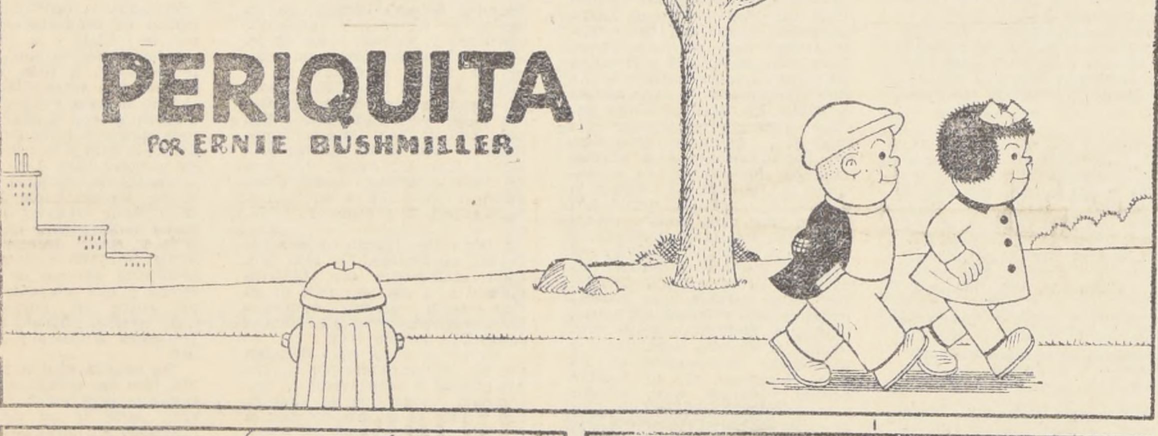
Se construye un rectángulo A. B. C. D. del largo de la prenda a confeccionar por la mitad del contorno de caderas. Se divide el rectángulo por una vertical E. F.

Línea A. C. Centro de espalda.

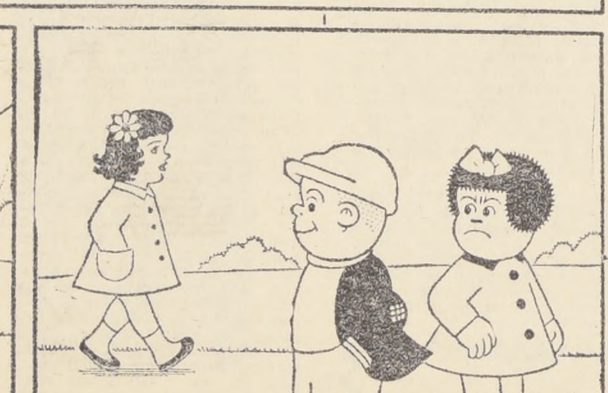
Desde A se bajan 15 cm. para la línea de ancho delantero y ancho de espalda.

Siempre desde A se bajan los altos de busto, cintura y caderas. Se procede a trazar las pinzas aplicando en el delantero, costado espalda los cm. de diferencia que hay entre las caderas y la cintura, entre las caderas y el busto compartidas en igual forma.

En la cintura se entra 1 cm. en la línea central de la espalda. Para que el corte quede bien, debe prolongarse la línea de pinza, el hombro en la espalda, agregando a la medida de ancho de espalda los cm. que haya robado la prolongación de la pinza. En el delantero para que el busto quede bien formado, el hombro llevará una pinza cortada siguiendo el corte de la cintura y agregando a la medida del hombro los cm. que habrá empleado en la pinza. La sisa se forma uniendo los puntos del ancho delantero y ancho de espalda siendo más cerrada en la parte de atrás y más pronunciada el delantero.





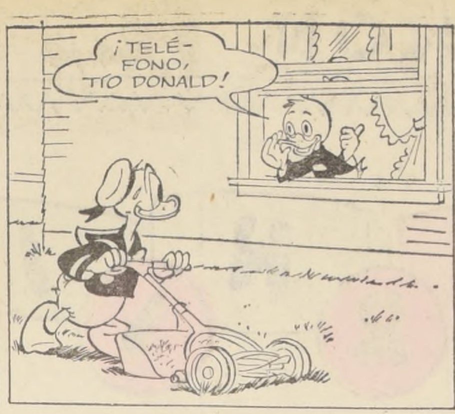










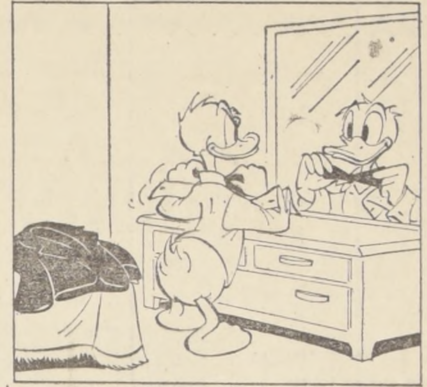


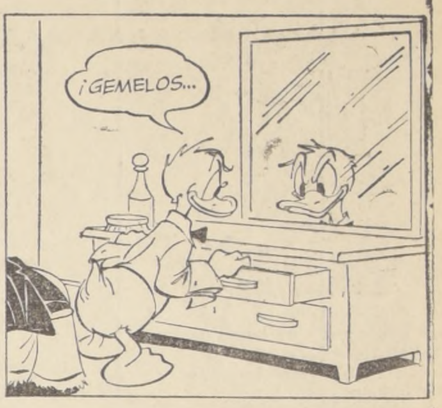




































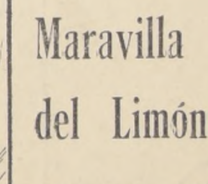




















Derechos

"Ahora ya no es como antes. La mujer moderna tiene sus derechos" ¿Derechos? Pero frente a los derechos tiene también deberes. Deberes a cumplir para con ella misma.

Si sale sola, si se divierte, si tiene independencia, tiene también que tener buena conciencia de su propia vida. Y voluntad firme para saber cuál camino no debe seguir. Al ser independiente se aparta, desde luego, del hombre, y el hombre no la defiende, no la puede defender.

Por eso digo que ella debe conocer los caminos a seguir, hacia dónde va, y qué es lo que desea, cómo ha de lograr su deseo y con qué conducta ha de llegar a él. La mujer independiente es la responsable única de su moral. Nada puede ocurrirle por inexperta. Nadie puede burlarla, porque la que tiene bastante carácter para ir sola por la vida en ese su carácter posee ya todas las defensas y todas las advertencias.

Respetar y hacerse respetar es el único y el valioso escudo trás el cual la mujer sale a la vida moderna buscando sus derechos y cumpliendo sus deberes.

Por eso digo que los derechos dan muchos deberes.

Origen de la Canasta

Sabemos que la canasta es un juego de origen sudamericano y que se juega habitualmente entre cuatro personas, divididos en equipos de a dos. El principal objeto del juego es el de formar grupos de siete cartas idénticas; este grupo se llama canasta y en ella los jokers y los dos pueden hacer el papel de cualquier naipe. Los equipos forman las canastas en conjunto. Fue un intérprete internacional de ONU, el argentino Alejandro Rosa, el que lanzó la moda en Nueva York, en 1949. La labor de los intérpretes internacionales es muy ardua, y la canasta ha contribuido a aliviar y a entretener a los intérpretes fuera de sus horas de trabajo.

Maravilla del Limón

El limón es un fijador maravilloso para las sales de calcio; es un auxiliar magnífico en las curaciones de reumatismo, sobre todo cuando éste tiene por causa el ácido úrico, del que es un gran disolvente.

El jugo del limón tomado muy caliente es un excelente remedio para las toses rebeldes, las asfixias producidas por la laringe y el asma, y para la mayor parte de los males bronquiales.

La inflamación de garganta se cura con toques y aplicaciones de jugo de limón.

Para los obesos, la acción disolvente que sobre las grasas tiene el ácido cítrico es verdaderamente maravillosa. El limón da muy buenos resultados para purificar el agua, usándolo en una proporción de 20 gotas por litro.

Consejos para su Jardín

Kasuko Okakura, en su obra Libro del Té ,nos habla de la veneración que se profesa a las flores en el Lejano Oriente.

"En la dicha o en la desgracia, las flores son nuestras constantes amigas. En su compañía comebos, bebemos, bailamos y hasta coqueteamos con ellas. Nos casamos y nos bautizamos con flores, y ni a morirnos sin ellas nos atrevemos. ¿Cómo podriamos vivir sin flores? ¡Qué consuelo traen al lecho del enfermo! ¡Cuán radiante luz al oscuro pensamiento del alma cansada! Su tranquila ternura nos hace tener fe nuevamente en el mundo, como la tierna mirada de un hermoso niño despierta la perdida esperanza. Y en nuestro reposo eterno bajo la tierra son compañeras entristecidas sobre nuestras tumbas.

BAÑE SUS PLANTAS DE INTERIOR

Si su casa tiene estufa ha carbón o chimenea, este polvo se le pegará a sus plantas e impedirá que las hojas respiren con facilidad .Para limpiarlas recomendamos:

Poner varias macetas en la tina de baño y lavar las plantas con una manguera, con agua quitada de hielo evitando la presión del liquido que puede dañarlas.

Este baño ayuda también a controlar las pestes

SANTIAGO DE CHILE
DOMINGO 30 DE ABRIL DE 1967

LA NACION

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

MINI DIARIO

El Mago Científico

...¿Quién puede meter un huevo dentro de una botella sin quebrarlo?

No es fácil. Pero pueden ensayarlo.

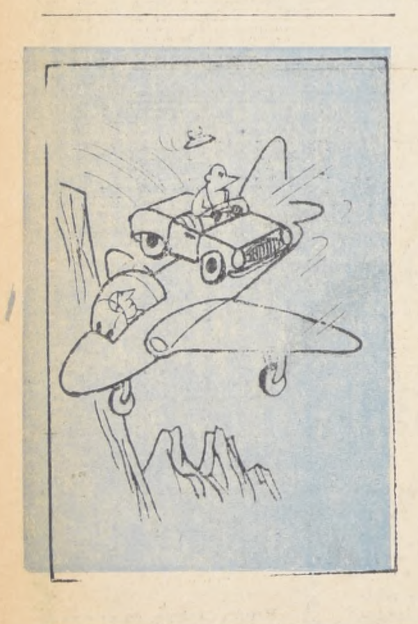
¿Cómo se logra?

Es cuestión científica.

Se deja el huevo durante varias horas en una taza con vinagre y la cáscara



se ablanda. Luego suavemente, se deja deslizar dentro de la botella donde recupera su forma.



Cuento Noruego

Había una vez un granjero que decidió que su trabajo en la tierra era demasiado pesado. Al volver en las tardes a su casa estaba muy cansado. Por eso le dijo a su mujer:

—¿Y tú, qué haces todo el día?

—Las labores de la casa —dijo ella—.

—¡Bah! Eso es fácil —dijo él—. Ojalá no tuviera yo más que hacer.

Una noche su mujer le dijo:

—Mañana cambiaremos de oficio. Yo iré al campo y tú cuidarás la casa y la guagua.

¡Encantado! —contestó él.

A la mañana siguiente salió ella temprano y él se quedó en casa.

Lo primero que hizo fue llenar un balde con crema para hacer mantequilla. Pero de pronto se acordó que no había visto a la guagua desde que su mujer saliera.

Y no estaba en ninguna parte...

Corrió hacia el río y la encontró chapoteando en el agua.

La recogió y la llevó a casa. Al entrar vio que había entrado un chancho que se relamía después de haberse comido toda la crema.

Enojado, rabiando, y pataleando, consiguió echar al chancho.

Llenó otra vez el balde con crema, pero se acordó de la vaca a quien no había lechado ni dado de comer. Y empezaron sus afanes.

Esta vez llevó el balde con crema para alejarlo del chancho, pero al tomar el cordel del pozo, nuevamente desparramó el balde.

Muy enrabiado partió a lechar la vaca, darle agua y llevarla a pastar.

Se acordó de la guagua que no se estaba nunca quieta.

—Será mejor que la vaca coma el pasto del tejado —se dijo sintiéndose habiloso de hacer dos deberes al mismo tiempo.

Puso un tablón desde el cerro hasta el tejado haciendo un puente para pasar la vaca. La dejó sobre el tejado y entró a la casa.

Como era hora de que volviera su mujer empezó a hacer la comida y colgó la olla sobre el fogón. Echó más leña y pensó que la vaca podría caerse del techo y salió a verla.

Ató el cordel a los cachos de la vaca y tiró la otra punta por la chimenea. Entró en la casa, cogió la punta del cordel y se la ató en su pierna para asegurarla.

—La vaca no puede caer del techo ahora —dijo muy satisfecho.

En ese momento se resbaló la vaca.

—¡Muh, muh! —mugía.

Al resbalar la vaca del tejado abajo, se elevó el cordel por la chimenea con hombre y todo.

Y ahí quedó suspendido, patas arriba, sin poder bajar ni subir. Lo único que podía hacer era chillar. Y entre la vaca y él tenían un griterío...

¿Que pasa? —dijo la mujer corriendo a casa. Y al ver a la vaca colgada, cortó el cordel y la vaca cayó al patio.

Y entonces sonó un tremendo estampido...

Corrió la mujer a la casa y ahí estaba su marido de cabeza dentro de la olla de comida y con las piernas arriba de la chimenea pataleando.

Nunca más quiso cambiar de trabajo.

Aquí Escribo Yo

Aquí puedo probar si tengo pasta de ESCRITOR.

¿Por qué no ensayarlo?

Hay un espacio dedicado a nosotros, los futuros escritores.

Hay un Premio para el mejor cuento, el mejor ensayo, la mejor poesía o el mejor artículo.

Se publicarán los buenos trabajos y se premiarán los mejores.

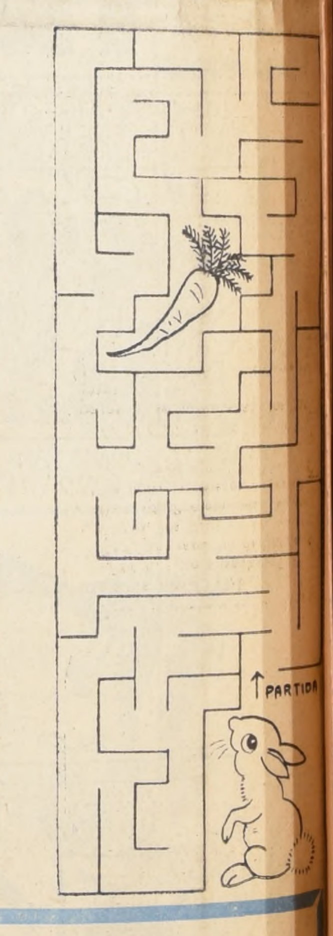
Pueden participar solamente los menores de catorce años.

CONDICIONES

El trabajo debe venir escrito a máquina o al menos en letra clara. Si es a mano puede ser hasta dos páginas. Si es a máquina interlineado, máximo una página.

Los trabajos deben venir firmados y con dirección y teléfono dirigidos por correo a "MINI DIARIO" La Nación-Casilla 81-D, Santiago.

AYUDEMOS AL CONEJITO



Chasco

El otro día pasé una tremenda plancha, tan tremenda que no quiero ni acordarme. Resulta que yo estaba esperando micro en la esquina de mi casa y no venía nunca el aparato ése; mis nervios me hacían pasearme de un lado para otro, porque si llego tarde al colegio no me dejan entrar y ese día tenía prueba de Matemáticas. Al lado mío había otra chiquilla en las mismas condiciones mías, al menos así lo creí yo, también se paseaba estirando el pescuezo y mirando calle arriba. En ese momento paró un autito y el chiquillo que iba adentro sacó una mano haciendo señas. Mi compañera de espera corrió hacia el auto y yo, ni tonta, hice lo mismo, metiéndome detrás de ella. Cuando estaba instalada adentro, me di cuenta de que eran novios y que el llamado no había sido para mí. Ellos, claro, rieron de puro educados, pero no me fueron a dejar al colegio porque tenían que ir a otra parte.

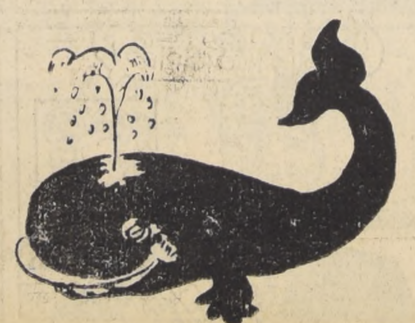
Claudia Pérez

Receta para un Día de Lluvia



A Loli le encanta la cocina y, sobre todo, hacer postres, de esos dulcecitos; su mamá el otro día le regaló un tarro de leche condensada, un paquete de galletas de vino y tres huevos; entonces Loli se puso a hacer la rica torta de leche: en un molde enmantequillado colocó una capa de galletas bien odenaditas, enseguida las cubrió con leche condensada, luego volvió a poner galletas y encima leche, galletas y leche hasta terminar con la leche. Luego de una hora, tapó todo con claras de huevo batidas a punto de nieve y azúcar, y metió el molde en el horno y, cuando el merengue de arriba se doró un poquito, Loli sacó la torta y se la sirvió a sus amigas, que muy contentas se la comieron.

Sabías Que...?



...la ballena es el animal de vida más larga? Alcanza a trescientos años.

En cambio, el abejorro, que entre los insectos es el más grande, vive apenas 18 días.

La gallina y la lombriz, viven el mismo número de años, ¡20!

10 años vive la rana

Y el delicado cisne, igual que el salmón, llega hasta los cien años.

¿Quién creería que la paloma es capaz de cumplir 50 años?

¿Y que la hormiga vive más que el conejo y la rata? Mientras el conejo celebra 5 cumpleaños y la rata 3, la hormiga puede ponerle hasta 6 velas a su torta

La molesta mosca dura dos meses pero pone millones de huevos en su corta vida.

Y la útil abeja, en cambio, no dura más de 42 días.

¿Que les parecen estos datos? ¿Los sabían o no?

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE—DOMINGO 30 DE ABRIL DE 1967



HOUSTON (Texas).— El despojado campeón mundial de todos los pesos, Cassius Clay, con aspecto abatido explica a sus hermanos de la Secta de Musulmanes Negros, los motivos que tuvo para negarse a prestar juramento de la Ley de Reclutamiento, con lo cual la Comisión de Boxeo lo despojó de su corona, y además se expone a reclusión de cinco años si se le demanda por infringir la Ley de Reclutamiento Militar. — (RADIOFOTO UPI)

Cassius no Volverá a Pelear

Sin Pelea Fue Destronado el Rey del Boxeo

Los abogados de "Mohamed Alí" (Cassius Clay) han presentado hoy dos mociones ante el Tribunal de Apelaciones de Houston, impugnando la decisión del Juez Allen B. Hannary, de rechazar la petición anterior de una orden judicial suspendiendo el reclutamiento del campeón de los pesos pesados en el Ejército de los Estados Unidos.

Cassius Clay o "Mohamed Alí", como él quiere ser llamado, se negó ayer a jurar bandera en el Centro de Reclutamiento de esta localidad, por lo que le ha sido retirada la licencia como boxeador y desposeído de su título de campeón de los grandes pesos por la Asociación Mundial de Boxeo y la Comisión Atlética de Nueva York.

Cassius Clay —o Mohamed Alí, como él prefiere que se le llame— al serle retirada la licencia como boxeador y ser desposeído de su título mundial de los grandes pesos por la Asociación Mundial de Boxeo y la Comisión Atlética de Nueva York, por negarse a prestar juramento como soldado del Ejército norteamericano, ha insinuado la posibilidad de trasladarse a Medio Oriente con el propósito de establecer su residencia en algún país de aquella región donde, ha dicho, considera que será más respetado "como Ministro de la secta de Musulmanes Negros" y como boxeador.

Se refirió a que tenía ofertas para celebrar combates en más de 25 países musulmanes, pero reconoció que por habérsele retirado la licencia, no podrá presentarse ya en ningún cuadrilátero.

Mientras tanto, la Comisión Atlética de Nueva York ha anunciado que se procederá a la selección de ocho púgiles de la máxima categoría para elegir entre ellos el que deberá ocupar la vacante dejada por Cassius Clay. Disputarán para ello una serie de combates de eliminación, de donde saldrá el nuevo campeón mundial de la categoría.

La situación creada por el ex campeón mundial al negarse a prestar juramento en el Centro de Reclutamiento Militar de Houston —decisión tomada por Clay después de haberla madurado ampliamente— le ha ocasionado un gran —y tal vez definitivo— perjuicio para su carrera pugilística. Independiente de ello, se arriesga a ser sancionado con el máximo rigor de la ley previsto para casos similares; cinco años de cárcel y, o, multa de 10 mil dólares.

Estas sanciones —especialmente la primera, que arruinaría su vida profesional como boxeador— no le serán aplicadas posiblemente con carácter inmediato, pudiendo pasar varios meses e incluso un par de años antes de ello. Sus abogados presentarán recursos ante los Tribunales para que sea retirada la amenaza que pesa sobre su defendido y conseguir al propio tiempo que queden sin efecto las resoluciones de la Asociación Mundial de Boxeo y de la Comisión Atlética de Nueva York.

La decisión de Clay de no prestar juramento como soldado —a pesar de que se le concedió una segunda oportunidad, tras su primera negativa— cuenta con la aprobación de un gran sector del país, especialmente entre los "pacifistas" o contrarios a la guerra del Vietnam, pero, en realidad, es censurada por una abrumadora mayoría, que, aparte de consideraciones de diversa índole, estiman que un campeón mundial sobre quien está centrada la atención del pueblo no tiene derecho a adoptar una decisión que va en contra de los principios de buen ciudadano y que producirá un efecto negativo entre la juventud, que puede tomar a Cassius Clay como ejemplo para negarse a prestar juramento cuando sean llamados a filas, con lo que el caso del ex campeón adquiriría proporciones insospechadas por sus derivaciones.

CARACAS, 29 (ANSA)— El veterano campeón de todos los pesos, Joe Louis, dijo que la actitud de Cassius Clay, con respecto a su negativa a ingresar en el Ejército, lo apenaba

(PASA A LA PAGINA 15)

FABULOSA PERSPECTIVA

El Petróleo Será el Alimento del Futuro

El uso del petróleo como combustible, ha sido calificado, como un desperdicio y un despilfarro, cuando es mucho más útil su empleo como materia prima básica de la industria petroquímica y en la elaboración ulterior de toda clase de productos plásticos.

Pero esta posición a su vez ha sido superada en el reciente VII Congreso Mundial del Petróleo celebrado en México, en que a proposición de la delegación de la Unión Soviética, lo que fue apoyado por la delegacion de Estados Unidos, se acordó centrar los esfuerzos mundiales, para obtener del petróleo proteínas alimenticias, que permitan en forma barata y abundante alimentar a toda la población del mundo.

Actualmente se obtienen ya del petróleo proteínas alimenticias, pero su producción no es hasta el momento generalizada ni industrial ni comercialmente.

DELEGACION CHILENA

A este torneo, que ha sido calificado como la reunión petrolera más importante del mundo, concurrieron cuatro expertos chilenos de la ENAP: Jaime Reyes, ingeniero jefe de Operaciones de Magallanes; Eduardo González, ingeniero jefe de Geología, también destacado en Magallanes; Emilio Wilkens, Ingeniero Jefe de Producción de la Refinería de Concón; y Juan Carrere, ingeniero químico de proceso de la Refinería de Concepción.

La experiencia que estos expertos chilenos adquirieron en este torneo ha sido muy valiosa y contribuirá al desarrollo de la industria petrolera y petroquímica nacional.

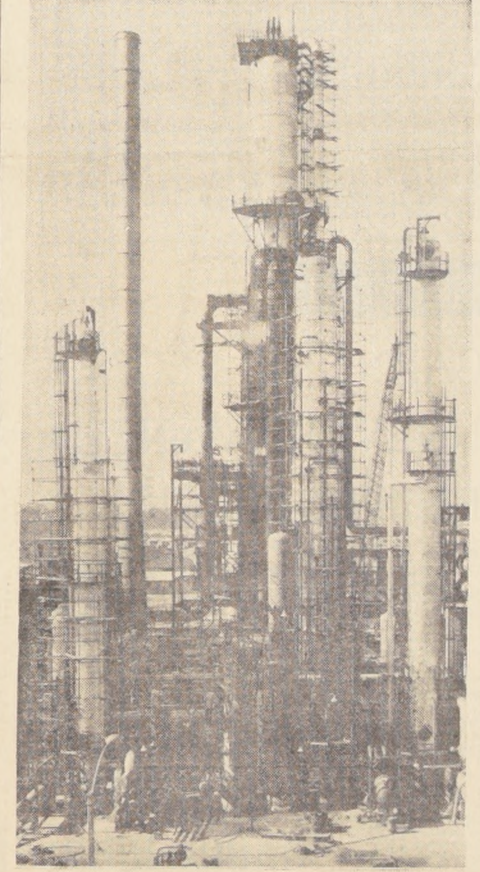
COMPOSICION DEL TORNEO

Al Congreso Mundial del Petróleo concurrieron cuatro mil delegados en representación de sesenta países. Al inaugurarlo el Presidente Gustavo Díaz Ordaz, manifestó "que ni el progreso tecnológico, ni los avances científicos, tienen significación si no redundan en bienestar del hombre".

Se examinaron y estudiaron cuatrocientos trabajos, elaborados por 700 expertos y sabios de todo el planeta.

Uno de los delegados de la Unión Soviética, que envió 84 a este torneo, S. V. Tchepigo, manifestó que en la URSS se ha elaborado un proceso industrial del petróleo para obtener proteínas alimenticias. La materia prima inicial son los hidrocarburos parafínicos purificados o las fracciones directas del petróleo. Estos elementos se mezclan con sales minerales, amoníacos y otros microelementos. La producción industrial comprende la fermentación continua, la separación y

(PASA A LA PAGINA 15)



A los múltiples usos del petróleo, como energía, se suman ahora las posibilidades alimenticias de sus subproductos. Los adelantos técnicos y científicos abren así nuevos campos para los países productores, entre los que se cuenta Chile.

TEMEN UN 1o DE MAYO AGITADO EN ESPAÑA

MADRID, 29 (UPI).— La policía local deshizo una célula comunista, que se sospecha era una de las organizadoras de las anunciadas manifestaciones obreras del primero de mayo en la capital, según revelaron hoy fuentes policiales.

La célula fue descubierta a raíz de un registro en el domicilio de Luis Pérez Lara, en el barrio obrero de Carabanchel. Pérez, que fue detenido, según se dice es hijo de un miembro del Partido Comunista bajo la República española. El incidente se dio a conocer mientras la policía se moviliza en toda la nación para tomar medidas contra los anunciados actos públicos del primero de mayo, convocados por las semiclandestinas, pero poderosas comisiones obreras.

En Madrid han sido encarcelados otros trece agitadores obreros.

En Bilbao, capital de Vizcaya, uno de los grandes centros industriales de España, en donde hace una semana las autoridades impusieron el "estado de excepción" se calcula que ha sido detenido un centenar de personas entre dirigentes trabajadores y estudiantes.

El "estado de excepción" que rige en la provincia vizcaína, otorga amplios poderes a la policía para detener, practicar registros domiciliarios y desterrar a cualquier persona considerada peligrosa para el mantenimiento del orden.

Un factor que agrava la situación en Vizcaya es la fuerza del movimiento separatista vasco, que recientemente tuvo expresión en la concentración registrada en

(PASA A LA PAGINA 16)

Primeros Resultados del Censo Agrícola

En fuentes de la Dirección de Estadística y Censos, se han entregado ya algunos resultados preliminares del censo agropecuario efectuado en todo el país en abril del año 1965.

Según estos datos, el total de explotaciones agropecuarias censadas alcanza a 253.492, con una superficie de 30 millones 600 mil hectáreas.

De este total, el 61,8% corresponde a explotaciones menores de 10 hectáreas; el 29,3 por ciento a propiedades con tamaños que varían entre 10 y 99 hectáreas; el 7,6 por ciento a las comprendidas entre 100 y 999 hectáreas, y el 1,3 por ciento a propiedades mayores de 1.000 hectáreas.

En cuanto a su agrupamiento por superficie, se señala que el 1,4% de la superficie total corresponde a explotaciones menores de 10 hectáreas; el 7,7 por ciento, a las de 10 a 99 hectáreas; el 18,2 por ciento a las comprendidas entre 100 y 999 hectáreas, alcanzando al 72,7 por ciento a la superficie ocupada por las explotaciones superiores a 1.000 hectáreas.

El análisis por tipo de tenencia de la tierra indica que el 78,7 por ciento de las explotaciones agropecuarias son propias; el 14,9 por ciento son arrendadas; el 1,3 por ciento tomadas en mediería; el 0,4 por ciento recibidas en regalía; el 2,6 por ciento cedidas, y el 2,1 por ciento ocupadas, entendiéndose por tales las tierras particulares o estatales que han sido tomadas y explotadas de hecho por ocupantes, sin autorización del propietario o arrendatario y sin hacer pago alguno por ello.

En lo que se refiere al uso del suelo, las cifras preliminares anotan los siguientes resultados: el 14,7 por ciento corresponde a tierras de cultivo o de labranza, aunque se encuentren en descanso o no sembradas por circunstancias imprevistas; el 32,9 por ciento a praderas naturales y artificiales mayores de cinco años; el 19,0 por ciento a bosques y montes; el 7,4 por ciento a tierras potencialmente productivas, entendiéndose por tales, las partes no cultivadas de las explotaciones y que podrían serlo con un poco más de esfuerzo del

(PASA A LA PAGINA 15)

Esto Ocurrió En Chile y el Mundo



DIA DE HOLANDA.— Hoy, día del natalicio de la Reina Juliana, los holandeses celebran su Día Patrio. Con tal motivo los tradicionales trajes, ya en desuso, vuelven a la vida, como lo demuestran los pequeños de la foto.

Texto Integro de la Ley de Sindicación

Y su interpretación oficial publicará "La Nación" en su edición de mañana



Mármol en la Luna

PASADENA, California, 29 (UPI).— El "Surveyor 3" realizó hoy nuevas pruebas en la corteza lunar para ayudar a determinar si los cosmonautas del programa Apolo pueden descender con seguridad en la Luna para 1970. El equipo de la astronave para probar el suelo de la Luna amplió y ahondo una trinchera que había cavado antes y luego la pequeña pala eléctrica presionó en la superficie para ver qué peso puede soportar. Desde su espectacular descenso en el Mar de las Tormentas, el 19 de abril último, Surveyor

(PASA A LA PAGINA 15)

Reunión de Pobladores



A las 9 horas de hoy se inicia en la Casa de la Cultura de Providencia, el Ampliado Provincial de Dirigentes de Obreros Municipales de todas las comunas de la provincia de Santiago. En el grabado aparecen los miembros de la directiva de los Obreros Municipales de Providencia, y que a su vez se ha transformado en la Comisión Organizadora del Ampliado que se realiza hoy.

El martes reasume Ministro Molina

A la una de la tarde de ayer regresó el Ministro de Hacienda, Sergio Molina, en el vuelo 451 del Boeing 707 cuadrirreactor de la Línea Aérea Nacional.

Permaneció siete días en Washington, participando en la reunión anual de Gobernadores del Banco Interamericano, que en esta oportunidad tuvo especial importancia por el hecho de que se debatió la expansión del capital de operaciones del BID, lo cual significa a su vez mayores posibilidades de créditos para el desarrollo económico de todos y cada uno de los países latinoamericano.

El martes próximo, el Ministro Molina reasumirá sus funciones, haciéndole entrega de la Cartera su subrogante, el Ministro de Economía, Domingo Santa María.

Nuevo Directorio de publicistas

Al término de la Asamblea Ordinaria Anual de la Asociación Chilena de Agencias de Publicidad, fue elegido el nuevo directorio de esta entidad, el que quedó integrado en la siguiente forma: presidente, Juan Carlos Fabres; vicepresidente, Renato García Pacheco; tesorero, Walter Linderberg; directores, Juan Lehuedé, Carlos Casanueva, Enrique Edwards, Iván González, Eugenio Cruz y Boris Tocigil.

Inmediatamente de conocerse el resultado de la votación se constituyó el nuevo directorio, el que en próxima reunión elaborará el plan de actividades para el período 1967-1968.



JAIME CASTILLO

CIEN PROFESORES ASISTEN A CICLO SOBRE REFORMA

Cien profesores provenientes de diversas ciudades del país, se encuentran participando en un Ciclo Extraordinario de Ciencias Sociales y Matemáticas, recibiendo información directa para poner en práctica los nuevos planes y programas de estudio y las nuevas ciencias pedagógicas derivadas de la Reforma Educacional.

Este Ciclo Extraordinario se prolongará hasta el sábado 20 de mayo y finalizará con un Seminario Docente en que se puntualizarán los diferentes factores que inciden en la Reforma Educacional y su aplicación en los diversos grados de la enseñanza.

CONVENCION DE ARQUITECTOS

Ayer se inició en Arica la IV Convención Nacional de Arquitectos, con la participación de alrededor de 150 delegados de todos los puntos del país. Además se inauguraron las exposiciones sobre el desarrollo regional de la zona norte, presentadas por el Ministerio de la Vivienda, el Ministerio de Obras Públicas, etc.

Por otra parte, viajó a esa ciudad el Ministro de la Vivienda y Urbanismo, Juan Hamilton quien pronunciará hoy un discurso en la Sesión Solemne de Apertura, sobre la política habitacional del Gobierno.

La Convención, que durará hasta el próximo jueves 4 de mayo, se realizará en los locales de la Universidad de Chile. Las sesiones de trabajo comenzarán el lunes, y en ellas los convencionales analizarán dos temas centrales, el desarrollo regional de la zona norte y la actualización de la Ley Orgánica del Colegio de Arquitectos.

Las exposiciones se exhiben en el Parque Ibáñez, y son presentados por: la Junta de Adelanto de Arica, mostrando la labor que ésta ha desarrollado; la CORVI, sobre la política habitacional del Gobierno; la Corporación de Mejoramiento Urbano, del Ministerio de la Vivienda; la Dirección de Planeamiento y la Dirección de Arquitectura, del Ministerio de Obras Públicas.

El lunes llegará el Ministro de Obras Públicas, Edmundo Pérez Zujovic, con el objeto de concurrir al torneo.



La Directiva de la "Cruzada Nacional Democrática", aparece con el Presidente Frei durante la entrevista sostenida ayer. Ramón Villegas, René García, Ciro Rivera y Jorge Ahumada expresaron al Primer Mandatario su adhesión al programa de Gobierno a nombre del nuevo movimiento.

LA PUESTA EN MARCHA DE LAS 3 CANDIDATURAS

La Semana Política ha gravitado en torno a la puesta en marcha de las diversas candidaturas para la próxima elección complementaria por O'Higgins y Colchagua. El lunes pasado el Partido Nacional despejó su incógnita proclamando a su presidente, Víctor García Garzena, como candidato de esa colectividad. Desde el primer momento, la candidatura derechista ha ofrecido características bien definidas que, en beneficio de la ciudadanía y de una mejor convivencia política, sería conveniente rectificar. En efecto, el Partido Nacional no ha modificado sustancialmente el tono excesivamente agresivo que empleó en la pasada campaña municipal. Por el contrario, los nacionales parecen resueltos a utilizar esta elección como una oportunidad que les permita lograr una mayor definición partidista y agrupar a sus electores bajo ciertas banderas programáticas. Este propósito es completamente legítimo, pero, por desgracia, y tal vez como consecuencia de la escasa base ideológica de ese partido y de su carencia de una política nacional integral, el recurso aglutinador que se ha encontrado sigue siendo el de una oposición a todo trance a la política del Gobierno y a los programas a largo alcance del Partido Demócrata Cristiano.





La declaración política con que el Partido Nacional fundamentó la candidatura de su Presidente incide en expresiones que desbordan consideraciones elementales de equidad y juego limpio. En ella se dice que a través de la postulación del señor García Garzena el Partido Nacional persigue objetivos más allá de los inmediatamente electorales. Algunos de esos objetivos se definen como sigue:

"...luchar en defensa de la nacionalidad, socavada en sus fundamentos por la Democracia Cristiana y el comunismo, tendencias políticas de inspiración foránea y estructura internacional, cuyos propósitos son ajenos o contrapuestos a los intereses y a la soberanía de Chile".

En una primera aproximación, el citado párrafo ofrece, por lo menos, tres puntos controvertibles. Primero, el apresurado englobamiento de la Democracia Cristiana y el marxismo en un solo bloque, error conceptual de fondo que los nacionales vienen repitiendo con reiterada pertinacia. Segundo, la descalificación de una doctrina por el hecho de tener raíces foráneas, como si el liberalismo y el neocapitalismo de los nacionales no fuese también una doctrina de cuño europeo y como si Chile hubiese producido alguna vez una ideología exclusiva de estricto consumo interno. Por último, la aseveración de que este Gobierno ha socavado los fundamentos de la nacionalidad no encuentra asidero en ningún hecho concreto de nuestra política nacional ni mucho menos internacional donde, a la inversa, se ha cautelado nuestra soberanía con una acuciosidad que no siempre han tenido Gobiernos anteriores.

De expresiones como la señalada puede apreciarse el torvo espíritu que el Partido Nacional está dando a su campaña al querer descalificar al adversario con cargos tan graves como los que implican una referencia a la lealtad de un Gobierno y un partido con el espíritu y la conveniencia de la nación.

La personalidad sonriente y extrovertida del señor García Garzena y su, por lo general, simpática locuacidad, no logran ocultar, sin embargo, las aguas turbias que se mueven detrás de su bonhomía. Por el contrario, las hacen más peligrosas, ya que se pretende contrabandearlas a través de una actitud en apariencia amable y complaciente, no exenta de cordialidad.

No obstante, la pasada elección municipal ha dejado en claro, más que ninguna otra cosa, la fatiga del electorado por la rencilla política de tipo partidista. A esta escaramuza estéril se debe responder con la búsqueda de un punto de convergencia, sin exclusiones apriorísticas, que permita la marcha unificada del país en pos de una meta de adelanto y de ciertos puntos básicos susceptibles de ser suscritos por todos los partidos. Pero es obvio que si a la colectividad proponente de este diálogo se la empieza por descalificar como socavadora de la nacionalidad, las posibilidades de entendimiento disminuyen a un punto mínimo y se defrauda una posibilidad concreta de trabajar por el progreso del país. El Partido Nacional, que ha puesto énfasis en una idea casi portaliana



DRA. CARRERA

de la nacionalidad, y en lo que representa como prolongación de la tradición histórica chilena, debería ser, por esas mismas razones, una colectividad que se prohibiera el empleo de bajos recursos partidistas y antepusiera el interés objetivo de Chile en cada ocasión concreta, a la búsqueda por cualquier medio, del inmediato dividendo electoral.

El Partido Radical convocó a sus militantes para una Convención Nacional a fines de junio próximo. La convocatoria, cuya redacción se debió al señor Alberto Baltra, como presidente de la comisión organizadora, llama la atención del radicalismo sobre el rol definitorio que debe jugar este partido en la hora política presente. Sin embargo, la línea política propiciada por el señor Baltra con un acercamiento al FRAP hasta los extremos del entreguismo, hace todo lo posible porque el Partido Radical pierda toda sustantividad definitoria y se convierta en una mera comparsa adscrita incondicionalmente a los dictados del Frente de Acción Popular. La próxima elección complementaria ha dado ejemplos elocuentes sobre el grado de blandura y complacencia que ha mostrado la directiva radical ante los desaires, a veces infamatorios, que ha recibido por parte de las colectividades marxistas.

En una línea contraria a la del señor Baltra, el senador Julio Durán reemplazó su "apertura a siniestra" por una versión revisada y con más amplias posibilidades de juego. Sintéticamente el senador Durán aclaró: **"El Partido Radical debe abrirse para cualquier lado".** Esta multilateralidad de apertura ha recibido cierto esbozo doctrinario en el momento que el senador acuñó la fórmula "del péndulo". Dentro del esquema clásico "derecha-centro-izquierda", la doctrina del péndulo consiste en inclinarse para cualquiera de los extremos, puede suponerse que a impulsos de para dónde sople el viento.

La doctrina del señor Durán no abre camino de ninguna especie al país, puesto que no se plantea al nivel del interés nacional, pero sí, tal vez, puede ofrecer cierta utilidad pragmática a grupos interesados en permanecer dentro del juego político, con cierto margen de influencia sobre sus alternativas.

La campaña del candidato de la Democracia Cristiana, Jaime Castillo, ha venido a rescatar lo que podría haber sido una brega enconada y áspera, de un extravío progresivo en la demagogia y la descalificación personal. El señor Castillo ha puesto especial énfasis en la necesidad de que la política sea considerada como un enfrentamiento limpio de posiciones discrepantes, que no puede cerrarse a la capacidad dialogante que es propia del ser humano. De esta manera, imprimiendo un estilo sereno y respetuoso frente a sus adversarios y firme y racional en la defensa de los puntos de vista sustentados, el señor Castillo ha elevado, por presencia, el nivel de esta campaña, lo que será de positivo beneficio para la clarificación de los problemas que afectan al país y, particularmente, para el entendimiento constructivo entre las colectividades.

El señor Castillo ha subrayado la fatiga ciudadana por el juego político de golpe corto, buscando el zancadilleo y la ventaja inmediata. A esa política de pasillo, el candidato democratacristiano opone el debate abierto sobre los problemas de fondo y la absolución, cara a cara, de los malentendidos con que se tergiversa la acción de los partidos y sus personeros.

Desde un punto de vista de política nacional, el señor Castillo insiste en la necesidad de que las colectividades busquen una fórmula de entendimiento en torno de puntos concretos del Programa de Gobierno, aportando su apoyo a esos puntos que suscriban. No hacer la oposición por la oposición misma, para **"quebrarle la mano al Gobierno"**, sino considerar que el Gobierno tiene la responsabilidad directa del bienestar de Chile y que en ese aspecto hay también una responsabilidad compartida de los partidos, aun cuando estén en la oposición. Porque si un partido se propone tan sólo bloquear la acción del Gobierno estropeando con ello iniciativas de concreto beneficio popular, ese partido antepone sus expectativas de poder a la conveniencia de las mayorías incurriendo en un delito moral contra su comunidad nacional. En este sentido, el diálogo propuesto por la Democracia Cristiana ha encontrado en Jaime Castillo un calificado vocero, cuyas actuaciones en la campaña electoral están conscientemente posesionadas de ese espíritu.

En el primer momento se buscó, al parecer, desde las trincheras adversas una provocación personal al candidato de Gobierno. La respuesta ha sido la de una serena y amable firmeza que ha desarmado a sus adversarios y echado por tierra los mitos prefabricados sobre la supuesta prepotencia y sectarismo de los personeros democratacristianos.

Como hecho palpable, al cabo de una semana de campaña electoral, ha quedado en pie la actitud abierta del candidato de Gobierno buscando el diálogo y el entendimiento, en una aplicación práctica del acuerdo de Las Vertientes. Se ha destacado igualmente un tono de mayor responsabilidad en el tratamiento de los problemas de fondo y el respeto recíproco demostrado por los diferentes candidatos al margen de la posición de sus Paritdos. Queda, en pie, también, cierta intransigencia de parte del Partido Nacional y del señor García Garcena, aunque la actitud de este último no ha rebasado los límites del tratamiento deferente y respetuoso, que es la dominante en esta campaña.

Es de esperar que este espíritu no se pierda en las semanas próximas y que la elección de O'Higgins y Rancagua pueda ser mirada como un ejemplo más de madurez cívica y responsabilidad política.



VICTOR GARCIA

TRANSPORTE

El Primer Centro Europeo de Carga Aérea Automática

En Copenhague, el terminal aéreo de carga más altamente automatizado —el primero de su clase en Europa— fue inaugurado por el señor Svend Horn, Ministro de Comunicaciones de Dinamarca.

Esta nueva facilidad triplica la capacidad de la principal puerta de entrada a Europa de Scandinavian Airlines. Ha sido construida con la cooperación de las autoridades aeronáuticas danesas, SAS y la firma Dortech Inc. de Stamford, Connecticut.

La capacidad diaria máxima del nuevo terminal alcanza a 600 toneladas y su área total es de 7.000 metros cuadrados.

Toda la mercadería converge a través de correas transportadoras hacia un sorteador con una capacidad de 3.000 piezas por hora. Este sorteador tiene 26 ramificaciones que dan a los carros donde son cargados.

Hay 842 de estos carros de arrastre con una capacidad total de 1.700 metros cúbicos u 80.000 pies cúbicos. Estos carros son llevados por una correa de arrastre sinfín y cada carro lleva una clavija con un carácter que activa el correspondiente conmutador en la línea y guía el carro hacia las diferentes áreas de carga o almacenamiento.

El área de almacenaje es una construcción de acero de 7 pisos con 842 jaulas, una para cada carro. Está dividido en tres secciones cada una con un corredor central. Tres grúas automáticas corren a lo largo de los corredores seleccionando automáticamente los carros y ordenándolos de acuerdo a su número de serie; a un impulso dado por el controlador remoto las grúas sacan los carros del almacenaje y los depositan en la doble línea.

De acuerdo al carácter dado a cada clavija de cada carro, estos prosiguen al área de importación a los carros de rampa, cuando la mercadería va a ser transportada en aviones de pasajeros o al área de aviones cargueros, donde la mercadería es armada en bosques llamados Pallets, los cuales son puestos en un elevado hidráulico y alzados a un puente donde son recibidos por un vehiculo transportador de Pallets automático y llevados a jaulas previamente designadas en un almacén con capacidad para 31 Pallets. Cuando el avión está listo para ser cargado, los Pallets pasan a través de una de las tres rampas a un cargador automático que las lleva al avión carguero especialmente diseñado para transportar Pallets. Hay diez posiciones para estacionamiento de cargueros en este terminal, incluyendo tres para los Jets DC-8F.

Un área en el terminal de carga está reservada para carga especial o de peso excesivo. Dentro de las facilidades que este terminal ofrece está la caja fuerte para especies de valor, una pieza con paredes cubiertas de plomo para elementos radioactivos, una capilla, un hotel para animales y un área de temperatura controlada para almacenar mercaderías de fácil descomposición.

El promedio anual del aumento del flujo de carga es del orden del 20%. Esto significa que en 1972 una cantidad cercana a las 175 mil toneladas pasarán por Copenhague. Esto corresponde a la capacidad máxima de este nuevo terminal. Planes para su expansión, a cinco años plazo, están siendo actualmente considerados.

TECNICA

TRANSPORTADOR AEREO PARA EL CRUCE DE RIOS

Una empresa británica ha creado una instalación de teleféricos con tramos de 1.220 metros, principalmente para la construcción de presas y otros trabajos que requieren transporte a gran altura.

En realidad se trata de un puente-grúa de un vano de gran longitud, provisto de cable de acero en vez de una viga rígida de parte a parte. Comprende dos postes fijos, uno en cada extremo del vano, en los que se fija el cable portador de las vagonetas.

La casa fabricante manifiesta que el transportador puede usarse en la construcción de presas y en los trabajos de almacenamiento de materiales.

En las explotaciones de canteras, el cable transportador puede llevar la piedra desde el fondo hasta la boca, y transportarla después a la maquinaria quebrantadora. En los trabajos de almacenamiento, el teleférico puede despachar madera, acero y —provisto de mordaza— carbón, coke y minerales. Puede ser también de gran utilidad en la construcción naval e, incluso, en el transporte de pasajeros, vehículos y ganado a través de ríos y profundos desfiladeros.

El teleférico para el cruce de ríos y desfiladeros es un económico substitutivo en aquellos casos en que la construcción de un puente sería excesivamente costosa. Puede llevar cargas máximas de 40 toneladas.

Disponible para la exportación.

(British Ropeway Engineering Co. Ltd., Tubs Hill House, London Road, Sevenoaks, Kent, Inglaterra).

SEMINARIO SOBRE EL DESARROLLO

LONDRES, abril.— La América Latina estará representada por un chileno, el señor Claudio Vicente Clave, agrónomo especializado en economía agrícola, del Departamento de Crédito del Instituto de Desarrollo Agrícola, del Ministerio de Agricultura, en el seminario de alto nivel técnico sobre agrícola recién iniciado en el sur de Inglaterra, al cual asisten delegados de muchas partes del mundo. Organizado en el *Instituto* de Estudios sobre Desarrollo, de Sussex, ha de durar trece semanas, y en él se abarcará una gran variedad de temas, entre los cuales se cuentan el papel de la tecnología en el desarrollo agrícola, los aspectos económicos de la mecanización, la fluctuación de los precios y algunos problemas relativos al paro forzoso y el arriendo de fincas.

Para comenzar, los delegados han considerado los obtsáculos al desarrollo en el ambiente de la granja, y en lo sucesivo examinarán a fondo los usos y costos de la mecanización fertilizantes y suministros de agua, cuestiones de crédito y mercado, aspectos sociales de la labranza, tenencia de tierras y reforma agraria, sistemas de cooperativas y teorías sobre costos.

En mayo, los delegados pasarán a discutir las más amplias cuestiones agropecuarias en relación con la economía nacional, analizando cambios habidos en la demanda interior y exterior, posibilidades mercantiles a largo plazo y fluctuaciones de precios. En junio, último mes del seminario, los delegados harán más técnico examen de las cuestiones de precios y salarios, exportación e importación, tributación y mercados, para acabara considerando la ayuda internacional a la agricultura y las posibilidades de aumentar la exportación.

El carácter fundamentalmente práctico del seminario ha sido recalcado por su director, el profesor Leonard Joy, disertante hasta hace poco en la Escuela de Economía, de Londres, quien tiene gran experiencia como asesor sobre fomento rural en varios países.

Durante las discusiones el señor Clave hablará sobre la reforma agraria que se está haciendo en Chile, señalando las cuestiones sociales y económicas que implica.

AGRICULTURA

CARNE Y LECHE: NUEVOS AVANCES EN PRODUCCION

El tema de la quinta demostración por la Real Sociedad Agropecuaria de las Highlands, que tuvo lugar en Craibstone, Escocia, el 13 de abril, fue el fomento de la producción de carne especialmente la de ganado vacuno— y en ella se recalcaron cinco investigaciones sobre métodos de cría y cebo.

"Algunas de las cosas que hemos averiguado, son ya conocidas por los granjeros —dice el Dr. T. L. Dodsworth, jefe de la Sección de ganadería de la Escuela Agropecuaria de Aberdeen—; pero, partiendo de ellas, cabría hacer importantes adelantos, e incluso trazar un plan de alimentación, indicando, por ejemplo, cuándo conviene tener a los animales en tierras altas y cuándo en tierras bajas.

El toro Frisio Hunday Falcon Firth tiene ya 50.0000 crías en cabañas lecheras de Inglaterra y Gales. Desde febrero acá, ha sido recomendado 7.000 veces —mil más que cualquier otro entre los diez a la cabeza de las listas— por granjeros dedicado a la producción de leche. Criado por la firma E. Moffitt and Sons, es de la mejor casta frisia, y las vacas descendientes de él han dado impresionante rendimiento, tanto en cantidad de leche como en contenido butírico.

Hay otros toros de mejor estampa, e incluso de crías más remuneradoras en algún aspecto de su rendimiento. Dicho toro no es excepcional en ninguna particularidad, pero, según dice **The Milk Procer**, revista de la Junta de Mercado de la leche, tiene el más raro mérito, que consiste en ser satisfactorio desde todo punto de vista.

COMO APARTAR DEL SURCO AL TRACTOR

Con el dispositivo que se ha desarrollado para un arado británico de cinco rejas, será posible evitar que el tractor de cuatro ruedas que lo remolque marche sobre surcos. Gracias a ese aparato, el arado opera bastante a la derecha de la línea central del tractor, pero sin efectos de inclinación lateral. Eso permite emplear mayores llantas, con lo que se reduce el apisonamiento del terreno; se evita que las desgaste el pedernal recién astillado, y hay menos desliz de la rueda.

El nuevo dispositivo, que es un cabezal, ha sido diseñado para un especial arado orientable y semi-montado de cinco rejas; pero quizás se altere luego para poder usarlo en otros. Aunque cabezal y arado están aún en prototipo, su producción va a empezar inmediatamente, y pronto estarán a la venta fuera de Gran Bretaña.

(Cabezal: Roadless Traction Ltd., de Hounslow, Middlesex, Inglaterra; arado: Ernest Doe and Sons Ltd., de Ulting, Maldon, Essex, Inglaterra.)

TELAR PARA ENFERMOS

LONDRES.— Una firma británica ha creado un pequeño telar con el que enfermos postrados en cama pueden hacer interesantes y constructivas labores, al tiempo que realizan ejercicios con piernas y pies, sin mover pesas, así como los brazos y las muñecas y manos.

El nuevo telar permite hacer ejercicios con las piernas a los pocos días de haberse practicado una operación de importancia.

Se trata de una versión perfeccionada de un modelo anterior.

Se puede montar en la cama, sobre el enfermo, sujetándose con cuerdas en la cabecera y al pie de la cama. En el caso de que los pacientes se hallen sentados, se puede instalar en una mesa.

Los enfermos pueden aprender el manejo del nuevo telar en unos cuantos minutos.

El telar mide 86.3 centímetros de altura; 73.6 de anchura, y 40.6 centímetros de profundidad. Pesa 9.5 kilos.

El equipo es principalmente de madera, y con él se suministran todos los accesorios necesarios, como urdimbre, lizos, lanzaderas, cuerdas de terylene y sujetadores, etc.

Mediante la instalación de diversos accesorios y poleas, se pueden hacer distintos ejercicios, como flexión y extensión de las articulaciones de caderas, rodillas y tobillos, rotación interna y externa de caderas, abducción de la articulación de caderas, flexión y extensión de muñecas, movimientos generales de hombros y codos, así como de los dedos. Al nuevo telar se le ha dado el nombre de "Fletcher-Wiltshire Orthopaedic Ben Loom, número FW4C".



LA NACION Empresa Periodística LA NACION • Fundada el 14 de Enero de 1917 • Agustinas 1269 Tel 82222 Cas. 81-D
Presidente del Consejo: JORGE CASH M. • Director: CLAUDIO ORREGO V.
REPRESENTANTE LEGAL: EDUARDO LABBE J. • TODOS DOMICILIADOS EN AGUSTINAS 1269

Informaciones Sobre Desocupación

Es indudable que con sólo la intención de debilitar la posición gubernativa, se ha insistido en informar que en el Gran Santiago la cesantía está creciendo en proporciones que, si bien no son alarmantes, por lo menos significan un aviso de recesión económica.

Para este objeto, se ha utilizado el estudio que se basa en las encuestas que sobre la materia viene realizando el Instituto de Economía de la Universidad de Chile. Distorsionando las cifras del Instituto para obligarlas a coincidir con una conclusión atemorizante, se dice que la fuerza de trabajo del Gran Santiago está constituida por 908.400 personas y que, como en marzo de 1967 había 49.900 cesantes en la zona, ello representa un 5,5% de esa fuerza; se agrega que en marzo del año pasado ese tanto por ciento era de sólo 4,7.

Nuestro Servicio de Informaciones Financieras, sobre la misma base de los datos proporcionados por el Instituto, dejó sentado que en marzo de 1966 había en el Gran Santiago 808.100 personas trabajando y, en marzo de este año, ese número se había elevado a 858.500. Lo que quiere decir que existen 50.400 personas más en actividad, es decir, la ocupación ha crecido, en lugar de descender como lo afirman las publicaciones que comentamos, en un 6,24%.

Y ésta es, indudablemente, la realidad, porque, si bien es cierto debe reconocerse que las actividades de la construcción muestran algún descenso, no es menos verdadero que la industria manufacturera, con su aumento de producción de más de 20% entre los años 1965 y 1966, ha absorbido en exceso el número de cesantes producidos en otras ramas. Según cifras del propio Instituto de Economía de la U. de Chile, la industria tiene, en marzo de 1967, 23.600 personas ocupadas más que en marzo del año precedente; los cesantes de la construcción son solamente 16.400, comparando ambas fechas. El comercio, los transportes y los servicios personales acusan, asimismo, avances importantes en sus plazas de trabajadores.

Todo es perfectamente lógico, pues si se ha incrementado la producción industrial en las proporciones enormes que dejamos indicadas —cosa que declaran y sobre la que informan los propios empresarios—, naturalmente, también debe incrementar su actividad el comercio, que es el encargado de distribuir gran parte de este aumento de la producción manufacturera, y los transportes, que, para fletar estas mercaderías, tienen que aumentar sus disponibilidades, así como los que movilizan pasajeros, dan cabida al mayor número de obreros que van diariamente a las fábricas.

Ante tales hechos reales, que se pueden comprobar cada día, valen bien poco, pues, los malabarismos que, con intención dañada, se hacen con algunas cifras.

Pero, al hablar sobre estas cosas, es conveniente agregar algunos comentarios más; el Gobierno está consciente de que hay cierto grado de cesantía en la construcción, y por ello su permanente preocupación es la de crear nuevas fuentes de trabajo que reemplacen las obras públicas que se van terminando. En la provincia de Tarapacá —que es un caso típico— con la reducción de faenas pesqueras, se creó un foco de desocupación, que de inmediato se está eliminando con un programa, ya en marcha, de diversas construcciones de obras, para las cuales tanto el Gobierno como CORFO-Norte han preparado un plan que significa soluciones de carácter permanente y no sólo parches para paliar contingencias pasajeras.

En la provincia de Arauco, por ejemplo, se está produciendo una paulatina cesantía de obreros de la minería del carbón. El Gobierno y el Instituto Nacional de Capacitación han ideado, y está en ejecución, un medio eficaz de evitar la cesantía: el Instituto ha creado en la zona dos escuelas de formación de forestadores y capataces de obra de forestación, en cuyos cursos se dará preferencia a los obreros que queden sin trabajo en las minas de carbón regionales.

Se les capacita de este modo para una actividad que no es ocasional ni pasajera, sino permanente y con gran futuro, en la que, además, podrán mejorar considerablemente sus emolumentos, ya que ingresarán a estas labores como personal preparado y, por lo tanto, de rendimiento mucho mayor.

Como gran parte de las iniciativas gubernamentales, esta acción para contrarrestar un problema se transforma, además de un progreso social, en un nuevo aporte al Plan Nacional de Desarrollo, uno de cuyos elementos constitutivos es el auge de la forestación, que permitirá al país disponer de una riqueza fabulosa, cuyas proyecciones hacia el aprovisionamiento interno de materias primas para las más variadas industrias, y para la exportación, constituyen muy promisorias perspectivas.

No hay, pues, peligro de cesantía en Chile.

Día Nacional de Holanda

Su nombre oficial es Reino de los Países Bajos, y aunque esta denominación sólo fue divulgada unos cinco o seis siglos después que los hombres que iban a dar origen al país se establecieron en la desembocadura de los ríos Mosa y Escalda, no cabe duda de que fue apropiada desde el comienzo mismo de la gran aventura que hizo posible que el holandés subyugara finalmente al mar.

Sus antepasados pertenecieron a una tribu germánica —los bátavos—, que unos 100 años antes de Cristo descendió por el Rin hacia su desembocadura y las de los ríos Mosa y Escalda. Encontraron allí un terreno pantanoso e inaccesible, formado por dunas y fraccionado en muchas islas. Alrededor del año 1000 empezaron a levantar diques para detener las aguas.

Las luchas que el holandés ha debido librar contra ellas —que han sido sus inseparables compañeras— han contribuido notablemente a la formación del carácter del pueblo, que desde el alba de su formación supo del valor de la energía y del trabajo en comunidad. Cuando un dique se rompía, todas las luchas intestinas cesaban para emprender colectivamente la tarea de repararlo. Las "Paces de los Diques" eran inviolables y sagradas.

Pero los metales de que se formó el carácter holandés no sólo se fundieron en el crisol de su combate contra las aguas. Lo hicieron también en la noble batalla por su libertad.

El Estado holandés surgió de un conglomerado de pequeñas provincias feudales, que en el siglo XVI empezaron a unificarse gracias al esfuerzo de los príncipes de Borgoña y de Habsburgo. El rey de España, Felipe II, interrumpió esta tarea, al querer imponer por la fuerza el absolutismo español dentro de su vasto esfuerzo por fundar una unidad, en la que también estaba comprendida la religión. En 1568, los holandeses se rebelaron bajo la dirección del príncipe Guillermo de Orange —llamado el Padre de la Patria—, cuyos hijos, al ser asesinado en 1584, prosiguieron la lucha.

Durante el transcurso de los cincuenta años siguientes, a través de una larga sucesión de heroicos esfuerzos, los españoles fueron expulsados del territorio, y en 1648, las grandes potencias europeas reconocieron la independencia de los Países Bajos.

Los años que han seguido a este hecho memorable en los anales de la conquista de la libertad, han confirmado la línea iniciada en las desoladas tierras que ocuparon los bátavos. País el más densamente poblado del mundo es hoy rico y próspero, junto a las aguas domeñadas. Fiel a su concepción del trabajo en comunidad, apoyó con entusiasmo la idea del Mercado Común Europeo, del cual forma parte desde la primera hora.

"Dios creó el mar, el bátavo la tierra", expresa un antiguo dicho latino. En verdad, el pueblo holandés no sólo ha creado la tierra en que vive, sino también una noble y ejemplar gesta de constancia, energía y libertad.

El Precio de la Lealtad

Hay momentos en que a los hombres se les imponen ciertas reflexiones. Más allá de los hechos políticos económicos y sociales, se hace indispensable volver a meditar sobre valores humanos, sobre cosas del espíritu, sobre hechos de la vida. Mantener estas islas de pensamiento gratuito es una necesidad imperiosa si se quiere seguir siendo auténticamente hombre, si no quiere uno verse convertido en un autómata de la acción.

El presente artículo responde a una de esas benéficas inspiraciones. Es una reflexión sobre lo que significa en Chile el valor de la lealtad. Cómo se vive cómo se juzga, en qué forma ella es considerada una virtud o un vicio estratégico.

La primera constatación que se impone al espíritu es que ella es flor más bien rara en nuestra flora y muy especialmente si de política se trata. Nuestra inspiración sociable es extraordinariamente utilitaria instrumentalista. Por lo general, la actitud frente a las personas se define menos por sentimientos reales que por cálculos fríos. Las personas están siendo permanentemente sopesadas en la balanza de las conveniencias. Incluso de las conveniencias a corto y no las de largo plazo.

Se ha llegado tan lejos en esta línea de pensamiento que incluso la amistad sincera adquiere para muchos un carácter de sospechosa. Como si no fuera posible una forma de lealtad que fuera más allá de intereses concretos o de calculadas maquinaciones. Sólo se supone el interés personal como móvil de la acción, lo que constituye una forma extrema de individualismo y de perversión humana. Esto explica la veneración que producen los hombres que demuestran, con sus actos, la limpieza de sus intenciones y la vigencia plena de sus lealtades. Son los ejemplos que intranquilizan las conciencias.

Pero si ésta es una situación generalizada en nuestra manera de ser social, en política adquiere características más agudas. El interés se hace más manifiesto, los plazos adquieren especial dramatismo, la eficacia exige particular sentido de la instrumentalidad de los actos. La lealtad es un lastre especialmente pesado, puesto que ella implica adhesión real y sincera disponibilidad en "las duras y las maduras".

La lealtad en política exige una definición tajante y esencial tras la cual deben ocultarse las discrepancias menores, los matices personales. Se debe ser capaz de asumir posiciones globalmente, sin delimitar responsabilidades en lo que gusta y lo que no gusta. Los compromisos personales, en algunos casos, implican aceptar simultáneamente su cuota de ventajas y, también, la de desventajas. En eso consiste, precisamente, la lealtad.

Quienes asumen una responsabilidad y un compromiso deben tener el coraje de asumirlo en su totalidad, aceptando su cuota de sacrificio personal. Sin embargo, nuestra problemática política no pareciera entenderlo así. La lealtad es más un vicio que una virtud. Es una fuente constante de críticas y comentarios, es algo de mal tono. Lo aceptable es vivir delimitando responsabilidades. Los compromisos son sólo sobre parcelas muy bien definidas; aquellas que están bajo su propio y exclusivo control. Y aun ahí, también se delimitan las responsabilidades: lo bueno me corresponde lo malo se debe a mis colaboradores.

Sin embargo, esto no es lo más grave. El drama reside en que las personas o las instituciones con que se adquiere el compromiso de lealtad también juegan igual. La preferencia va para el menos seguro; para aquel que todavía no demuestra su lealtad. Aquel que está seguro, por el mismo hecho de estarlo, puede recibir el peso de la crítica, ser el chivo expiatorio de lo que otros han hecho y a los cuales no se les ha podido ajustar cuentas. Si alguien ha de tener la culpa de algo más vale que la tenga el leal y no el otro. Incluso se abriga siempre la esperanza de que aquel que juega sólo su juego personal, pueda llegar a ser leal; es necesario atraerlo.

Sin embargo, todo este esquema descansa sobre un error que algún día puede llegar a ser caro: nadie acepta el "palos porque bogas y palos porque no bogas". Del predominio del interés individual nada puede surgir de socialmente valioso. La lealtad es pues indispensable. Pero no hay que olvidar que la lealtad también exige correspondencia y trato mutuo.

Abel Marchenoir

Cooperación Espacial Entre EE. UU. y Rusia

Está viviendo Moscú el mismo triste drama que los Estados Unidos conocieron hace tres meses: el dolor y la conmoción de perder un astronauta, la investigación de las causas del accidente, una revisión del programa espacial y el empeño de hacer todos los esfuerzos para impedir una nueva tragedia.

James E. Webb, director de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA), sugirió que una cooperación más estrecha entre los dos países pudiera evitar los accidentes futuros. Sugerencias como ésta no son nuevas, se remontan al gobierno de Eisenhower, antes de que ninguna nación hubiese enviado un hombre al espacio. Quizá el ambiente sea ahora más favorable para tal empresa, como se ha evidenciado con alguna disminución de las tensiones, y de modo específico con el nuevo tratado sobre los usos pacíficos del espacio exterior, acordado por ambas naciones.

Un día después de la muerte del piloto soviético, el Senado norteamericano votó por unanimidad en pro del tratado espacial.

Estados Unidos y Rusia trazaron sus programas espaciales por separado, y tanto uno como otro habían enviado ya astronautas al espacio cuando el 20 de septiembre de 1963 el Presidente John F. Kennedy dijo en un discurso que pronunció en la Asamblea General de la NU: "Hay un campo, para el que están especialmente capacitados los Estados Unidos y la Unión Soviética —la exploración del espacio— en el que podrían establecer una nueva cooperación, nuevos esfuerzos conjuntos para la reglamentación y la exploración del espacio. Entre estas posibilidades incluyo una expedición conjunta a la Luna".

Ninguna respuesta se ha obtenido a esta proposición, aunque los Estados Unidos y la Unión Soviética mantienen una cooperación limitada en asuntos espaciales, como en lo relativo a compartir la información sobre las variaciones en el campo magnético de la Tierra y en cuanto a la publicación de materiales soviéticos y norteamericanos sobre medicina y biología del espacio.

Entre tanto, los Estados Unidos, que cooperan con más de tres quintas partes de las naciones del mundo en diversos asuntos espaciales, han declarado su disposición a intensificar la cooperación con la Unión Soviética.

El pasado mes de octubre, durante una visita que hizo a Cabo Kennedy, el Presidente Johnson mencionó algunos ejemplos de cooperación espacial norteamericana: el lanzamiento de seis satélites de investigación diseñados por científicos de otros países, y planes para el lanzamiento de otros ocho; cooperación con científicos de 14 países extranjeros en el lanzamiento de cohetes sondeadores; cooperación con 17 naciones que prestan servicios de rastreo, recogida de datos, etc., en el vuelo de los satélites norteamericanos.

El Presidente añadió: "Buscamos —y seguiremos buscando— la cooperación en el espacio de la Unión Soviética".

El nuevo tratado sobre la utilización pacífica del espacio exterior significa la primera importante ampliación de la ley internacional, a lo que el Presidente Kennedy llamó "este nuevo océano". Tanto los triunfales vuelos del pasado como la pérdida durante este año de cuatro valerosos astronautas subrayan la importancia del saludo que el Presidente Johnson envió hace dos años a los aviadores de ambas naciones: "Quienes se aventuran a ir allá van como enviados de toda la raza humana".

W. R. Kings

Exodo de Intelectuales

El problema del éxodo de los intelectuales latinoamericanos hacia otros países no ha suscitado aún estudios sociológicos globales en nuestro continente. Sólo existen encuestas y estudios aislados sobre la materia que no agotan el tema, pero permiten establecer algunos datos parciales inquietantes. Para comprender cabalmente la extensión de esos datos hay que tener en cuenta que no incluyen a técnicos de nivel medio —tan importantes desde el punto de vista económico, como los profesionales—, y que tampoco consideran las estadías parciales de profesionales, que también implican pérdida para el país de origen.

Pero conviene examinar el costo de un profesional para el país que lo forma. Datos europeos señalan que la formación de un físico tiene un costo de £ 20.000. Naturalmente que otras especialidades tienen un costo más bajo y en las universidades latinoamericanas es seguro que el gasto es aún menor. Pero la cifra proporciona un buen índice para medir cuantitativamente la pérdida que soporta el país con su éxodo. Todo esto, desde luego, sin consignar la merma que se experimenta por el sólo hecho de no contar con sus servicios especializados.

De un estudio realizado por Sergio Gutiérrez y Jorge Riquelme se desprende que en un solo año —1963— 312 profesionales universitarios chilenos emigraron a Estados Unidos; los autores calculan que desde 1954 a 1963 emigraron 2.320 profesionales. Hay también estudios más generales, que señalan que en el período 1957—1961, 2.018 ingenieros, 213 químicos y 47 biólogos sudamericanos se establecieron en Estados Unidos con el carácter de residentes permanentes. En México existen datos que indican que un promedio de 40 ingenieros anuales emigran a los Estados Unidos. Diariamente, entonces, un ingeniero emigra en Latinoamérica hacia los Estados Unidos.

El cuadro es, pues, alarmante y justifica una política enérgica para poner un freno a esa emigración. Lo que tal vez pueda servir como indicación para el sentido de las medidas que se tomen son ciertas consideraciones sobre las características del éxodo de intelectuales al exterior. En el ejemplar de octubre de la revista "Aportes" se incluye un extenso artículo sobre el fenómeno. Los autores del artículo subrayan con razón la superlativa importancia que reviste el examen de los factores que empujan a los profesionales hacia el exterior: si se conoce la brecha, se sabrá cómo cubrirla.

El dato que tal vez sorprenda es el que señala que el aumento de remuneraciones no es el factor principal de la emigración. Lo que los profesionales pretenden es más bien la posibilidad de máximo rendimiento, una oportunidad para realizarse profesionalmente, que el país de origen les niega. Por eso ocupan un lugar preponderante las condiciones de trabajo como foco de atracción: un 58% de las personas encuestadas por Gutiérrez y Riquelme dieron esa explicación a su emigración. La idea es que el país no les puede proporcionar elementos para elevar su rendimiento profesional, medido por los patrones culturales extranjeros. Si se compara con académicos extranjeros, no lo hace desde el punto de vista remunerativo, sino de rendimiento.

Por otra parte, los autores del artículo señalan que se da un fenómeno particularmente grave entre los estudiantes latinoamericanos: la inmensa mayoría no cree que su país pueda darle una educación adecuada. Viven, en general, con la vista fija en el extranjero. "El extranjero" cambia con la especialidad. Los que siguen estudios humanísticos se inclinan, en general, hacia Europa —Francia especialmente—, y los científicos y técnicos prefieren a los Estados Unidos. También es curioso comprobar que son precisamente los alumnos más brillantes los que aspiran a partir al extranjero. Sin embargo, es más correcto decir, a la luz de las cifras, que son más bien los peores alumnos los que NO quieren partir.

Para terminar, es, asimismo, notable que en algunos países latinoamericanos menos desarrollados se admita como favorable la posibilidad de emigrar a países latinoamericanos más desarrollados. Entre los primeros se encuentran los países centroamericanos, cuyas preferencias se dirigen, especialmente, a México, que aparece en las encuestas como el país que goza de la mejor reputación universitaria dentro de Latinoamérica.

En suma, bien puede afirmarse que los datos son suficientemente alarmantes como para justificar un estudio más detallado del problema. Resulta poco aceptable que un continente que ya exhibe una inmensa sangría de divisas deba soportar un éxodo masivo de trabajo especializado.

Jar

Consumo de Carne de Ave

Las recientes informaciones dadas a conocer por la Empresa de Comercio Agrícola, sobre consumo de carne de ave por la población durante los años 1965 y 1966, son reveladoras de la consistencia de una política establecida al comienzo de esta Administración.

En efecto, el Ejecutivo se vio enfrentado al hecho de que el país estaba destinando casi 150 millones de dólares al año en la adquisición de productos alimenticios en el exterior y que, de continuar dicha tendencia, el gasto sobrepasaría los 200 millones de dólares en los años siguientes. Una gran proporción de esta verdadera sangría de divisas la constituía la adquisición de carne de vacuno, cuya importación se efectuaba por gran número de particulares.

La primera etapa consistió en centralizar estas adquisiciones en el organismo capacitado para hacerlo, representado por la Empresa de Comercio Agrícola, previo los estudios necesarios para establecer la verdadera necesidad del consumo nacional. La efectividad de estas medidas se manifiesta por el hecho de que, mientras en 1965 las importaciones equivalieron a 3,32 kilos por habitante, dicha cuota se redujo a 2,88 kilos en 1966 y se espera en el transcurso del presente año reducirla a 2,52 kilos por habitante. Ello significa que, comparativamente, en 1967 las importaciones de carne de vacuno serán inferiores casi en 25% a las de 1965. Esto implica un fuerte ahorro de divisas y un amplio estímulo a la ganadería nacional.

La segunda etapa de este plan estuvo dirigida a sustituir parcialmente el consumo de carne de vacuno por otros productos (carne de ave, cerdo, pescado, mariscos, etc.). A pesar de nuestra vasta riqueza marina, el chileno es reacio al consumo de los productos que tan generosamente nos entrega el mar. En materia de aves y cerdos, su consumo ha sido ínfimo, en comparación con otros países, y jamás se había intentado industrializar su producción en forma masiva. El programa puesto en ejecución por el Gobierno, que al comienzo fue objeto de tantas críticas infundadas, ya está dando resultados notables, como lo demuestran las últimas cifras de ECA.

Al finalizar el primer semestre de 1965 se estableció que el consumo de carne de ave alcanzaba solamente a 0,94 kilo por habitante, cantidad muy reducida de acuerdo a los niveles internacionales. Sin embargo, al finalizar dicho año se había logrado elevar su consumo a 1,65 kilo. En el curso del año recién pasado continuó la curva de ascenso, aumentando a 2,09 kilos en los primeros seis meses, incrementándose su consumo a 3,17 kilos en el segundo semestre. En otras palabras, en el breve lapso de 2 años el consumo promedio se ha duplicado y es probable que en el transcurso de 1967 se llegue a una cifra cercana a los 5 kilos por habitante.

Un consumo de esta índole significará que, en la práctica, se alcanzará una producción de 47.000 toneladas de carne de ave, lo cual, agregado al creciente consumo de cerdo y cordero, a muy breve plazo podría liberarnos de la dependencia de las importaciones del exterior. Unido lo anterior a una política realista de sustentación de precios para la ganadería nacional, no es muy difícil prever que en un plazo relativamente breve se logrará alcanzar niveles de producción compatibles con las necesidades nacionales.

El logro de esta aspiración deberá ulteriormente acreditarse a la sana política seguida por el Gobierno, en esta materia. A pesar de la incomprensión y resistencia iniciales, es indudable que ella será de positivos beneficios, tanto para los consumidores como para las propias actividades productoras.

M. R.

T. V.: el Monstruo en la Casa

La TV, con todas sus maravillas, es el monstruo en casa.

El problema viene de que se autorizó la televisión y aún no sabemos qué hacer con ella. O si sabemos qué hacer, no dominamos el cómo.

Sabemos:

a) que se autorizó únicamente a las universidades para tener canales, pues ellas dan a la sociedad cierta garantía de humanismo desinteresado, de solvencia intelectual y moral y, hasta cierto punto, de independencia económica y política;

b) que por ahora no parece haber posibilidades de que se autorice la televisión comercial, por cuanto el criterio unánime en los medios dirigentes de diversas tendencias coincide en que este instrumento de influencia puede ser no necesariamente sano en poder de quienes buscan primordialmente el lucro;

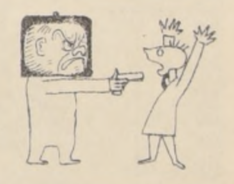
c) que es posible que se eche a andar un canal del Estado, el que daría similares garantías a las que dan las universidades, salvo las posibilidades de politización (que también, en mayor o menor grado, tienen las universidades).

Sabemos, además, que las universidades se han encontrado, de pronto, con la necesidad de tocar un instrumento nuevo, cuya música no se ha inventado o se está inventando.

Las universidades se han visto frente a un problema disparatado: buscar con qué llenar sus espacios. El aspecto educativo no ha sido echado en ovido, por cierto; pero ellos no copan toda la programación... el público exige... y ¡hay que darle algo! Por lo demás, una emisora puramente didáctica sería una lata, o sea, lo más antididáctico y educacional del mundo. (Real Academia. Lata: "discurso o conversación fastidiosa y, en general, todo lo que causa hastío por prolijo e impertinente").

Seguramente los dirigentes de los canales de televisión saben qué hay que hacer.

Pero seguramente saben también que para hacer algo en televisión se necesita mucho dinero. Las filmaciones son carísimas si se hacen de acuerdo al gusto adquirido del cine.



Se sufre aquí con que la televisión haya sido inventada desde fuera, y que los medios audiovisuales hayan alcanzado tal progreso, que el espectador sólo acepte a medias los ensayos realizados de acuerdo con nuestra realidad económica.

Mientras tanto, ha empezado la competencia y el sano placer de superar al rival. Y pasa a ser premisa primera la necesidad de mantener fiel al televidente. Se procura, entonces, divertirlo.

Y hay un modo relativamente fácil de hacerlo: arrendar películas.

Este es el primer gravísimo paso dado por ambas universidades en contra del humanismo que en sus demás aspectos representan.

Porque resulta que las películas que se arriendan han sido producidas en otros medios sociales, representan el reflejo de una sociedad que no es la nuestra, hacen prender en la mente de los jóvenes una visión falsa del ser humano nuestro (véase, perdón, nuestro artículo del viernes pasado), visión generalmente despectiva, cruel y, por lo menos, amoral, y si bien entretienen a los grandes, producen, sin duda, remezones antihumanísticos y de protesta, ¡equivocada!, en quienes se acercan al conocimiento del mundo a través de la TV. A ella van los jóvenes con una intención en cierto modo "sexy", de la misma manera que usted buscó palabras misteriosas en las enciclopedias para conocer las realidades que el mundo circundante le ocultaba.

O sea. A la complejísima red de preguntas de los jóvenes, las universidades dan respuesta mostrando una realidad que no es tal, que ha sido inventada casi siempre por yanquis o europeos (arrendadores de películas) y que está fabricada para responder a la necesidad de descanso de civilizaciones sobrecargadas de preocupaciones y desajustes que no nos conciernen.

Así, pues, los actuales canales de TV sirven de retransmisores de las excrecencias de otras civilizaciones y son peones de un imperialismo mental muy ajeno a nosotros.

Por cierto que la mayoría de las películas arrendadas son entretenidas. Las vemos con gusto. Pero nos asalta la duda de que puedan estar haciendo daño a mentes más jóvenes y menos endurecidas. Verán en ellas el retrato de nuestra realidad, que no es la que muestra la TV en su cine. Es como un puente sobre el río Kwai: la eficiencia técnica matando al espíritu. ¿Qué tiene que ver Andrés Bello con el Detective Millonario?

Ni los particulares con fines de lucro ni el Estado estarán libres de la tentación. ¿Cómo solucionarlo?

Quizás una valiente y agresiva humildad sea el primer paso. Junto al orgullo de prescindir de lo fácilmente arrendable y al de creer en lo que podamos hacer: adaptar el instrumento a lo nuestro, no lo que somos al instrumento.

J. T.

El Tiempo

ARICA: Nubosidad parcial.
IQUIQUE: Nuboso.
ANTOFAGASTA: Nubosidad.
COPIAPO: Cubierto.
LA SERENA: Nubosidad.
VALPARAISO: Nubosidad matinal.
TALCA: Nubosidad alta.
CONCEPCION: Nuboso.
TEMUCO: Nublado.
VALDIVIA: Nubosidad baja.
PUERTO MONTT: Nuboso.
AISEN: Nubosidad parcial.
PUNTA ARENAS: Nubosidad.



Procedente de Quito, arribó de regreso a Santiago el Subdirector de LA NACION, Manuel Cruz, quien permaneció en Ecuador varios días, conjuntamente con una veintena de periodistas chilenos de radio, diarios y televisión, invitado por la Empresa Ecuatoriana de Aviación, con motivo de la inauguración de los vuelos de esta compañía a Santiago. En el grabado, nuestro Subdirector a la bajada del avión, en Pudahuel.

Mercados para 2.800.000 Toneladas Anuales de Carbón

Acuerdos de Seminario

La necesidad de encontrar mercados estables para mantener la producción de carbón en sus niveles máximos de 2.800.000 toneladas anuales fue considerada durante el Seminario sobre este combustible que bajo los auspicios del Ministerio de Minería acaba de realizarse en Santiago.

Durante los debates efectuados tanto en el Salón de Honor de la Universidad de Chile como en la Corporación de Fomento, se dijo que los niveles del mercado actual del carbón no guardaban relación con la capacidad de producción instalada de las minas nacionales "toda vez que dicho mercado representa un 50 por ciento de la referida capacidad".

Se dijo también que la situación señalada impide a las empresas atender los mejoramientos de los niveles de vida de sus trabajadores, lo cual constituye no sólo una legítima aspiración de éstos, sino una preocupación permanente de las directivas empresariales.

En los considerandos se tomó en cuenta que los estudios sociológicos realizados demuestran que en la región carbonífera de Concepción y Arauco los índices demográficos acusan niveles extraordinariamente altos en relación con el índice medio nacional, reflejándose esta situación en un doble aspecto, ya que se ha producido un desempleo y una demanda de trabajo que no puede satisfacerse. Se agregó que la industria carbonífera, supuesto un mayor consumo, estaría en condiciones inmediatas de concurrir en gran medida en la solución del problema; que de acuerdo con los planes de desarrollo de la región la creación de nuevas fuentes de trabajo representarían inversiones de gran magnitud que si bien se justifican desde un punto de vista del desarrollo económico regional, no consultan la presencia de la fuente de trabajo que representan las minas de carbón que permiten un empleo inmediato sin que sean necesarias nuevas inversiones.

Además, se estableció que los estudios realizados demuestran que el costo social del carbón es bajo y que para que la industria pueda afrontar a los requerimientos señalados, necesita de un mercado compatible con su capacidad de producción instalada.



Arribó a Santiago el Presidente del Senado del Perú y Rector de la Universidad de San Marcos, Luis Alberto Sánchez, para sostener entrevistas con personeros de Gobierno, parlamentarios y autoridades universitarias. En el grabado, el parlamentario peruano es saludado por el edecán naval de la Moneda, comandante Henríquez, quien le presenta los saludos del Presidente Frei.

Frente a los considerandos anteriores, el Seminario resolvió proponer al Gobierno, para una política carbonera nacional, entre otras, las siguientes bases:

***Prohibición a las actuales industrias que consumen carbón de convertir sus instalaciones para el uso de otros combustibles.**

***Negativa de instalación de nuevas industrias para consumir otro combustible que no sea carbón en las condiciones que oportunamente se convengan.**

***Que en los centros urbanos los planes de construcción tanto de servicios públicos como de vivienda en general, incluso las acogidas al DFL 2 se exija y/o permita el uso de carbón en las instalaciones térmicas, adoptándose aquellas medidas que hagan cumplir esta exigencia.**

***La creación de una Subsecretaría de Estado o, en su defecto, de una Comisión Ejecutiva, con representación de las empresas y los trabajadores, con facultades para establecer la política energética del país, que concilie el interés nacional con los intereses de cada una de las fuentes productoras de energía y combustible, como también que supervigile el cumplimiento de las resoluciones adoptadas.**

***Hacer extensivas a los consumidores que transformen sus actuales instalaciones de petróleo a carbón o mejoren sus instalaciones a carbón, las franquicias que consulta el DFL 255 de 4 de abril de 1960.**

*Que se restablezcan para las Empresas Productoras de Carbón y se establezcan para los consumidores de este combustible señalados en el punto 5 que precede, la franquicia tributaria consultada en el artículo 2º del DFL 256 de 4 de abril de 1960.

*Trabajo a plena capacidad de la Industria del Carbón a corto plazo y aumento sustancial en forma inmediata de acuerdo a las perspectivas enumeradas por los relatores sobre posibles mercados del carbón.

*Propender al desarrollo industrial en la zona sur y que toda la energía sea a base de calderas a carbón y, las nuevas industrias programadas sean de preferencia instaladas en los mismos pueblos carboníferos para eliminar la cesantía en la zona.

***Solicitar a los organismos estatales que corresponda y a la Cía. de Acero del Pacífico estudiar de inmediato la implantación de un porcentaje de participación del carbón nacional en la mezcla con carbones importados para la fabricación de coque, superior al 60% actualmente existente.**

***Que a través de la Cancillería se obtenga en los convenios de ALALC la fijación de un porcentaje mínimo de carbones provenientes de países miembros de ALALC para la fabricación del coque empleado en la industria siderúrgica, de estos mismos países.**

***Que apoye a la Industria Carbonífera en sus gestiones para lograr un mercado estable de carbón y coque, en los países que pertenecen a ALALC, en especial, en Argentina, país en que se presentan las posibilidades más favorables, como asimismo que se otorgue un draw-back para las exportaciones de coque equivalente a la del carbón.**

***Que dentro del plan de fomento al consumo de carbón en las industrias otorgue créditos especiales para la instalación de equipos consumidores de este combustible. Asimismo, se piden exenciones tributarias para aquellas industrias de exportación que utilizan carbón, equiparando así a este combustible con la situación especial de que goza el petróleo en estos casos.**

*Como quedó en evidencia la necesidad de otorgar financiamiento a los stocks que se acumulan por consecuencia de la fluctuación de los consumos, solicitamos al S. Gobierno se nos permita constituir depósitos Warrens con garantía de las existencias del stock de carboncillo en cancha, tal como se hizo hace años, mientras se decida el destino definitivo de este combustible. Como alternativa, nos parece que el Banco del Estado o la propia Corporación de Fomento podrían otorgar un crédito a las Empresas sirviendo estos productos como garantía en la operación.

*Que se constituya una Comisión de estudio sobre el problema del carbón que continúe el trabajo iniciado en este Seminario. Esta Comisión tendrá por objeto mantener una información permanente a los distintos sectores interesados en el problema (Empresa y trabajadores).

MODERNA FLOTA DE BUSES INCORPORO "VIA SUR" LTDA. AL PROGRESO DE CHILE

En presencia del Subsecretario de Transportes, don Sergio Saldivia, representantes del Cuerpo de Carabineros, ejecutivos de "Vía Sur" Ltda., tuvo lugar la bendición y puesta en servicio de quince buses Klockner-Magirus, modelo 150-R 10. Estas modernas máquinas se incorporaron de inmediato a las líneas de San Fernando, Curicó, Talca, Linares, Chillán, Los Angeles y Concepción.

Los quince vehículos, con aire acondicionado individual por pasajero y con capacidad para 41 asientos reclinables, en cinco posiciones, tipo cama avión, fueron colocados en hileras, en la Plaza Constitución. Luego las autoridades presentes inspeccionaron los buses, observando incluso una muestra retroactiva con la exhibición de las primeras máquinas de "Vía Sur" Ltda.

Justamente, a las 11.50 horas el Capellán Rvdo. Gilberto Lizana procedió a bendecir las nuevas máquinas con el ritual litúrgico de rigor.

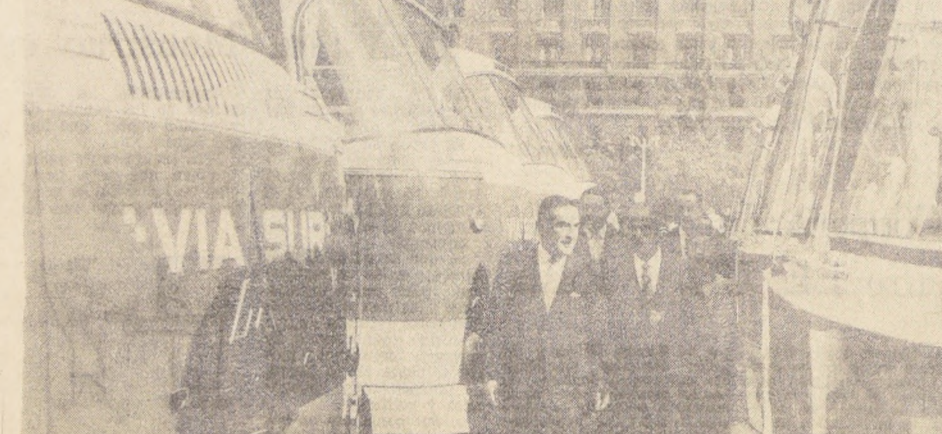
NUEVAS CARACTERISTICAS

Las nuevas máquinas, que significarán un indiscutible adelanto para el país, poseen motor Deutz Diesel de 150 HP refrigerado por aire; doble freno sobre las cuatro ruedas; freno mecánico de mano sobre las ruedas traseras y tercer freno en el escape del motor de accionamiento electro neumático. Cada una tiene un largo de diez metros; poseen calefacción Webasto; radio Blaupunkt con micrófono; cada una lleva además de su piloto, un copiloto y su respectivo asistente. El personal designado, como pilotos, es el siguiente: señores Roberto Hernández, José Chaparro, Carlos Torres, Sergio Véliz, Julio Armijo, Gerardo Herrera, Hernán Herrera, Antonio Vidal, Waldo Castro, Jorge González, Julio Torini, Sergio Carreño, Luis Muñoz Márquez, Elmo Arias y Rubén Palominos.

ASISTENTES

Estuvieron presentes en la ceremonia, el Subsecretario de Transportes, don Sergio Saldivia; Jefe de Importaciones de la misma, don Ronald Soto, y asesor señor Daniel Sánchez; por "Vía Sur" Ltda. los siguientes ejecutivos: señores Akli Segard, presidente; Gastón Segard, gerente; Marcelo Segard, gerente técnico; José Cuchacovic, asesor legal; Luis Pino, jefe de personal y tráfico; Camilo Henríquez, jefe de la zona sur, con sede en Concepción; Enrique Barrera, contador general; Hernán Franco y Carlos Dauvergne, jefe de mantenimiento.

Por la oficina de Supervisión de la Subsecretaría de Transportes, concurrió el Teniente de Carabineros, don Raúl Díaz.



ENTREGA DE LOS NUEVOS BUSES DE "VIA SUR" LTDA. El Subsecretario de Transportes, don Sergio Saldivia, don Ronald Soto, Jefe de Importaciones de la Subsecretaría de Transportes, y el señor Akli Segard, presidente de "Vía Sur" Ltda., inspeccionan los 15 nuevos buses Klöckner-Magirus, con motor Deutz Diesel, que se incorporan al servicio.

COCTEL

Finalizado el acto en la Plaza Constitución se realizó un cóctel en el Salón de Embajadores del Hotel Carrera. En esta oportunidad habló el contador general de "Vía Sur" Ltda., don Enrique Barrera, quien dijo:

"Los sistemas de comunicaciones han sido, son y serán el más importante medio de entendimiento entre los seres humanos y es por ello que la era moderna exigía día a día, minuto a minuto el perfeccionamiento de ellos, ya sean hablados, escritos o de traslación.

Hoy es imprescindible que los hombres se movilicen permanentemente para comprobar las necesidades y ejecuciones de las obras de bien general, para agilizar los intercambios comerciales y, en fin, buscar la recreación que les proporcione nuevas energías después del deber cumplido.

La aviación, las vías marítimas, los ferrocarriles y la movilización terrestre en general cumplen ampliamente estas necesidades y de ahí que diariamente los técnicos al servicio de estas industrias deben tener puesto su pensamiento en descubrir nuevas comodidades para los usuarios de estos medios de comunicación.

La Empresa de Movilización Colectiva VIA SUR LTDA. está desde el año 1952 al servicio de la comunidad y tanto sus anteriores propietarios como los actuales han dedicado lo mejor de sus esfuerzos a colaborar en el transporte de pasajeros y en el desarrollo del turismo, fuente insospechada de recursos para el erario nacional y para la actividad privada, al [illegible] que es preocupación primordial de nuestro Gobierno y de los gobiernos del mundo entero".

Más adelante dijo: "Estamos ciertos que los buses hace un momento exhibidos son los mejores del mundo y, por lo tanto, nada tienen que envidiar a los que cumplen idéntico cometido en otros países de mayor población y mayor potencial económico".

"Quienes conocen VIA SUR, Empresa de Utilidad Pública, desde aquellos días iniciales como máquinas sin mayores pretensiones, con caminos que a veces se tornaban intransitables, hasta hoy, en que con orgullo mostramos el moderno nuevo equipo de 15 buses Magirus-Deutz que vendrá a reforzar los recorridos que atiende desde Santiago hasta Puerto Montt, contribuyendo al progreso de los pueblos y ciudades del sur del país".

Manifestó luego que "la voluntad de progreso demostrada no se detendrá aquí, porque hay muchos proyectos en plan de ejecución, contándose entre ellos la instalación de modernas estaciones en su recorrido, donde los pasajeros dispondrán de locales especialmente planificados para el descanso durante las detenciones y de modernas hosterías que junto con servir a ellos contribuirán al progreso y turismo de cada región".

Finalmente expresó el señor Barrera: "Todo cuanto se ha enunciado son relaciones tangibles que se están poniendo en práctica, pero es justo reconocer que ellas son el fruto del impulso y de la preocupación constante de las esferas de Gobierno que han estimulado decididamente todas las actividades que constituyen fuentes de producción y trabajo, de la Banca y del Comercio que han prestado su más decidido apoyo para ver cristalizadas tan grandes expectativas".

"Sería imposible, en esta apretada síntesis, enumerar una a una a las personas que merecen nuestro más sincero agradecimiento, quienes de una u otra manera en esta ocasión y en toda obra de bien público están siempre al servicio del progreso. Permítaseme representar estos agradecimientos en el Poder Ejecutivo, autor de la idea de legislar sobre la materia, en el Congreso Nacional, que permitió que ella se convirtiera en Ley de la Reública, y en el Ministerio de Economía y Comercio, la Subsecretaría de Transportes, el Banco Central de Chile y otros organismos y personas que contribuyeron a materializar esta aspiración que hoy celebramos".

Sorprendido contrabando

VALPARAISO.— A la salida del recinto aduanero fueron sorprendidos por los funcionarios de Resguardo Gilberto Villa Quintanilla y Fernando Garay Lenis, en compañía de los funcionarios de Emporchi Juan Lepe Lepe, Osvaldo Basualto Vargas y Mario Gajardo Vargas, el camión patente EV de Valparaíso, que llevaba un cargamento de plátanos consignado a la firma Sergio Ruiz Tagle. La aprehensión se efectuó porque, entre las cajas de plátanos, iba una grabadora marca Sony y 6 cajas conteniendo cintas magnetofónicas. El chofer del camión, Julio Roldán, y el pioneta Hugo Toledo pasaron a disposición de la policía aduanera.

Tren atropelló a un obrero

VALPARAISO.— Mientras se realizaban maniobras de tirada de carros de ferrocarriles, a la altura del kilómetro 184, frente al poste 16 de la vía de esta zona, fue atropellado el obrero de Covensa Mario Mansilla Angel, de 42 años, domiciliado en Ramírez 257, Quilpué, quien se encontraba bajo el carro tolva 232 de FF. CC. recogiendo trigo derramado. A consecuencias del accidente, el obrero Mansilla sufrió la amputación de su pie derecho, siendo conducido en estado grave a la Asistencia Pública de esta ciudad.

Micro sin freno se incrustó en una botillería

Microbus al que se le cortaron los frenos en loca carrera estrelló a un taxi y luego se incrustó en una botillería, atropellando a una cliente la que murió momentos después cuando era atendida en la Posta 2 de la Asistencia Pública. Otros dos pasajeros del vehículo y su chofer resultaron con graves lesiones que determinaron su internación en los servicios de la Asistencia Pública.

Eran las 14.20 horas de ayer el microbus patente K.J. 736 del recorrido "San Francisco—Bellavista", conducido por Manuel Aníbal Mardones Sánchez, corría por San Francisco en dirección hacia la Alameda Bernardo O'Higgins, sufrió la cortadura de sus frenos recién pasada la intersección con Bío Bío. Pese a las maniobras desesperadas del chofer por controlar la máquina, primero estrelló al automóvil de alquiler patente K.C. 575, gobernado por Juan Muñoz Cabrera y de ahí se fue a incrustar en la Botillería ubicada en el 2164 de la expresa calle San Francisco. El negocio de licores resultó virtualmente aniquilado y una cliente que en esos momentos compraba resultó con gravísimas lesiones que determinó su rápido envío a la Posta 2 de la Asistencia Pública —Chiloé con Maule— donde dejó de existir a poco de llegar. Esta víctima fue identificada como Suzana Olivares Castillo, 37 años. En ese mismo recinto quedó internado el chofer del microbus causante del estropicio, con diagnóstico grave. Por su parte, a la Posta Central también graves fueron llevadas las pasajeras del microbus Elena Demalef Carrera y Aída Zenteno Olivares.

Los daños del taxi y de la Botillería no fueron avaluados, por ahora. El microbus resultó seriamente dañado.

APEDREADO TREN EN VIÑA DEL MAR

El automotor 540, que corre entre Quillota y Puerto, fue objeto de un atentado vandálico en la mañana de ayer, al pasar por la Estación Miramar. Desconocidos arrojaron piedras contra el tren, sin causar desgracias personales. El hecho fue puesto en conocimiento de Investigaciones.

HERIDO ESTIBADOR DURANTE FAENAS

Una lingada de salitre que se desprendió de la descarga del vapor "Boca Maule", atracado al sitio "C" del Espigón, cayó sobre el estibador Zenón Martínez Donoso, produciéndole heridas y contusiones de carácter reservado que obligaron a su hospitalización en una clínica de Viña del Mar. El hecho se produjo en la mañana de ayer durante las faenas rutinarias del puerto.

Detenido Maniático Sexual de Vicuña

En el sector precordillerano de Vicuña —50 kilómetros al norte de la ciudad— se puso término ayer a una verdadera cacería humana, que se inició hace más de 10 días, y en la que no sólo tomaron parte los efectivos policiales de Carabineros y de Investigaciones que viajaron especialmente de Santiago, al lograrse la captura del delincuente habitual Modesto del Carmen Cortés Rivera, cortando su fatídica cadena de depravaciones en la zona.

Desde hacía más de un año en la zona se venía sucediendo una serie de violaciones a niñitas de corta edad. Muchos padres silenciaron los terribles hechos ante la imposibilidad de sindicar al presunto culpable, o por evitar comentarios adversos hacia sus hijitas.

En los últimos dos meses dos niñitas en edad escolar —seis y diez años de edad— María Núñez y Olga Galleguillos Alvarez, respectivamente, fueron violadas por el pervertido sexual Cortés Rivera, apodado "El sopaipilla", y con extenso prontuario penal en los Servicios de Investigaciones.

Fue la gota que rebalsó el vaso de la paciencia de la apacible población de Vicuña. Padres y madres se organizaron en los diversos barrios y como en los tiempos del lejano oeste surgieron en las calles letreros que ponían precio a la cabeza del incógnito depravado.

LA TACTICA

Muy pronto la policía y los propios padres, en base a los escasos datos que proporcionaban las inocentes víctimas, no sólo configuraron un "retrato hablado" del individuo que con tanto cinismo y continuidad cometía sus deleznables delitos. El otro antecedente conocido era su forma de actuar en la consecución de su infame acción. Llamaba a su víctima y melosamente le comunicaba que su papito la mandaba buscar con él. Simultáneamente entregaba un paquete con dulces a la niñita, el que, por supuesto, mandaba el padre a fin le que los consumiera mientras caminaban hacia el lugar donde él los estaba esperando. Cuando ya se habían alejado un poco de la casa de la niña, el delincuente se ofrecía para llevarla en brazo. La víctima accedía y en esa forma buscaba lugares eriazos, en donde procedía a cometer su horrôroso delito.

MOVILIZACION CIVIL CONMUEVE A LAS AUTORIDADES

Más de mil personas— entre ellos policías, padres, bomberos— desde hace más de una semana se dieron a la tarea de ubicar al depravado individuo, luego que trascendió la identificación y que los medios policiales mantuvieron dentro del mayor sigilo para evitar que los civiles indignados que le buscaban día y noche en los cerros y sectores rurales lograran su captura y su inmediato linchamiento.

Las autoridades civiles y policiales informaron de sus temores de que los indignados habitantes dieran muerte al delincuente tan laboriosamente buscado por sus atroces fechorías, si lograban capturarlo antes que los efectivos policiales.

Pronto llegaron a Vicuña detectives de la Brigada de Homicidios de Santiago a la vez que Carabineros reforzaba con personal de las unidades vecinas la dotación de la Comisaría de la localidad conmovida por los lamentables episodios.

Se inició de esta manera una auténtica competencia entre más de mil padres, apoderados y familiares de las niñas violadas y las fuerzas policiales.

DETENIDO Y LLEVADO LEJOS DE VICUÑA

Según las informaciones policiales llegadas a la capital, el delincuente autor de los vejámenes a las menores de Vicuña, una vez aprehendido en el sector denominado Punta Azul, fue trasladado rápidamente a La Serena, en donde será puesto a disposición del Ministro en Visita de la Corte local, magistrado Héctor Carreño Latorre, que conoce de los sucesos que mantuvieron la alarma pública en Vicuña por espacio de más de dos meses.

De esta manera se evitaban actos de violencia, plenamente justificadas, en la prisión de Vicuña en contra de Modesto del Carmen Cortés Rivera, quien luce varias condenas en su prontuario por hechos delictuosos similares a los cometidos últimamente.

De esta manera se puso término a la cacería del depravado Cortés Rivera y paulatinamente retorna la calma a la localidad de Vicuña.

SECUESTRARON A OBRERO PARA SOLUCIONAR HUELGA

VALPARAISO.— Cinco obreros agrícolas del fundo Tapihue de Casablanca que mantenía una huelga por no solución de sus problemas económicos, con el objeto de presionar para una más rápida solución del problema, secuestraron anteayer al obrero llavero del fundo Ceferino Améstica Acevedo, de 30 años, casado, con domicilio en el mismo fundo. Lo llevaron a un lugar que no fue mencionado y, luego en la madrugada de ayer, una vez que tuvieron conocimiento que la huelga había sido solucionada en Valparaíso, le dieron libertad. Posteriormente, se estableció que los cinco obreros autores del hecho, fueron José Soto Machuca, Manuel Moyano Araya, José Araneda, Enrique Alvarez, Javier Reyes y Alfonso Araneda. El hecho fue puesto en conocimiento de Investigaciones, manifestándose si que el secuestrado llegó sano y salvo al fundo.

POR CELOS MARIDO SE CONVIRTIO EN ASESINO

Los celos convirtieron en homicida a un marido que se creía engañado por su mejor amigo. Una vez más disparó sobre su imaginario rival, al que dio muerte en su propio taller de zapatería, intentó hacer lo mismo con su esposa que inocentemente le acompañó hasta allí, pero ya los nervios no le permitieron hacer puntería. Al ver a su esposa en el suelo —desmayada solamente— la creyó muerta y huyó en medio de un vecindario que atónito presenció los hechos.

Mario Ubermann Lazcano, 46 años, casado, trabaja como concesionario del Club Social de la comuna Las Barrancas, en calle Santa Ana 1080. En esos menesteres le acompañaba su esposa Catalina Firpo Rojas, 41 años. En la misma calle Santa Ana, pero en el 960 —justo a una cuadra de distancia del Club Social— tenía su taller mecánico de reparación de calzado, Mario Rivas Yévenes. Este era un asiduo cliente del club social y amigo del celoso concesionario.

Por motivos que se desconocen, ayer Ubermann le dijo a su mujer que lo acompañara al taller de Rivas. Una vez allí, Ubermann interpeló a su amigo y le dijo: "Esto se acaba, señor, usted y su amante aquí presente morirán". Y el celoso concesionario, sin más argumento, sacó una pistola y asesinó al zapatero Rivas Yévenes, de 51 años, casado. Catalina Firpo de Ubermann quedó como clavada en tierra y justo cuando su enceguecido esposo disparó sobre ella, cayó desmayada al suelo.

El marido que se creía engañado, consumada su venganza escapó y hasta anoche la policía no había logrado ubicarlo.

Catalina Firpo de Ubermann, repuesta del susto, fue detenida por la policía.

Testigos de los hechos aseguran que no hubo provocación ni diálogo entre el homicida y su víctima.

TEMPERATURA MAXIMA: 26,4 grados, a las 14.30 horas. TEMPERATURA MINIMA: 5,2 grados, a las 7.15 horas. TIEMPO PARA SANTIAGO: Nubosidad parcial.

LA CIUDAD

La ciudad cuenta con muchos personajes típicos. Empero, el no vidente con su guitarra, su violín o el acordeón piano en mitad de cuadra o cerca de una esquina en el sector céntrico de la capital, es otra cosa.

El ciego musical pone una nota de nostalgia en el transeúnte que deambula por las calles centrales, porque generalmente puebla el ambiente frío de estas mañanas otoñales, con los compases de antiguas canciones.

Los tangos conforman en gran proporción el repertorio de estos ejecutantes que no "ven" a su nutrido auditórium, pero que los palpan al sentir la caída de las monedas en su pequeña vasija metálica.

Es difícil que el caminante no entregue su óbolo, mientras el violín dulcemente se queja con los compases de "Caminito", "La Cumparsita" o "La Vuelta de Rocha".

Son muchos los que disimuladamente se detienen frente a una vitrina cercana para no perderse ese trozo musical que lo transporta a la dorada juventud. La música siempre, invariablemente está engarzada al recuerdo de una mujer. Y recordar es una faena espiritual grata al hombre o a la mujer que ya no luce en su cabellera el negro de las alas del cuervo. El tiempo en su marcha inexorable mina el físico del ser humano, pero aquello que le es grato a la memoria, perdura, subsiste, a ese tránsito que va moliendo minutos, horas, meses, años.

El ciego musical se deleita con su música, que al fin y al cabo es su manera de solventar las necesidades frente a su denso mundo de oscuridad. Sin embargo, con sus ejecuciones remueve el pasado que duerme en cada uno de los circunstanciales espectadores, que al entregar su óbolo no lo hace por conmiseración hacia el músico, sino por gratitud al conducirlo en sus compases a un tiempo lejano, pero bello.

LA HUMANIDAD ENTERA PODRA ALIMENTARSE CON PETROLEO

Fabulosas Perspectivas

El uso del petróleo como combustible, ha sido calificado como un desperdicio y un despilfarro, cuando es mucho más útil su empleo como materia prima básica de la industria petroquímica en la elaboración ulterior de toda clase de productos plásticos.

Pero esta posición, a su vez, ha sido superada en el reciente VII Congreso Mundial del Petróleo, celebrado en México, en que, a proposición de la delegación de la Unión Soviética, lo que fue apoyado por la delegación de Estados Unidos, se acordó centrar los esfuerzos mundiales para obtener del petróleo proteínas alimenticias que permitan en forma barata y abundante alimentar a toda la población del mundo.

Actualmente se obtiene ya del petróleo proteínas alimenticias, pero su producción no es, hasta el momento, generalizada, ni industrial ni comercialmente.

DELEGACION CHILENA

A este torneo, que ha sido calificado como la reunión petrolera más importante del mundo, concurrieron cuatro expertos chilenos de la ENAP: Jaime Rey, ingeniero jefe de Operaciones de Magallanes; Eduardo González, ingeniero jefe de Geología, también destacado en Magallanes; Emilio Wilkens, ingeniero jefe de Producción de la Refinería de Concón, Juan Carrera, ingeniero químico de proceso de la Refinería de Concepción.

La experiencia que estos expertos chilenos adquirieron en este torneo ha sido muy valiosa, y contribuirá al desarrollo de la industria petrolera y petroquímica nacional.

COMPOSICION DEL TORNEO

Al Congreso Mundial del Petróleo concurrieron cuatro mil delegados en representación de sesenta países. Al inaugurarlo el Presidente Gustavo Díaz Ordaz manifestó "que ni el progreso tecnológico ni los avances científicos tienen significación si no redundan en bienestar del hombre".

Se examinaron y estudiaron cuatrocientos trabajos elaborados por 700 expertos y sabios de todo el planeta.

EXPERIMENTO SOVIETICO

Uno de los delegados de la Unión Soviética que envió 84 a este torneo, S. V. Tchepigo, manifestó que en la URSS se ha elaborado un proceso industrial del petróleo para obtener proteínas alimenticias. La materia prima inicial son los hidrocarburos parafínicos purificados o las fracciones [illegible] del petróleo. Estos elementos se mezclan con sales minerales, amoníacos y otros microelementos. La producción industrial comprende la fermentación continua, la separación y el secado de la masa celular.

El producto final, concentrados proteicos vitaminados, contiene de 50 a 55 por ciento de proteínas con todos los aminoácidos indispensables a la vida y del 1 al dos por ciento de lípidos y vitaminas del grupo B. El producto no causa efectos tóxicos ni cancerígenos en los animales. Actualmente se está utilizando con gran éxito en la ganadería.

En el Congreso se sentaron las bases de una cooperación internacional, tanto en la investigación como en la producción de proteínas alimenticias a partir del petróleo como una fórmula de hacer frente en el futuro a la alimentación de miles de millones de seres humanos.



El Subsecretario de Transportes del Ministerio de Economía, Sergio Saldivia, destacó ayer los esfuerzos combinados del Gobierno y de los empresarios de locomoción colectiva privada para mejorar la atención que se presta al público en las líneas que unen a las diferentes ciudades del país. Saldivia habló durante la bendición de quince modernos autobuses "Magirus Deutz" que se incorporaron a los recorridos que atiende la Empresa "Vía Sur" entre Santiago y Puerto Montt. Cada máquina, especialmente acondicionada para ofrecer un confortable viaje a los pasajeros, tiene un valor de 25.000 dólares. Estas forman parte de una partida de 300 buses, de los cuales 70 ya se encuentran en el país. De la primera cifra, 104 máquinas son de la marca "Magirus Deutz" para servicios interprovinciales. Los autobuses fueron bendecidos por Monseñor Gilberto Lizana, y a la ceremonia concurrieron, además del señor Saldivia los dirigentes de la Confederación de Dueños de Autobuses, señores Adolfo Airola, presidente, y directores, Raúl Araya, Enrique Goic y Teodoro Carranza y otros socios. El Subsecretario Saldivia, en su intervención, destacó la labor realizada por el señor Akli Zegard, propietario de la Empresa "Vía Sur" y por sus dos hijos para mejorar los servicios que se prestan a la comunidad. La bendición de las máquinas finalizó con una recepción ofrecida por la empresa en el Salón de los Embajadores del Hotel Carrera Hilton. En el grabado, el Subsecretario de Transportes, acompañado del señor Zegard, y de uno de sus hijos, durante el acto en la Plaza de la Constitución.

LA LECHE DEFIENDE LA NIÑEZ

La falta de desarrollo físico en la niñez de nuestra patria, a juicio de los especialistas nacionales, radica en la carencia de proteína de origen animal en la alimentación cotidiana.

Basado en esta afirmación científica, el Servicio Nacional de Salud, reiteró una campaña destinada a incrementar el consumo de leche como refuerzo en la alimentación de la madre y el niño.

Como secuela, se intensificó en los Consultorios del SERNASA, la entrega de leche en polvo, en forma gratuita a los beneficiarios. Se complementa esta campaña alimentaria con la proyección en los cinematógrafos de la capital de un cortometraje que explica al espectador las cualidades de la leche y que, al mismo tiempo, estipula de un modo perentorio la prohibición de vender a terceros la cantidad de leche que el Servicio Nacional de Salud proporciona con los fines anteriormente descrito.

UN ALIMENTO COMPLETO

La leche es la fuente de proteínas de más alto valor biológico y, al mismo tiempo, la de más bajo precio en relación a esta cualidad nutricia. En igualdad de peso — cuesta sólo un tercio del gramo de carne o huevo— en circunstancias que estos últimos productos tienen un índice biológico inferior. El calcio, las proteínas y las vitaminas que contiene la leche, la convierten en un alimento decisivo en el crecimiento, la formación de estructuras óseas y orgánicas.

Una forma de valorar el poder nutricio de la leche, es imaginar si una población adoleciera de falta de dicho alimento, la secuela se traduciría en un menor desarrollo físico de los niños, alta morbilidad de la madre en el período de gravidez, mayor cantidad de infantes nacidos prematuramente, talla y peso inferior a los normales—; disminución de las posibilidades de una lactancia natural adecuada en tiempo y en cantidad, e ingente cantidad de niños con síndrome puricarencial en la edad pre-escolar.

El Servicio Nacional de Salud recomienda a los niños de uno a catorce años, consumir diariamente medio litro de leche; a los adolescentes, mujeres en estado de gravidez o que crían, un litro; y, doscientos gramos el resto de la población.

Este consumo puede ejecutarse en forma de leche como tal, o en forma de queso, el que conserva proporcionalmente el mismo valor nutritivo que la leche.

PROGRAMA ESCOLAR

Debido a las deficiencias de la alimentación hogareña en los escolares primarios y la población en general, se puso en marcha un programa de alimentación complementaria que tendrá como propósito básicos, entregar al educando los alimentos más importantes que permitan salvaguardar su salud y mantenerlo en estado nutricio normal.

Leche descremada en polvo, convenientemente reconstituida, se utilizará en este programa. Las Plantas de leche reconstituida en el país, están en condiciones de proporcionar el déficit de este vital alimento, utilizando para ello leche en polvo y Butter Oil —mantequilla deshidratada— complemento idóneo—. Este sistema a más de eficiente, es fácil de preparar y de bajo costo.

El plan del Servicio Nacional de Salud tiende a lograr una mejor alimentación de la madre para reducir los nacimientos prematuros, que en nuestro país representan la muerte de casi 15 mil niños al año.

MENSAJE A TRABAJADORES ENVIARA MINISTRO THAYER

Un nuevo aniversario del 1° de mayo, Día del Trabajo, será celebrado en todo el país con concentraciones gremiales y sindicales y con el tradicional mensaje a todos los trabajadores, del Ministro del Trabajo y Previsión Social, William Thayer, radiodifundido en las primeras horas de mañana por cadena de radioemisoras desde la Presidencia de la República.

El Subsecretario de esa cartera, Emiliano Caballero, presidirá dos actos públicos organizados por sindicatos de Rayón Said en Quillota y en San Felipe, donde se constituirá el primer sindicato comunal de acuerdo a las disposiciones de la Ley de Sindicación Campesina que ayer fue publicada en el Diario Oficial.

La Central Unica de Trabajadores, por su parte, organizará a las 10 horas, en Plaza Bulnes, un acto gremial masivo de todas sus organizaciones sindicales y al cual también ha invitado a entidades estudiantiles, pobladores, centros de madres y otras. La llegada de los manifestantes a la Plaza se hará por dos largas columnas que partirán desde Plaza Baquedano y de Avenida Matta con Arturo Prat.

En la primera formarán trabajadores de industrias de Vicuña Mackenna, Puente Alto, Ñuñoa y mineros de Las Condes y La Africana. En la segunda, gremios del departamento Pedro Aguirre Cerda, y organizaciones del sector sur hasta San Bernardo.

EL ACTO DE PLAZA BULNES

LA CUT instalará un gran proscenio con equipo de parlantes en Plaza Bulnes, y el acto se iniciará con números artísticos como el conjunto Quilapallún, Valentín Trujillo en piano eléctrico, Roberto Parada, Nicanor Parra y otros artistas. A las 10 horas también se dará la partida de la Maratón de los Trabajadores desde Morandé con Alameda y por diversas calles de la ciudad para llegar a la Plaza Bulnes.

Los oradores designados oficialmente hasta el momento son: Antonio Cavalla, Presidente de la Federación de Estudiantes de Chile; Ernesto Lennon, Presidente de la Confederación de Empleados Particulares; Oscar Núñez, Secretario de la CUT y, finalmente, Luis Figueroa, Presidente Nacional de la Central Unica de Trabajadores.

GOBIERNO ESPAÑOL AGRADECE SALUDO DEL PRESIDENTE FREI

El Ministro de Asuntos Exteriores de España, Fernando María Castiella, envió una nota de agradecimiento al Canciller Gabriel Valdés por el saludo que el Presidente Frei hizo al pueblo español desde Punta del Este. La nota expresa:

"Con profunda emoción he escuchado, en unión de millones de españoles que atienden por el programa de televisión española, cordialísimas palabras ha dirigido V. E. a pueblo español desde Punta del Este.

"Le ruego hacer llegar a S. E. Presidente de la República, Dr. Eduardo Frei Montalva, la seguridad de que el pueblo español ha sabido captar el alcance del entrañable saludo que le ha dirigido el Primer Mandatario de un país como Chile, con el que tan fraternalmente se siente unido. Sabe, señor Canciller, que España ha seguido con todo interés el desarrollo de la Conferencia de los Presidentes de América, y que la colaboración española, dentro de sus posibilidades, no está ausente en momentos tan decisivos de la historia de esos países hermanos.

"Con mi más alta consideración, (fdo.) Fernando María Castiella, Ministro de Asuntos Exteriores de España.

CABLE ENVIO FREI A EMBAJADOR NIPON

Un cable de saludos al Emperador Hirohito a través de su Primer Ministro, hizo llegar ayer el Presidente Frei con motivo de celebrarse el Día Nacional del Japón, el sexagésimo sexto natalicio del soberano.

En nuestra capital, entretanto, se cumplían los actos en el penúltimo día de la "Semana del Japón", que bajo el auspicio de la Embajada de ese país y del Instituto Chileno Japonés de Cultura, comenzó a celebrarse el pasado domingo.

A las 12 horas de ayer se realizó una ceremonia en la misión diplomática japonesa para la colonia residente. Por la noche a las 20 horas, el Encargado de Negocios, Masao Ito ofreció una recepción oficial a las autoridades, cuerpo diplomático e invitados especiales.

Los actos programados culminan hoy con una función cinematográfica en el teatro Ducal a las 10 horas y en la tarde a las 15, con la realización del "Clásico Japón" en el Club Hípico de esta capital, en disputa del trofeo "Copa Embajador de Japón".

TULIPANES PARA EL DIA DE HOLANDA

Limburgo no es sólo la patria de uno de los quesos más famosos del mundo, delicia digestiva cuyo agrado exige catar un mejor vino. También es la única parte alta de Holanda, empinada en algunos sitios hasta a 332 metros sobre el nivel del mar. En todo el resto de su expresión geográfica, que computa un área de 33.540 kilómetros cuadrados, la fisonomía del país, es baja y llana. Las dos quintas partes de su territorio se hallan no más allá de los 5 metros sobre el mar, desde donde descienden hasta el cero metro, y a veces, menos. Es lo que explica la orgullosa certeza que nutre al más antiguo de los refranes pronunciados en el país que hoy está de fiesta nacional, celebrando el cumpleaños Nº 59 de Su Majestad Juliana de Orange: "Dios hizo al mundo en siete días. Pero a Holanda la hicieron los holandeses".

Es la verdad. Holanda no habría sido posible sin el tesón de su admirable pueblo que viene derrotando al mar, ganándole terreno, en una batalla que perdura a través de los siglos. Una labor sin símil de ingeniería, plasmada en diques y canales, drena las aguas oceánicas, impide que sus mareas inunden el liso litoral, y convierte en tierras fértiles, excepcionalmente productivas, las arenas yermas, estableciendo una lección de energía que sigue siendo rectora a lo largo del tiempo. No en vano Holanda se llama "el Reino de los Países Bajos" en holandés, esto es, exactamente, "Koninkrijk Der Neederlander". Su gentilicio es pariente del alemán, con vínculos más de primo que de cuñado. Pero el origen racial histórico de los holandeses pone la presencia remota de los celtas por sobre la de los pueblos teutones —bávaros y frisones—, que terminaron por darle al país su genio y su figura.

Holanda fue un emporio de audaces navegantes que fundaron uno de los imperios coloniales más ricos y vastos del mundo, con una escoba izada al tope de sus barcos para indicar que iban barriendo el mar. Esta pasada grandeza permanece todavía, ahora que el imperio ya no existe. Su economía de tipo industrial-agrario está saneada de tal modo que su moneda —el florín— es uno de los valores fiduciarios "duros" de este instante. Su valor de cambio, en relación al dólar es de tres florines 50 centavos. Esta satisfacción, pues, es la que 13.000.000 de holandeses celebran hoy, en el día de la reina.

Entonces se echan al aire las banderas de tres franjas horizontales —roja blanca y azul—, y en su palacio de La Haya, Su Majestad Juliana acepta los saludos del pueblo. Uno de los regalos más preciados que recibe la reina en este día, es un ramo de tulipanes de la primera cosecha. Las hermosas flores son también productos de exportación holandesa, todavía con más valor que sus quesos y sus célebres ejemplares vacunos. Los tulipanes holandeses pesan de laya ejecutiva en su balanza económica. Son tulipanes-dólares. Es decir, representan algo adecuado para celebrar la fecha nacional, expresada en el natalicio de la soberana.

Compran cosechas de avena y frejoles

Compras que suben de varios millones de escudos ha hecho la Empresa de Comercio Agrícola a través de las oficinas que operan en todo el territorio.

Las compradoras de Vallenar y Paihuano, por ejemplo, han adquirido hasta la fecha de la presente temporada 400 mil kilos de huesillos, lo que significó una inversión de 1 millón 100 mil escudos.

En estas adquisiciones se ha atendido especialmente a los comités de pequeños agricultores de Rapel, Mollacas, Tallán y las cooperativas campesinas de Tulahuén, Carén, Mialquí, y otras.

Asimismo, las oficinas compradoras de avena de la Empresa de Comercio Agrícola, ubicadas en Chillán, Lumaco, Purén, Victoria, Temuco, Nueva Imperial, Carahue, Pitrufquén, Mariquina, Valdivia, Los Lagos, Osorno, La Unión, Río Bueno, Corte Alto, Llanquihue, Lautaro, Angol Traiguén, Fresia, Cunco, Curacautín y Los Muermos han comprado 3 mil toneladas de este producto por un total aproximado de 1 millón de escudos.

En frejoles se han adquirido 950 mil kilos por un monto de 450 mil escudos. Esta compra se ha efectuado a través de oficinas que funcionan en las localidades de Talca, Angol, Linares, San Vicente, San Fernando, Chimbarongo, Curicó y Los Angeles.

UN MUNDO DE INVALIDOS PULMONARES

EL TABACO AYUDA A MORIR MAS PRONTO

Conclusiones de un estudio sobre el hábito de fumar, por el Dr. J. F.

Analizando los agentes predisponentes o provocadores de la angina de pecho, el Dr. Gregorio Martínez, coloca en un lugar de preferencia al tabaco como causa etiológica de esta afección. Hace un estudio sobre 39 sujetos anginosos, pretenecientes al sexo masculino, encontrando que 23 eran fumadores inveterados, 3 no presentaban otra etiología que el tabaco, y 2 de ellos la relación del ataque con los excesos del tabaco eran tan manifiestos que no podía pensarse en otra causa.

Gallavardin, analizando 200 casos de angina de pecho, encontró un 50% de fumadores. Cañizo García encontró también 3 sujetos en los que las crisis de angor parecían provocadas por el tabaco, y cedían a la supresión de él.

De los 65 fumadores de angor estudiados por Morris y Kalm, más del 50% eran grandes fumadores.

La angina de pecho, según Gregorio Martínez, ha ido aumentando progresivamente junto con la difusión e intensificación del uso del tabaco, y se ha acrecentado de tal modo, que ya no sólo se presenta en los individuos de edad madura, sino en el de las personas jóvenes y en las mujeres.

Mario Cruzat (Chile) efectuó un estudio con 67 individuos fumadores, divididos en dos grupos, tomando en cuenta sus antecedentes patológicos.

1) Formado por 43 individuos sin alteraciones cardiovasculares.

2) Formado por 24 individuos, con alteraciones cardíacas, latentes en algunos, francas en otros.

El sujeto previa suspensión del cigarrillo por 4 horas, era recostado y se le hacía fumar un cigarrillo, del que estaba acostumbrado a fumar.

Se hacía un examen físico completo, fijando la atención especialmente al sistema cardíaco. Se inscribía un electrocardiograma antes de empezar a fumar, inmediatamente de fumar el cigarrillo, y media hora después.

Se obtuvieron los siguientes resultados:

1) Aumento de la frecuencia del ritmo en más del 60% de los casos, entre 5 y 20 pulsaciones por minuto.

2) Disminución de la circulación de las coronarias (Electrocardiogramas), en más del 60% de los casos, que aparecía inmediatamente después de fumar, y de hasta media hora de duración.

3) Presencia de molestias subjetivas cardiorespiratorias frecuentemente en los fumadores sanos, y más en los que tienen cardiopatías.

El aumento relativo o absoluto del número de pulsaciones, significa para el corazón un mayor trabajo, el cual en el caso de un corazón ligeramente insuficiente, o en el límite de la insuficiencia coronaria puede ser el factor desencadenante de la crisis de angina de pecho, o de molestias subjetivas o quejas subjetivas que indican una perturbación de la función cardíaca: ahogos (18%); angustias (9o|o); disnea de esfuerzo (14%); palpitaciones (19%); dolores precordiales (19%); tos (12 por ciento).

Considerando, que por lo general los que fuman, consumen 10 a 20, y más cigarrillos diarios, se puede concluir que en muchos de estos sujetos, el corazón está sometido constantemente a una acción de aumento de los latidos, que solicita un mayor esfuerzo por parte del miocardio.

Tomando en cuenta que un aumento de 10 pulsaciones por minuto representan, si es continuo, un trabajo mayor de 14.000 latidos cardíacos diarios, se puede considerar que el acto de fumar constantemente, en individuos que reaccionan con aumento de los latidos, puede explicar perfectamente los trastornos cardíacos subjetivos, y que aún se pueden desencadenar verdaderas crisis de angina de pecho.

Invalidez pulmonar.— Los hombres de ciencia han descubierto que por causa de los cigarrillos una nueva calamidad se ha difundido entre la población: "el enfisema", enfermedad pulmonar que dificulta grandemente la respiración de quienes la padecen.

En un Seminario celebrado en La Joya, en abril de 1963, se obtuvo, de resultas de la más reciente revisión de los estudios de Auerbach y Hammond sobre el tejido pulmonar, la prueba contundente de la existencia de una relación directa entre los destructivos efectos del humo inhalado del cigarrillo y la frecuencia del enfisema pulmonar.

Muchos estudios estadísticos han demostrado que la mortalidad por enfisema (y por bronquitis crónica) es mayor entre los fumadores que entre los que no fuman. Uno de los últimos estudios, "La influencia del tabaco en la etiología de enfermedades respiratorias crónicas", publicado en octubre de 1962 en la revista New England Journal of Medicine, fue descrito en un editorial de la revista como "una impresionante contribución a los informes, que se vienen acumulando rápidamente, sobre la asociación entre el hábito de fumar y diversas enfermedades", y como "otro recordatorio de que la profesión médica debe tomar la iniciativa y presentar al público un concienzudo examen crítico de las amenazas a la salud que encierra el cigarrillo".

En el examen de las microfotografías obtenidas por Auerbach de los pulmones de fumadores (en contraste con aquellos de los no fumadores) fue posible observar el lento proceso degenerativo mediante el cual el enfisema obstruye los bronquios, dilata los minúsculos alvéolos hasta convertirlos en simples ampollas, y convierte a los pulmones en "trampas de aire", sobreinfladas y rígidas, incapaces de expeler el aire. Es difícil diagnosticar el enfisema en sus etapas iniciales. Los primeros síntomas pueden ser cortedad de aliento, respiración sibilante, tos, debilidad y fatiga, y estos signos hacen que se les confunda con otras enfemedades respiratorias comunes. Pero son también signos demasiado frecuentes entre los que fuman cigarrillos en exceso.

Coincidiendo con el informe de Auerbach y Hammond sobre el enfisema y la bronquitis crónico, el Dr. Roger Larson de la Escuela de Medicina de la Universidad de California en Los Angeles, reveló los resultados de las pruebas de "funcionamiento pulmonar", que había llevado a cabo en más de 600 fumadores y no fumadores de Carmel (California). Las radiografías de los pulmones y de los resultados de la espirografía mostraron que el funcionamiento pulmonar de los fumadores jóvenes (que consumían una cajetilla o más al día) era aproximadamente igual al de las personas no fumadoras, 20 años mayores.

Las abrumadoras pruebas de la relación entre la inhalación de humo de cigarrillo y del crecimiento de la lista de "otras enfermedades además del cáncer", impulsaron al doctor Auerbach a declarar solemnemente, en el Seminario de La Joya, que "los Estados Unidos se están volviendo un país de inválidos pulmonares".

Resumen: La sección de Investigaciones Estadísticas del Departamento de Asuntos Médicos de la Sociedad Americana de Cancerología presenta en la reunión de la Asociación Médica de los EE. UU., celebrada en Portland, Oregón, el 4 de diciembre de 1963 en el trabajo "El Hábito de Fumar en Relación con la Mortalidad y la Morbilidad", cuyo resumen es el siguiente:

1º) Se estudió la tasa de mortalidad en relación con los hábitos de fumar de 422 mil 094 hombres de 40 a 89 años, cuyos datos fueron objeto de investigación, durante un promedio de 34.3 meses a partir de su respuesta a cuestionarios detallados.

2º) Los resultados confirman plenamente los datos hallados en anteriores estudios de esta índole. Se encontró que la tasa de mortalidad: a) es mucho mayor entre los fumadores de cigarrillos que entre los que no los fumaban; b) aumenta al aumentar el número de cigarrillos diarios que se fuman y c) es menor entre los ex fumadores de cigarrillos que han dejado de serlo durante un año o más que entre los hombres que asiduamente fumaban cigarrillos en el momento de la inscripción. La tasa de mortalidad correspondiente a las enfermedades siguientes fue mayor en grado considerable entre los fumadores de cigarrillos que entre los no fumadores: cáncer del pulmón, de la cavidad bucal y de la faringe, cáncer de la laringe, del esófago, de la vejiga y del páncrear, úlcera gástrica, enfisema, y aneurisma aórticas. La tasa de mortalidad por enfermedad de la arteria coronaria fue considerablemente mayor entre los fumadores de cigarrillos que entre los no fumadores, y esta causa explica casi la mitad de la diferencia de tasa de mortalidad total entre fumadores de cigarrilos y no fumadores.

3º) La tasa de mortalidad por cáncer pulmonar fue 11 veces mayor entre los fumadores de cigarrillos que entre los hombres que nunca fumaron con regularidad, y 18 veces mayor entre los muy fumadores de cigarrillos que entre los hombres que nunca fumaron por vicio. La tasa de mortalidad por cáncer pulmonar fue menor en medida considerable entre los ex fumadores de cigarrillos que habían dejado de fumar hacía varios años que entre los fumadores de cigarrillos.

4) La tasa de mortalidad por enfermedad de la arteria coronaria estuvo estrechamente relacionada con el hábito de fumar cigarrillos entre los hombres de los grupos de edad madura, y menos relacionada con el hábito de fumar cigarrillos entre los hombres de los grupos de edad avanzada. En el grupo de edad de 40 a 50 años, la tasa de mortalidad por enfermedad de la arteria coronaria fue de 1.95 veces mayor entre los que fumaban pocos cigarrillos que entre los hombres que nunca fumaron por hábito, y 3.00 veces mayor entre los muy fumadores de cigarrillos que entre los hombres que nunca habían fumado por vicio. Los ex fumadores de cigarrillos que habían dejado el hábito varios años atrás tuvieron una tasa de mortalidad menor por enfermedad de la arteria coronaria que los entonces fumadores de cigarrillos.

5) Se estudió a los hombres que fueron hospitalizados y a los hombres que sufrieron cáncer, enfermedades del corazón o úlceras gástricas y duodenales durante los dos primeros años de estudio. La proporción de hombres internados en hospital y la de hombres que presentaron estas enfermedades fue considerablemente mayor entre los fumadores de cigarrillos que entre los no fumadores y aumentó al aumentar el número de cigarrillos fumados.

6) Se vio que la tasa de mortalidad estaba estrechamente relacionada con el grado de inhalación del humo de cigarrillos y con la edad, al contraer el vicio de fumar cigarrillos. Este último dato parece ser particularmente significativo.

7) Se estudió la tasa de mortalidad de los fumadores de cigarrillos en relación con muchos otros aspectos, tales como la longevidad de padres y abuelos, el cáncer de padres y hermanos, la talla, el ejercicio, el sueño, el grupo étnico, la religión, la educación, el estado civil, la tensión nerviosa y los antecedentes de determinadas enfermedades. Dentro de cada grupo estudiado, la tasa de mortalidad de los hombres que fumaban 20 cigarrillos o más al día, fue considerablemente superior a la de los no fumadores.

8) Se equiparó, individuo a individuo, a no fumadores con fumadores de 20 cigarrillos o más por día que eran similares por lo que respecta a edad, talla, grupo étnico, lugar de origen, religión, estado civil, residencia (urbana o rural), ciertos riesgos profesionales, grado de instrucción, hábito de beber, tensión nerviosa, consumo de tranquilizantes, sueño, ejercicio, salud o enfermedad en el momento de la inscripción y antecedentes relativos a cáncer, enfermedad del corazón, antecedentes cerebrales y alta presión arterial. Se formaron 36.975 de estas parejas en total. Durante el estudio murieron 1.385 de los 36.975 fumadores de cigarrillos, en tanto que sólo murieron 662 de los no fumadores. De los fumadores de cigarrillos 110 murieron de cáncer pulmonar y 654 de enfermedad de la arteria coronaria, mientras que de los no fumadores murieron 12 de cáncer pulmonar y 304 de enfermedad de la arteria coronaria. El enfisema ocasionó la muerte de 15 de los fumadores de cigarrillos y sólo uno de los no fumadores. Muchos más fumadores de cigarrillos que no fumadores murieron de cáncer de la cavidad bucal, de la faringe, de la laringe y el esófago; cáncer del páncreas; cáncer del hígado; aneurisma aórtico y varias otras enfermedades.

Profilaxis Pública.— Desde marzo de 1962, la constante acumulación de pruebas sobre los efectos dañinos del fumar ha inspirado algunas medidas enérgicas. Las más notables se adoptaron en Inglaterra, tras la publicación del informe del Real Colegio de Médicos acerca de la relación entre el hábito de fumar y la salud. El Gobierno inglés emprendió una vigorosa campaña educativa contra los cigarrillos, empleando carteles, folletos, propaganda, conferenciantes y exposiciones móviles sobre la salud.

El ejemplo de Inglaterra fue seguido por Italia (que prohibió todo anuncio sobre cigarrillos), Dinamarca, Alemania y otros países europeos. La Asociación Médica del Canadá declaró que los cigarrillos creaban un "grave y extenso problema de salud", y recomendó la expedición de una ley federal que exigiese que los cigarrillos vendidos en Canadá llevarán una etiqueta donde se advirtiese a los fumadores "el peligro que aquéllos entrañaban para la salud".

Diversas sociedades médicas de los Estados Unidos, estatales, regionales, y especializadas, también reconocieron y condenaron los nocivos efectos de los cigarrillos sobre la salud, y recomendaron por lo general algunas medidas.

Las máquinas expendedoras de cigarrillos fueron retiradas de algunos recintos universitarios estadounidenses; un número creciente de publicaciones estudiantiles renunciaron a publicar lucrativos anuncios de cigarrillos; y, por orden del profesorado o por iniciativa propia algunos estudiantes dejaron de trabajar para las compañías cigarreras como propagandistas de determinadas marcas. La medida más severa fue la adoptada por la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, que prohibió en sus hospitales la distribución gratuita de cigarrillos por las compañías tabacaleras, y eliminó éstos de los almuerzos dispuestos para los vuelos.

LAMPA, UN EJEMPLO

Los Asentamientos, Paso Definitivo Para Hacer Justicia al Campesino

Uno de los proyectos de ley de mayor trascendencia que se ha discutido en el Parlamento, durante el mandato del actual Gobierno, es, sin duda, el de la Reforma Agraria.

Pero si el proyecto en sí es de gran importancia para uno de los rubros principales de nuestra economía, también es de gran envergadura la oposición que a él se ha hecho en el Congreso.

Quizá podría pensarse que el precepto bíblico estableciendo que "la tierra es de todos y para todos", en Chile cobra toda su potencia negativa, después de observar la forma de movilizarse de los sectores interesados para impedir el acceso a la posesión de la tierra, justamente a quienes les pertenece, con mayor razón y fundamento.

Mucho se ha especulado en torno a los aspectos negativos que "podría" acarrear una Reforma Agraria en nuestro país, o bien de la "inconveniencia" de ella por razones de índole técnico; y hasta se ha hecho el juego mezquino de quienes, sin tener nada que defender, se han prestado a pequeñas "compensaciones" con el compromiso de frenar, buena y malamente, el avance social que significa la aplicación racional de una redistribución de las riquezas de la tierra.

Afortunadamente, no se ha podido frenar la labor paulatina y positiva que viene desarrollando la Corporación de la Reforma Agraria (CORA), como una cobertura hacia el paso definitivo de una reforma integral.

Esta cobertura se está iniciando con la expropiación de terrenos abandonados o mal trabajados, o, en algunos casos, aquellos que han sido entregados a CORA para la prosecución de los fines de la Reforma Agraria, dando lugar con ello a los asentamientos campesinos.

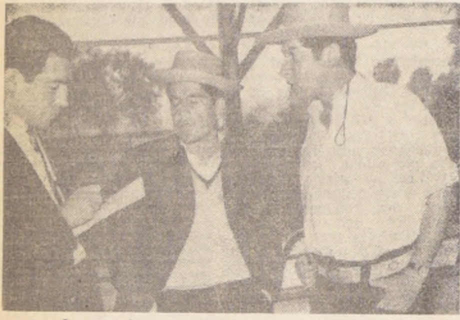


Hasta tiempo para leer e instruirse tienen ahora los campesinos que trabajan con modernos métodos de ordeñamiento en la lechería del asentamiento agrícola de Lampa. En el grabado se puede apreciar parte de la maquinaria empleada en la faena del sacado de leche, lo que da mayor rendimiento y garantías de higiene. Mil 800 litros diarios de leche es la producción de este establo.

LOS ASENTAMIENTOS

Los asentamientos campesinos constituyen un sistema que se ha puesto en marcha, en materia de experiencia de Reforma Agraria, por primera vez en Chile. Es un método en el cual se establece una sociedad entre la Corporación de la Reforma Agraria y los campesinos vivientes en el fundo o en la hacienda que se expropia.

Esta sociedad tiene por objetivo primordial el logro de tres bases principales. La primera, es otorgarle el derecho preferente a la propiedad de la tierra a aquellos que están viviendo sobre la propiedad expropiada y evitar así, un trasplante de familias o efectuar un sistema de selección distinto, a las condiciones naturales de capacidad y a las condiciones de vida, propia del campesino que se encuentra en cada uno de los fundos expropiados.



Lorenzo Pastén (al centro), Presidente del Comité Representativo del Asentamiento Lampa, da sus impresiones a LA NACION, sobre los beneficios que están obteniendo los campesinos del predio con la reforma de la estructura laboral y administrativa del fundo. A su lado, el Jefe del Asentamiento de Lampa, corrobora las afirmaciones de Pastén.

La segunda base significa mantener o aumentar en forma inmediata la producción agrícola del predio expropiado.

Uno de los problemas más graves con que se han topado las reformas agrarias en el mundo ha sido la baja de la producción en los primeros años, por los efectos de desorden que producía la expropiación.

En el caso chileno, en la etapa de colonización que se vivió hasta 1964, los fundos, en algunos casos, estaban 2 ó 3 años sin producir, porque había la necesidad de efectuar los estudios técnicos, los cercos, las casas, los galpones, etc. Todo esto demoraba la toma de posesión misma de la tierra por parte de los nuevos beneficiarios.

El asentamiento campesino es un sistema automático, en el cual la producción no se detiene un instante, sino que se sigue inmediatamente con ella y se introduce un nuevo concepto, que es el de la auto-administración por los campesinos.

La base tercera que persigue el asentamiento campesino, está ligada a una auténtica promoción de desarrollo social, sicológico y humano de los campesinos que reciben los beneficios de una reforma agraria. Normalmente los campesinos han vivido en un sistema patronal y al desaparecer el patrón, a través de la expropiación, se produce una lógica desorientación en la comunidad humana. Para lograr que esta comunidad humana se promueva efectivamente, y que ella asuma la responsabilidad de las decisiones económicas, la responsabilidad de las decisiones técnicas y la responsabilidad de las decisiones sociales que tienen que tomar, es necesario crear un mecanismo que junto con lograr la mantención y el aumento de la producción, cree también el incentivo para esta auto-administración. El asentamiento campesino es esta sociedad en la cual se representa la comunidad campesina.

ADMINISTRACION

A través de una votación secreta y democrática, en donde votan todos los jefes de familias vivientes en el predio, y en la cual votan también los analfabetos a través de un sistema de símbolos y figuras, eligen un comité de cinco miembros que se denomina "Comité de Asentamiento". Este comité firma el acta de Sociedad Agrícola con la Corporación de la Reforma Agraria. La Sociedad se administra por un Consejo de Administración compuesto por siete miembros; los cinco campesinos ya elegidos y dos técnicos de la Corporación, que son el Asesor de Asentamiento y el Jefe Técnico del Proyecto que incluye toda la zona, en la cual este asentamiento se desarrolla.

Este sistema permite que los campesinos diseñen el plan de explotación, decidan dónde se siembra, cómo se siembra, cómo se distribuyen las tareas, cómo se ordenan los trabajos y cómo se controlan los trabajos. De esta manera, la estructura jerárquica del fundo no está destruida, sino que se ha producido el concepto de la autoadministración en una promoción auténtica de la comunidad que ha elegido cinco de sus miembros, normalmente los más capaces para administrar, para que tomen las decisiones económicas en representación de la comunidad firmante del acta de asentamiento.

UTILIDADES

Los estudios técnicos de que se dispone en estos momentos, a través de las evaluaciones sociales y técnicas, demuestran que la producción en los asentamientos ha aumentado en forma palpable; que se ha producido un empleo pleno de la mano de obra; que se ha producido una capacitación de la comunidad campesina en términos nunca antes conocidos; porque es muy distinto cuando el campesino trabaja bajo una orden, que cuando lo hace bajo su propia decisión.

Las utilidades que se obtienen en los asentamientos, conforme a lo que ha sido pactado al iniciarse el proceso con el acta constitutiva de la sociedad —entre un 75 y hasta un 90% de las utilidades—, se distribuye entre los campesinos, de acuerdo con los días trabajados por cada uno de ellos, o sea, el incentivo completo de la utilidad de la explotación no está dado a una institución impersonal, que en este caso sería la Corporación, representante del Estado, sino que la utilidad se distribuye a la comunidad campesina conforme a lo que cada uno ha trabajado.

PROPIEDAD DE LA TIERRA

En este régimen de asentamiento, se logra realizar uno de los pilares más dificultosos de la Reforma Agraria, cual es la selección de quiénes van a recibir el título definitivo de propiedad de la tierra.

El proceso de asentamiento permite que la selección de quiénes van a recibir la tierra se vaya realizando de acuerdo con la capacidad, la vocación y el deseo de ser propietario.

A nadie en el asentamiento se le elimina por razones políticas o religiosas, o por otras razones que no sean las de orden técnico, o las razones de producción y su interés en participar en la comunidad.

Es así entonces, que la selección y el control se van efectuando por la propia comunidad campesina. No lo hace la CORA porque NO ES PATRON; por lo tanto tampoco remunera a ningún campesino de los asentamientos, ya que ellos van retirando los dineros de la Sociedad, la cual la administran ellos, y en la cual la utilidad se dispone entre un 70 y un 90% para ellos.

TIERRA PROPIA

En la mayoría de los asentamientos, la Corporación de la Reforma Agraria, ha querido apoyar el trabajo común de todos los campesinos, haciendo entrega a cada uno de ellos de una superficie de tierra para el trabajo individual de cada uno de los asentados, es decir, cada trabajador agrario recibió una determinada superficie de terreno para trabajarla personalmente él con su familia; y el resto de la tierra tiene la obligación de trabajarla en conjunto.

Es ahí precisamente, donde se han podido apreciar la aptitud y el deseo de trabajar; la capacidad de cada cual para enfrentar este trabajo, sobre todo si se considera que las tierras que se entregan para el trabajo personal son aquéllas donde se realizaban cultivos intensivos o de tipo industrial. Por supuesto que estas tierras son las que requieren mayor cuidado, atención y la mayor capacitación para el trabajo del agro. Al respecto, es muy clara la forma cómo la comunidad campesina va demostrando su distinta aptitud y capacidad, tanto en los trabajos conjuntos como en la parte individual que se les asigna.

Este no es un sistema en el cual se le coloque una regla rígida a la gente, o se le mida con un solo padrón. Cada hombre dentro del sistema, tiene posibilidades de demostrar su capacidad, su deseo de trabajar, y sabe que su mayor aporte le da seguridad de obtener una mayor remuneración que aquel que no trabaje en las mismas condiciones, o sea, es un sistema de incentivo en el cual se mantiene la producción.

ASENTAMIENTO DE LAMPA

El 13 de julio de 1966 se constituyó el asentamento de Lampa, el cual comenzó a trabajar inmediatamente con un grupo de 50 familias. Los grupos hábiles de trabajo se dividieron en seis tractoristas y mecánicos en general, trece operarios de lechería, seis operarios de riego y el resto se divide en dos capataces y cuadrillas de riego, de crianza, de cierros y de cosechas.

Este asentamiento corresponde a los terrenos que pertenecían, hasta el año pasado, a Joaquín Cervero Barros y tiene una superficie de 525 hectáreas de riego y 2 mil 448 de secano, lo que da una superficie total de 2 mil 973 hectáreas. De este total, actualmente hay mil hectáreas en proceso de desmonte y destroncamiento, para dejarlas habilitadas como tierras de producción. Es interesante consignar en esta parte que los asentados están aprovechando el máximo de este terreno, ya que con el material del destronque están haciendo funcionar varios hornos de carbonería, lo que hasta el momento les ha producido una utilidad de E° 150.000, vale decir, 150 millones de pesos, calculándose que al término de estos trabajos, cada campesino recibirá libremente, alrededor de 12 mil escudos.

Por otra parte, los campesinos manifiestan que con la habilitación de estas nuevas mil hectáreas de terreno cultivable, esperan convertir el asentamiento de Lampa en el predio modelo, no tan sólo en cuanto a rendimiento, sino que en la forma racional de cultivos. Para ello, expresan, se cuenta con la asesoría técnica de CORA en todos los rubros de productividad, sin contar con los recursos propios del predio.

SUPERACION TECNICA

Lorenzo Pastén, quien es el presidente del Comité Representativo del asentamiento, es un campesino que emplea la lógica y serenidad para dar el enfoque preciso a las preguntas planteadas.

Cuenta Pastén, que desde el comienzo del asentamiento, inmediatamente se advirtió que muchos de los 50 jefes de familia que vivían allí, dieron muestras de espíritu de superación al aceptar sin desconfianza, la adopción de nuevas técnicas de cultivo, de la implantación de faenas mecanizadas en donde, por tiempos inmemoriales, sólo se había admitido el trabajo de los brazos y manos, sin ningún elemento extraño que contribuyera a disminuir el esfuerzo humano.

Por ejemplo, dice, antes, los trabajos de lechería sólo se hacían en forma manual, y sin que se tratara de mejorar la calidad del animal con mejores cruzas. En este estado de cosas, se tenía un promedio de producción de 6 litros de leche diaria por vaca; pero ahora, con el asentamiento tenemos máquinas ordeñadoras y hemos mejorado la calidad de los animales, por lo tanto no es de extrañar que actualmente tengamos una producción promedio, de 11 litros de leche diaria por vaca, es decir, casi estamos doblando la producción que teníamos con el antiguo sistema de patrón e inquilinos. Por supuesto, agrega, que también hemos progresado en cuanto a la mentalidad para la adopción de métodos modernos de producción. Por ejemplo, antes del asentamiento teníamos 215 vacas en el fundo, pero después de escuchar los consejos de los técnicos en la materia, acordamos por unanimidad reducirlas a 185 y con el producto de la venta de las restantes, compramos tres toros finos de inscripción, en la Fria de Los Cerrillos. Si antes había algunos que se mostraron temerosos con la operación, ahora están sumamente satisfechos con los resultados de ella. También compramos vacas finas, para así mejorar ciento por ciento la calidad del ganado del asentamiento.

Pero eso no es todo, dice, con un brillo de satisfacción en sus ojos, también en la reproducción de animales estamos muy avanzados, ya que los métodos tradicionales de cruza los hemos cambiado por los de inseminación artificial, y todos los asentados saben manejar el laboratorio que disponemos para tal efecto.

PRODUCCION

Los índices de productividad del asentamiento de Lampa son francamente optimistas, aseguran los campesinos, ya que se están logrando evidentes porcentajes de aumento con relación a la explotación antes de lograr el cambio de estructura del fundo. Por ejemplo, dicen, en 41 cuadras de siembra de trigo antes se cosechaban mil 435 quintales; ahora, en la misma superficie se obtuvieron 2 mil 50 quintales de trigo. En la cebada antes obtenían 47 sacos por cuadra, ahora cosechan 80. Para la primera cosecha de maíz se habilitaron 50 cuadras, ante sólo había 30 cuadras, mientras que para el maíz silero, de 9 se ampliaron a 15 cuadras. A toda esta producción que es comunitaria, hay que descontar la que se realizó en forma individual, ya que cada asentado dispone de media cuadra para trabajarla en lo que quiera.

Lorenzo Pastén recuerda que él decidió sembrar sandías, y que su cosecha la comercializó por intermedio de la Sociedad del asentamiento, obteniendo una ganancia de 4 mil escudos.

También se incluye en el rubro productividad colectiva, la crianza y engorda de ganado.

Al consultársele a Pastén sobre los porcentajes que reciben los asentados de Lampa, responde que un 75%, mientras que el 25 por ciento restante es para CORA, la cual lo reinvierte en el mismo predio con la compra de semillas, maquinarias, repuestos, etc.

DISTRIBUCION DE TIERRAS

Consultado el Jefe de Asentamiento de Lampa sobre la forma proyectada para distribuir la tierra entre los campesinos de allí, manifestó que aún no se ha determinado ni los sectores ni superficies, hasta no completar los estudios de real capacidad de producción del predio, para no perjudicar a nadie con una destinación que, a la postre, podría no rendir los frutos esperados.

También, dice con énfasis, hay que tomar en cuenta la calificación de cada trabajador, ya que no podemos correr el riesgo de dar un terreno a quien realmente no lo merece, ya sea por su capacidad de trabajo, comportamiento personal ante la comunidad, etc. Por ejemplo, dentro de la calificación de trabajo, a cada obrero agrícola se le pide un mínimo de 220 días de trabajo en el año (a no mediar causas que justifiquen el cumplimiento de esta cifra); se toma en cuenta su espíritu comunitario; el ejemplo familiar; y de otros detalles que inciden en la vida de una colectividad que debe vivir estrechamente unida, no tan sólo por la obligación de trabajo, sino que por el espíritu solidario de quienes quieren de verdad cambios en su vida, aunque sea a fuerza de un sacrificio inicial, pues él se verá compensado más tarde con la satisfacción de estar trabajando lo propio, y no tener más patrón que su propia conciencia para responder lealmente al logrado anhelo de todo campesino chileno.

En cuanto a la evaluación de calificaciones, manifiesta Pastén, que éstas son estudiadas por el Consejo de Administración del asentamiento, y que la asamblea general de campesinos tiene la facultad de rechazarlas o aprobarlas, por lo que no se puede decir que en esto haya "compadrazgo". Todos, sin excepción, estamos acatando los mismos reglamentos; por lo tanto, nadie puede eludir las responsabilidades que les corresponda, siendo ésta la única forma de lograr la conformación de lo que debe llamarse comunidad organizada.

Nos dice textualmente Pastén: "No tendríamos perdón de nadie, si por cualquier tontería nos arriesgáramos a perder esto que hemos logrado, porque para ninguno de mis compañeros es desconocido que con el asentamiento hemos logrado mayores utilidades, o mejor dicho, utilidades que nunca hubiéramos podido obtener con el sistema patronal de antes, tampoco se puede desconocer que estamos subiendo en nuestro standard de vida, que estamos obteniendo la asesoría técnica que nunca hubiéramos soñado, y lo más importante de todo, es que hemos logrado independencia para aplicar nuestras propias decisiones, y participar activamente en todo lo que tiene que ver con el progreso de estas tierras."

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

No todo ha de ser trabajo en la tierra en este asentamiento, también los campesinos de Lampa tienen la oportunidad de ampliar sus conocimientos, tanto técnicos como culturales, ya que el Departamento Campesinos, de la Corporación de la Reforma Agraria, está llevando a cabo una promoción de Desarrollo Cultural con un equipo de Educadores de Adultos y una Visitadora Social. Varios asentados se han matriculado en cursos especiales de alfabetización, con lo cual el predio se enorgullece de no tener ningún analfabeto entre los adultos.

Igualmente funciona un Centro de Madres, el cual recibe los beneficios del Desarrollo Cultural mediante clases de costura, de educación para el hogar, peinados, etc. También se mantiene entusiastamente un Club Deportivo y un Centro Juvenil; donde los jóvenes y adolescentes encuentran sana expansión. Por último, los asentados han creado una cooperativa de consumo que los favorece ampliamente.

Lo Que Dicen y Hacen los Gremios

JUBILADOS

Los funcionarios jubilados del Ministerio de Educación, se reunieron a fin de echar las bases para la formación de un organismo que denominaron Asociación de Funcionarios Jubilados del Ministerio de Educación.

En la misma reunión que se celebró en el aula del Instituto Nacional, eligieron la directiva de la Asociación que tiene la siguiente composición: presidente, Germán Gaete; secretario, Enrique Cortés; secretario de prensa, Abdón Fernández; tesorero, Rolando Coloma; directores, María Teresa del Canto, Julio Montero, Jorge Santelices y Julio de la Cruz.

Inmediatamente se nombraron comisiones de estudio, para resolver materias correspondientes al reconocimiento de sus derechos adquiridos.

PHILIPS

Sin ninguna variación sigue la tramitación que está dando la parte patronal de la PHILIPS CHILENA al sector laboral de la Empresa, en cuanto a sus planteamientos de mejoramiento económico.

En la actualidad, las conversaciones sobre solución al Pliego de Peticiones presentado por 170 empleados, se encuentran paralizadas, ya que la Comisión de Pliegos no ha querido aceptar el predicamento empresarial, por medio del cual se otorgaría a los ex operarios promovidos a empleados, en virtud de las leyes N° 15.994 y N° [illegible].836 (mecánicos y electricistas), un reajuste inferior al que percibe el resto de los empleados afectos al petitorio, ya que sus bajos sueldos, según la directiva del Sindicato, no justifican de manera alguna la medida.

CONGRESO VECINAL

Muy de madrugada se inicia hoy la segunda Sesión de Trabajo de Comisiones del Primer Congreso de Juntas de Vecinos de la comuna de Ñuñoa.

Los trabajos que se inician a las 8.30 horas, continuarán hasta las 21 horas, oportunidad en que se celebrará la primera reunión consultiva de la Mesa del Congreso, para coordinar las conclusiones. La jornada de hoy sólo será interrumpida por un almuerzo de camaradería entre los Congresales, que se efectuará entre las 13 y 14 horas.

El torneo se inició ayer a las 15 horas con una sesión solemne de apertura y continuará hasta las 13 horas de mañana, ocasión en que se realizará el acto de clausura del Congreso.

ESTUDIANTES

Mil 700 alumnas del Liceo de Niñas de Chillán, decretaron un paro de 4 horas, en apoyo a los 700 alumnos del Instituto Comercial de la misma ciudad, los que están en huelga como protesta por el mal estado del edificio en que deben estudiar. Cabe hacer presente que los alumnos del mencionado plantel educacional, se tomaron el local con el fin de impedir el desarrollo de las actividades educacionales en él.

SINDICACION

Continúan las reuniones que sostienen el Ministro del Trabajo, William Thayer; el de Agricultura, Hugo Trivelli; Sergio Ossa Pretot, de Promoción Popular; Jacques Chonchol y Rafael Moreno, Vicepresidentes de INDAP y CORA, respectivamente, con el fin de establecer la reglamentación de la Ley de Sindicación Campesina, recientemente firmada por el Presidente de la República.

LAS HUELGAS

Actualmente existen en el país 43 movimientos huelguísticos, desglosados en 24 huelgas legales y 19 de carácter legal.

Estos movimientos afectan a 631 empleados y 9 mil 598 obreros, de diferentes centros laborales.

Falleció esposa de Guillermo Feliú

Falleció anoche en Santiago la señora Inés Silva de Feliú Cruz, esposa del profesor universitario, y hasta hace poco Director de Bibliotecas, Guillermo Feliú Cruz.

Los funerales de la extinta se efectuarán hoy, en el Cementerio General, después de una misa que se oficiará a las 9 horas, en la Parroquia San Pedro, ubicada en Isabel la Católica N° 4360.

IN MEMORIAM.—



PEDRO CARCAMO G.
(Q.E.P.D.)

El martes 2 de mayo se cumple el primer aniversario de tu muerte, la que nos ha hecho ver cuán duro es el largo camino llamado vida. Al rogar en este día por el eterno descanso de tu alma, te pedimos que desde el Cielo no nos abandone nunca tu mano protectora.

Se oficiará una misa el martes próximo, a las 10 horas, en la Capilla del Cementerio General.

Tus hijos, nueras y nietos

IN MEMORIAM

Con motivo de cumplirse el 15.o aniversario del fallecimiento de nuestro querido esposo y padre, don

PEDRO MEDEL OROZ
(Q. E. P. D.)

Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, hoy domingo 30, a las 11 M., en la Iglesia Nuestra Señora de Dolores, Carrascal N.o 44.

Rogamos a los que fueron sus amigos y a los nuestros compañarnos.

Yolanda Cotal vda. de Medel e hijos.

IN MEMORIAM

Mañana, 1° de mayo, con motivo de su [illegible] de cumpleaños de nuestro querido esposo y padre, señor

EDGAR H. GRIMSLEY
(Q. E. P. D.)

[illegible] oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, a las [illegible] horas, en la Parroquia [illegible] Marta, en la calle Diez de Agosto.

Rogamos a los que fueron sus amigos y a los nuestros, acompañarnos en dicho acto religioso, comprometiendo así nuestra eterna gratitud.

Orfa S. Grimsley e hija

DEFUNCIONES

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable esposo, padre y hermano, señor

PACIFICO MENDEZ CARVAJAL
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy a las 16 horas, saliendo el cortejo desde la Iglesia San Saturnino (Santo Domingo con Libertad), dirigiéndose el cortejo hacia el Cementerio General por puerta Recoleta.

La familia

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, hermano y tío, don

MIGUEL AVILA MONTOYA
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General por Avenida La Paz.

El cortejo fúnebre partirá desde su casa habitación, ubicada en calle Aldunate, Población Bulnes, a las 16 horas.

La familia

Ha fallecido la señora

INES SILVA DE FELIU
(Q. E. P. D.)

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General (por Av. La Paz), después de una misa que se oficiará a las 9 horas en la Parroquia San Pedro, de Las Condes, Isabel La Católica 4360.

La familia

Tenemos el sentimiento de comunicar el fallecimiento de nuestra querida e inolvidable hermana, cuñada, prima y sobrina, señorita

AIDA ASCUI ARAYA
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, entrada por Avenida Recoleta. El cortejo saldrá a las 10 horas, desde su casa habitación, Martínez de Quredo N° 2328. (Recoleta).

La familia

Ha dejado de existir nuestro querido hermano, esposo, padre, suegro y abuelito, señor

LUIS DIAZ [illegible]
(Q. E. P. D.)

[illegible] restos serán sepultados hoy en el Cementerio General, Puerta Recoleta. El cortejo partirá desde su casa habitación de calle [illegible] 847, a las 10 A. M.

La familia

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestra querida madre, suegra, abuelita, señora

[illegible] URRUTIA SEPULVEDA
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, por puerta Recoleta, a las 15 horas. Partirá el cortejo desde calle Carmen [illegible]200.

La familia

VALPARAISO

Hoy se clausura torneo de COMACH

VALPARAISO.— Hoy se clausurará en esta ciudad el Décimoprimer Congreso Nacional Ordinario de la Confederación Marítima de Chile, COMACH, que se desarrolla desde el jueves en la sede de la institución ubicada en calle Goñi 49. Al acto concurrirán las autoridades de Valparaíso y, durante un almuerzo de clausura del torneo serán dadas a conocer las conclusiones del Congreso.

En el día de ayer, durante las asambleas plenarias realizadas, fue desechada la petición de ingreso a esta concéntrica gremial del Sindicato de Tripulantes de Naves Extranjeras por considerar que dicho organismo está en desacuerdo con los principios de la Comach. Por otra parte, se aceptó el reingreso del Sindicato de Oficiales de la Marina Mercante Nacional, organismo que se había marginado de Comach por disparidad de criterio frente a algunos planteamientos en el año 1961.

En cuanto a la decisión del Secretario General de Comach y Presidente de Femach, Wenceslao Moreno Avila de no postular a una reelección para un nuevo período, es posible que, durante el día de hoy el dirigente revoque su planteamiento anunciado profusamente, ante la petición expresa hecha por los directivos de diversos sindicatos afiliados a la Comach. El resultado definitivo se conocerá sólo hoy en la mañana, cuando se efectúe la última sesión plenaria y la elección del nuevo directorio.



VALPARAISO.— CHOQUE EN ACHUPALLAS.— Un choque que produjo daños materiales de consideración, pero felizmente no desgracias personales, se produjo en el camino de Achupallas al plan, entre el camión patente EV-676, conducido por Manuel Alvarez Arancibia, que al salirse de su pista embistió al camión DD-314, de la Empresa Constructora Belfi S. A., que circulaba en dirección contraria, y que guiaba Pedro Faúndez Caro. Alvarez Arancibia fue detenido por Carabineros por la responsabilidad que pueda caberle.

En Comisión de Derechos Humanos:

Una vez más se Comprueba la Democracia Ejemplar de Chile

VALPARAISO.— En sala a puertas cerradas continuó trabajando ayer durante todo el día la Comisión Interamericana de Derechos Humanos que preside el delegado chileno Manuel Bianchi Gundián y que integran los delegados Gabino Fraga, de México; Angela Acuña de Chacón, de Costa Rica; Carlos Dundhee Abranches, de Brasil; Daniel Hugo Martins de Uruguay; Durward Sandfer, de Estados Unidos, y el Secretario Ejecutivo, Luis Reque, de Bolivia.

NUEVO REGLAMENTO

Entre las materias que trató ayer la Comisión, se cuenta la aprobación de un Reglamento para el procedimiento relacionado con las mayores atribuciones que le concedió la 2ª Conferencia Interamericana de Consulta de los Cancilleres, efectuada en Río de Janeiro, en cuanto a conocer los casos sobre violación de los Derechos Humanos. Sobre esta materia se acordó contemplar en el nuevo Reglamento dos procedimientos: uno sencillo, para los casos en que las denuncias no se refieran a los aspectos fundamentales de los Derechos Humanos, y el otro, de carácter especial para los casos que sean de gravedad, el que estará revestido de las formalidades del procedimiento judicial.

También, en forma estrictamente reservada, se han conocido y tratado las denuncias concretas sobre violación de los Derechos Humanos que alcanzan a 80, y sobre cuyas resoluciones la Comisión sólo informará al término de la última reunión.

NO HAY DENUNCIAS CONTRA CHILE

Esta denuncias que han sido presentadas por personas e instituciones responsables, afectan a los Gobiernos de casi todos los países del continente, pero podemos adelantar que ninguna de ellas se refiere al Gobierno de nuestro país. "En este Período de Sesiones —dijo a LA NACION uno de los miembros de la Comisión Interamericana— se ha comprobado una vez más, con la no presentación de denuncias, que en Chile se vive un amplio clima de libertad y que el Gobierno es respetuoso de todos los derechos de que debe estar rodeada la persona humana. Es honroso para Chile este hecho, que lo sigue mostrando como un ejemplo de democracia en América y el mundo".

UNIVERSITARIOS, A CONCEPCION

VALPARAISO.— En el expreso de hoy domingo, a las 11.45 horas, viaja a Santiago, para luego continuar a Concepción, el Tercer Año de la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile, de Valparaíso, en la especialidad de Administración Aduanera. Este curso, compuesto por 15 alumnos funcionarios, 6 alumnos no funcionarios y los profesores César Córdoba y Carlos Sepúlveda, realiza un viaje de estudios especial que demorará una semana y, durante el cual, visitarán en la provincia sureña diversas industrias entre las cuales se contempla a Huachipato, Papelera Bío-Bío y Roca Schwager del Carbón.

Desfile de Modelos

VALPARAISO.— A beneficio de la Corporación de Becas Profesionales y del Paseo Anual de los Huerfanitos, se efectuó en la tarde del viernes último en el Hotel O'Higgon una presentación de modelos de la Casa Stephanie, de Santiago, acto que alcanzó gran éxito.

A esta presentación de beneficio asistieron más de 800 damas de Valparaíso y Viña del Mar, las que admiraron y aplaudieron largamente a las modelos Marcela, Pamela y María Eliana, quienes en su desfile exhibieron 45 creaciones de Stephanie. Llamaron especialmente la atención los abrigos y vestidos de calle, de cóctel y de fiesta de filamentos metálicos, como asimismo un hermosísimo traje de novia.

Preside la Corporación de Becas Profesionales y el Comité de Paseo Anual de los Huerfanitos la señora Matilde de Coweley.

REGRESA AL PAIS JEFE DE ADUANAS

VALPARAISO.— En el curso de la semana que se inicia regresará al país el Superintendente de Aduanas, Alberto Líbano Mesa, quien viaja a Alemania especialmente invitado por Lufthansa. Durante su permanencia en ese país, el señor Líbano tomó conocimiento del trabajo aduanero y de importantes materias relacionadas con su alto cargo en nuestro país.

ESPECTACULOS EN VALPARAISO:

HOY:
AVENIDA: "El hombre que vino a matar".
BRASILIA: "El tercer día"
COLON: "La guerra de los botones".
CONDELL: "Una Virgen para el Príncipe".
IMPERIO: "Rebelión apache".
METRO: "Festival del Oeste".
PACIFICO: "Duelo de pistoleros".
REAL: "El papanatas".
VALPARAISO: "Talla de valientes".
VICTORIA: "Los tres despiadados".
VELARDE: "La caldera del diablo".

PARA VIÑA DEL MAR:

HOY:
OLIMPO: "Siete pecadores".
ORIENTE: "El Barón Brakola" y "La loba".
REX: "Morir un poco".
RIALTO: "Festival del Oeste".

FARMACIAS DE TURNO PARA HOY Y MAÑANA EN VALPARAISO:

HOY:
LONDRES: En Esmeralda Nº 1084.
EL INDIO: En Colón Nº 1934.
VALPARAISO: En Puerto Montt Nº 2727.
BAYER: En Av. Argentina Nº 799.

MAÑANA:
FRANCESA: En Cochrane, Márquez.

El Petróleo...

(DE LA PAGINA 9)

el secado de la masa celular.

El producto final, concentrados proteicos vitaminados, contiene de 50 a 55 por ciento de proteínas, con todos los aminoácidos indispensables a la vida y del 1 al dos por ciento de lípidos y vitaminas del grupo B. El producto no causa efectos tóxicos ni cancerogenos en los animales. Actualmente se está utilizando con gran éxito en la ganadería.

En el Congreso se sentaron las bases de una cooperación internacional, tanto en la investigación como en la producción de proteínas alimenticias a partir del petróleo, como una fórmula de hacer frente en el futuro a la alimentación de miles de millones de seres humanos.

Cassius no... (De la Pág. 9)

como norteamericano y como deportista.

Joe Louis hizo esta declaración a su llegada anoche a esta capital, donde vino como invitado especial de una empresa de lucha libre para actuar como árbitro en dos combates.

Una nube de cronistas rodeó al ex campeón mundial, en el momento en que bajaba de la escalerilla del avión que lo trajo a Caracas. "Me apena, me avergüenza, la actitud de Cassius Clay", dijo Joe Louis.

"Como deportista, y menos como hombre, podría respaldarla, porque yo estuve cuatro años en el Ejército. Y es una lástima —prosiguió— porque Clay era muy estimado en todo el territorio. Quizás no disfrutara de la condición de ídolo, pero, indudablemente, era muy apreciado por sus cualidades como peleador y por su conducta, hasta entonces intachable".

Joe Louis se enteró de la determinación de Clay momentos antes de abordar el avión en Nueva York para trasladarse a Caracas.

"Prácticamente me quedé atónito. El debió comprender que es un problema de todos los norteamericanos".

Agregó el veterano campeón que Cassius Clay "es el mejor". Reúne las facultades requeridas para permanecer por tiempo indefinido como campeón.

"¿Usted le hubiera ganado?", preguntó un cronista.

"¿Cómo saberlo?", respondió Louis.

Mármol en...

(DE LA PAGINA 9)

3, ha cavado varias trincheras, algunas de hasta 503,0 milímetros y también suministró casi 4.000 fotografías del terreno lunar, muchas de ellas tomadas a través de filtros rojos, verdes y azules. Portavoces del laboratorio aludido dijeron que los contrastes y su superficie no podrán verse con fotografías blancas y negras. Ayer, la pala del Surveyor recogió una piedra de dureza parecida al mármol y la arrojó en un montón de material de la superficie lunar para ver qué efecto causaba.

Se Teme un.. .(De la Pág. 9)

que relativamente requieren los sistemas agrícolas corrientes, incluyendo tierras con montes que no tienen valor, sino por su madera, leña o carbón; y el 26 por ciento a otros tipos que comprenden aquellas dedicadas a fines no agrícolas; como ser construcciones, jardines, caminos interiores, etc., y las tierras estériles que no pueden dedicarse a producción con facilidad, (desiertos, cerros cordilleranos, y otros).

Los resultados del Censo Agropecuario proporcionan también informaciones a nivel provincial, incluso otros datos relativos a la población vinculada a la agricultura, siembras, cosechas y rendimiento de cereales; chacras, forrajes, cultivos industriales, árboles frutales; existencia de ganado, aves, maquinaria agrícola, bodegas, establos, silos, etc., así como también utilización de abonos y energía.

El conocimiento y potencialidades de uso de los antecedentes que proporciona este IV Censo Nacional Agropecuario, tiene vital importancia, en los momentos en que se está poniendo en marcha una reforma agraria.

MATRIMONIO CONCERTADO

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita María Isabel Vergara Rojas con el señor Ricardo San Martín Correa.

Bendijo las argollas el capellán Francisco Ramírez.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

— Campaña Nacional de Forestación —

Concurso Nacional de Fotografía "EL HOMBRE Y EL BOSQUE"

BASES:

Pueden concursar todos los fotógrafos del país.

Cada concursante puede presentar un máximo de tres fotografías en blanco y negro. Estas deberán tener un tamaño no inferior a 18x24 cms. y no superior a 30x40 cms.

Las fotos deben ser enviadas sin montar, colocando en el respaldo el nombre y dirección del participante; título de la obra y lugar donde fue tomada.

Los trabajos deberán enviarse a:
DEPARTAMENTO FORESTAL DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA,
GUAYAQUIL Nº 510, SANTIAGO.

PLAZO DE RECEPCION:

20 de Mayo de 1967, a las 12 horas.

El 29 de Mayo, a las 19 horas, el Jurado discernirá los premios durante la inauguración de la Exposición con todos los trabajos presentados, que se llevara a efecto en el Salón de Exposiciones de la Biblioteca Nacional.

JURADO:

Lo integrarán los siguientes señores:
Hugo Trivelli, Ministro de Agricultura.
Ricardo Romero, Director del Departamento Forestal.
Bob Borowicz, Profesor de Fotografía de la Universidad Católica.
Domingo Ulloa, Profesor de Fotografía de la Universidad de Chile.
Eugenio Greene, Secretario Ejecutivo Comisión Nacional Forestal.

PREMIOS:

PRIMER PREMIO : Eº 1.000.—
SEGUNDO PREMIO: Eº 500.—
TERCER PREMIO : Máquina fotográfica "Kodak"-Fiesta Brownie".

Además se otorgarán cuatro Menciones Honrosas que se premiarán con material fotográfico.

Los premios han sido donados por los siguientes organismos y casas comerciales: Ministerio de Agricultura, Alfredo Reifschneider y Cía. Ltda., Agfa Gevaert Chilena, Kodak Chilena, Casa Loben, Manuel Cuadros y Cía. Ltda.

El Ministerio de Agricultura agradecerá a los concursantes facilitar las obras que se les soliciten como una forma de adhesión a la Campaña Nacional de Forestación.

RICARDO ROMERO ALPE
Director Departamento Forestal

UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO

LLAMASE A PROPUESTAS

para la concesión de quioscos en el interior del Estadio de esta Universidad (Avda. Ecuador Nº 3949), destinados al expendio de comestibles, bebidas, etc.

LOS ANTECEDENTES DEL CASO PUEDEN SOLICITARSE EN EL DEPARTAMENTO DE BIENESTAR ESTUDIANTIL Y DEPORTES (AVDA. ECUADOR Nº 3469, 1er. PISO), DONDE TAMBIEN SE RECIBIRAN LAS PROPUESTAS HASTA EL LUNES 15 DE MAYO.

FUERZA AEREA DE CHILE DIRECCION DE AERONAUTICA

PROPUESTA PUBLICA Nº 1-C-67.

Llámase a Propuesta Pública por los trabajos que a continuación se indican, en el Centro de Comunicaciones Aeronáuticas "Lo Prado" (Comuna de Barrancas):

a) CONSTRUCCION DE UN CASINO PARA EL PERSONAL.
b) CONSTRUCCION DE DIVERSOS TALLERES.

Bases y antecedentes, sólo se entregarán a profesionales o Empresas inscritas en el Departamento Construcciones de la Fuerza Aérea de Chile, Ministerio de Obras Públicas, o en los Registros de la Dirección de Aeronáutica; y deberán solicitarse en el Sub-Departamento Construcciones, Alameda Nº 1170, 10.o piso, Oficina N.o 8, durante los días 8 y 9 de Mayo de 1967, de 09.00 a 12.00 horas.

Las Propuestas se abrirán en la Sala de Conferencia de esta Dirección el día 29 de Mayo de 1967, a las 10.00 horas.

EL DIRECTOR

Paulo VI y la Unificación

CIUDAD DEL VATICANO, 29 (EFE).— El Papa Paulo VI, en un discurso pronunciado durante la audiencia concedida esta mañana a los participantes en la Asamblea General de la Asociación de Institutos de Estudios Europeos, ha resaltado el interés y el ansia con que la Iglesia sigue desde hace tiempo los esfuerzos que se realizan en orden a la unificación europea.

"Es esta cuestión —dijo el Papa— que puede parecer especialmente de naturaleza económica y política. La realidad es que ofrece otros muchos aspectos de orden cultural, social e incluso religioso y ello hace que la Iglesia no pueda dejar de interesarse en esta cuestión".

Secuestran un Libro

BILBAO, 29 (EFE).— Ha sido secuestrado por orden del Ministerio de Información y Turismo español, el libro "Dios... ¿en huelga?", del que es autor el sacerdote Domingo González, residente en esta ciudad.

El libro, del que se editaron tres mil ejemplares, se puso a la venta el día 19 del presente mes, procediéndose al secuestro correspondiente el día 21.

Europa: Hombres y Hechos

Solicitud Próxima

LONDRES, 29 (UPI).— El Primer Ministro Harold Wilson dará a conocer los planes relacionados con la solicitud de ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo para fines de la próxima semana según informaron hoy fuentes del Gobierno.

El anuncio será seguido casi inmediatamente por la publicación de un "libro blanco" explicando las razones de la decisión y las cuestiones involucradas.

El anuncio será seguido por un debate parlamentario de dos días y una posible votación antes de que la Cámara de los Comunes entre en receso del 12 al 31 de mayo próximo.

Incidente Grave

ESTAMBUL (Turquía), 29 (UPI).— Cuatro muertos resultaron en un tiroteo ocurrido en la frontera greco-turca entre policías de ambos países.

El Ministerio de Relaciones Exteriores, informó que el incidente se produjo esta mañana. cuando el pastor de ovejas Mehmet Demirbas, de 35 años, trató de impedir que algunos pescadores griegos se instalaran en la margen turca del río Meric. Demirbas y tres griegos perecieron en el incidente.

Túnel Bajo la Mancha

LONDRES, 29 (ANSA).— Ha sido anunciada la constitución del consorcio para la financiación del proyecto de túnel bajo el Canal de la Mancha, que unirá a Francia con Gran Bretaña. Los miembros del consorcio son: "S. G. Warburg", "White Weld of New York" y la "Banque de Paris et des Pays Bas".

Cadetes en Roma

ROMA, 29 (EFE).— Los cuarenta y seis cadetes de la nave-escuela chilena "Esmeralda", que ayer llegó al puerto italiano de Civitavechia, a cien kilómetros de Roma, tuvieron esta mañana en la capital, donde colocaron una ofrenda floral ante la tumba del Soldado Desconocido.

El capitán de fragata, Hugo Oyarzún, comandante de la nave, ha visitado al Ministro italiano de Defensa, Roberto Tremelloni, y al subjefe de Estado Mayor de la Marina italiana.

Los cadetes, después de una visita a algunos monumentos romanos, regresaron a Civitavecchia.

Todos Ilegales

ATENAS, 29 (ANSA).— El Consejo de Ministros de Grecia, reunido bajo la presidencia del Primer Ministro Kollias, puso fuera de la ley a la agrupación izquierdista "Eda". La misma suerte correrán las organizaciones juveniles "Lambrakis" (izquierda), "Edyn" (centro) y "Ororen" (derecha).



Garrison Recibe Apoyo

NUEVA ORLEANS, 29 (UPI).— Mark Lane, acerbo crítico de la Comisión Warren y autor del libro "Juicio Apresurado", dio hoy todo su apoyo al Fiscal James Garrison en su investigación del asesinato del Presidente John Kennedy.

Lane manifestó haber visto "pruebas documentales" que le "habían convencido más que nunca" de que Garrison tiene la clave del misterio que envuelve la muerte de Kennedy.

Expresó que había estado trabajando "varias semanas" con el Fiscal y que el documento que se le había mostrado no dependía de la declaración de testigos. Declinó, sin embargo, entrar en mayores detalles, y se negó a que los periodistas vieran más de cerca dos papeles con notas tomadas por Andrew Sciambra, ayudante de Garrison, después de entrevistar al testigo clave Perry Raymond Russo.

Señaló que dichas notas demuestran la falacia de un artículo publicado por James Phelan en la revista "Saturday Evening Post", en que se pone en duda el testimonio de Russo y también la efectividad de los métodos empleados por Sciambra para lograrlo. Russo fue el principal testigo en la vista preliminar contra el comerciante Clay Shaw.

Lane no dio a conocer la naturaleza de su labor con Garrison, pero se quejó de que éste no podía hacer declaraciones sobre el caso por orden judicial, mientras que otros —como los funcionarios federales— pueden hablar cuanto deseen.

Manifestó que había recibido más de un centenar de amenazas de muerte y que la Oficina Federal de Investigaciones (FBI) le tenía bajo vigilancia. Agregó además que el Director de la FBI, Edgar Hoover, según le habían dicho, fue el autor de una estratagema para impedir la publicación de su libro.

LA LUNA ES DURA

PASADENA (California), 29 (UPI).— El artefacto espacial norteamericano Surveyor 3 se dedicó hoy nuevamente a tomar fotografías y recoger muestras del suelo lunar extrayendo valiosos datos para la sobrevivencia de los exploradores humanos en lo porvenir.

El aparato en forma de arácnido que descendió en la Luna hace diez días ha transmitido a la Tierra más de cuatro mil fotografías del terreno selenita y excavado varias zanjas con su pala en forma de pico, para determinar la consistencia del suelo.

Durante las primeras horas de hoy, el llamado cucharón de la Surveyor fue proyectado por su brazo extensivo desde tres alturas diferentes. La mayor, desde 60,96 centímetros, dejó la impresión de 3,81 centímetros, según informaron los científicos del Laboratorio de Retropropulsión (JPL).

Esto corrobora la creencia de que el suelo lunar tiene una capa dura de dos centímetros debajo de la superficie y que brindará buen sostén a los astronautas de la cápsula Apolo y base firme para el alunizaje de su vehículo.

PRIMEROS... (De la Pág. 9)

Pamplona el "Día de la Patria", a la que acudieron millares de personas de Vizcaya, Guipuzcoa, Alaa y Navarra. Una parte del clero secunda el movimiento, habiéndose registrado semanas atrás una manifestación pública eclesiástica, en la que tomó parte un centenar de sacerdotes.

En Barcelona, primer centro industrial de la nación, la policía detuvo el domingo pasado a 40 miembros de las comisiones obreras clandestinas. Veinticuatro fueron puestos en libertad días después, pero 16 fueron puestos a disposición de los tribunales.

Los observadores conceptúan la agitación obrera y estudiantil, como las manifestaciones antigubernamentales de más fuerza en los 28 años del régimen de Francisco Franco y Bahamonde.

Aunque la redada policial parece haber amputado la dirección de los diversos grupos obreros y estudiantiles, especialmente en los barrios trabajadores, los volantes a favor de las manifestaciones del primero de mayo, circulan en Madrid, Bilbao, Barcelona, San Sebastián y otras capitales.

El último brote de agitación se produjo ayer en un acto contra la guerra en Vietnam organizado por los estudiantes universitarios de Madrid, en el que se quemaron seis banderas norteamericanas.

Los nutridos contingentes policiales que rodeaban el lugar donde se celebró la reunión detuvieron a 14 estudiantes.

La estudiante norteamericana, Roberta Alexander, habló en el acto para criticar la política de Washington en Vietnam, la República Dominicana y España, pero luego declaró que no tuvo intervención en la quema de las banderas.

Se han repartido volantes en Madrid, exhortando a los universitarios que la semana pasada demostraron su desafío al gobierno creando un sindicato estudiantil opuesto al oficial, a hacer causa común en las calles con los trabajadores, el próximo lunes.

OVIEDO, 29 (EFE).— Las fuerzas de orden público disolverán con toda energía las posibles manifestaciones subversivas que intenten celebrarse en Asturias con motivo del 1º de mayo, ha declarado en una nota oficial el Gobierno civil de la provincia.

La nota ha sido motivada por el anuncio de consignas instigando a celebrar manifestaciones ilegales y subversivas en las zonas mineras e industriales, alentadas por las llamadas "Comisiones Obreras".

PAMPLONA (España), 29 (UPI).— Miles de "carlistas" con boinas rojas, irrumpieron hoy en esta ciudad norteña, preparándose para su reunión anual en la cima del cercano Montejura.

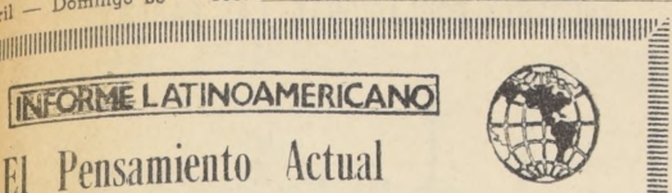
Los "carlistas" son un desgajado movimiento monárquico originado en el clima realista del Siglo XIX. Sus miembros llegaron hoy de todas partes de España, por tren, automóvil, ómnibuses y hasta a pie, para rendir homenaje a la causa monárquica y a su líder, el príncipe Hugo Carlos de Borbón Parma.

El acto se iniciará en la pequeña ciudad de Estella, con una gran manifestación política en la plaza mayor, en donde pronunciarán discursos atacando la política de Franco, con quien rompieron relaciones hace varios años.

El movimiento surgió en 1823, como intento ultraconservador para restaurar la inquisición y ahogar la influencia liberal de la vida española.

GRANADA, 29 (EFE).— El catedrático de la Universidad de Madrid, y presidente de la "Pax Romana", organización católica internacional de seglares, Joaquín Ruiz Jiménez, pronunció en la Universidad de Granada una conferencia sobre el tema "La opinión pública y la participación política después del Concilio".

El conferenciante explicó el sentido auténtico de la opinión pública, que —afirmó— "no es la opinión del Estado". Hizo después una exposición de la opinión pública a la luz del pensamiento cristiano. Terminó exponiendo que no sólo los individuos sino las comunidades constituidas libremente tienen derecho a asociarse.



El Pensamiento Actual de un Famoso Político

ROMA, 29 (Inter Press Service).— "Esto de Punta del Este es en gran parte la coronación de lo que nosotros hemos predicado siempre...", comenta el fundador de APRA, y precisa: "Siempre hemos considerado que los problemas de los países latinoamericanos no podrán resolverse con criterio nacional, sino en base a la unión continental."

Víctor Raúl Haya de la Torre (72 años, que no se reflejan por cierto en su dinamismo) está en Roma. Pero sin un motivo preciso: simplemente, según explica, porque "ésta es una ciudad universal a la que se viene en peregrinaje cada tanto tiempo". El dirigente peruano está realizando una gira por Europa, a fin de ver a viejos y nuevos amigos, para difundir sus opiniones sobre la problemática latinoamericana (dictó una conferencia en Turín y hoy habla en el Colegio Latinoamericano, de Roma), para tomar contacto, en una palabra, con la actualidad europea. Su viaje comprende Italia, Alemania, Suecia, España.

La entrevista con Haya de la Torre adquiere forzosamente los tintes melancólicos que imponen casi cincuenta años de actividad pública. Pasan por la conversación la imagen del dirigente universitario peruano de la década del 20, viajando, en gran parte, a caballo al Congreso Universitario de Montevideo, los encuentros con Trotsky ("cuando ya estaba en México me mandó decir que, al conocer personalmente la realidad americana, me daba la razón: el marxismo aquí no funciona"), los diez años durante los cuales no pudo entrar en Estados Unidos, los veinte de ilegalidad del APRA.

Ahora, ante la realidad de América Latina, Víctor Raúl Haya de la Torre ve "en el desarrollo del continente los elementos demostrativos de la prédica que el APRA ha hecho siempre". Considera que la iniciativa del Mercado Común Latinoamericano es la coronación de los esfuerzos que ese partido ha hecho desde su creación. "Justamente, cuando se nos declaró fuera de la ley, la medida se fundamentó en que constituíamos un "partido internacional..." y así era, en efecto, si se considera que siempre hemos propugnado la unión de los países latinoamericanos para resolver los problemas que atañen a cada uno de ellos".

—¿De modo que considera positiva a la Conferencia de Presidentes?

—Punta del Este es un triunfo nuestro, por el hecho de que finalmente se han reunido todos los exponentes de América Latina para considerar las cuestiones que preocupan a todos... Ningún problema es nacional, por eso debe hacerse el Mercado Común.

—Pero, ¿no cree que las cuestiones económicas de los países deben también ser objeto de soluciones en el plano nacional?

—Sí, por supuesto. Nosotros, demócratas en todos los campos, propugnamos la creación de parlamentos en cada país, tipo O.I.T.N., donde estén representadas: todas las fuerzas interesadas: fuerzas del capital, fuerzas del trabajo y capitales extranjeros.

—¿Y el Estado?

—El Estado tiene la función de ordenar, de orientar, de coordinar y racionalizar funcionalmente la utilización de los capitales. Deben entrar capitales extranjeros, pero éstos deben estar dirigidos por un criterio nacional, y ahí está la función del Estado.

Haya de la Torre se extiende sobre otros problemas latinoamericanos. No cree que la cuestión demográfica deba considerarse tan grave en el caso de América Latina. "Al contrario, nosotros estamos despoblados. Vea Brasil, vea la Argentina..." Aquí se plantea lo que él llama "el problema geográfico": enormes extensiones de tierra, dificultades del terreno, poca gente para trabajarla.

Pero, naturalmente, Haya de la Torre piensa también que la problemática es más general y profunda: "Es necesario —dice— realizar en nuestros países una revolución institucional que permita renovar las estructuras del poder". Opina que debe volverse a las formas más elementales de democracia, donde "los ciudadanos estén representados lo más posible.

Actitud inhumana

Todos los vecinos de los barrios "Lazareto" y "Hospital" de Salto, en el Uruguay, se están movilizando intensamente en defensa de una anciana de 111 años, Cristina Piegas, que corre el riesgo de ser desalojada de la casa donde vive desde hace cincuenta años. La anciana, que vive en compañía de una hija, que ya ha pasado los ochenta años y que la atiende, nació en 1856 y era esclava e hija de esclavos. Su madre, Sofía, murió a los 106 años y murió esclava, antes de la abolición.

Cristina Piegas habita una modesta casita en la calle Cervantes, que pertenece a los descendientes de Alcides Piegas, antiguo amo de la ex esclava, y éstos reclaman ahora la vivienda, después de cincuenta años de ser habitada por la anciana, que la recibió, aunque sin documentación que lo acredite, del ex amo, cuando fue liberada.

La anciana carece de recursos y lo que es ahora pobreza se convertirá en miseria total si es desalojada. La movilización de los vecinos ha logrado que el asunto se radique en la justicia, que decidirá el caso.

ESTUDIANTES PROTESTAN

La Federación Universitaria Argentina (FUA), reiteró lo resuelto días anteriores en el sentido de efectuar mañana actos públicos, asambleas y paros en los centros estudiantiles del país, contra la nueva ley universitaria promulgada por el Gobierno.

Los dirigentes estudiantiles declararon hoy a los periodistas que han recibido la adhesión de varias Federaciones regionales.

Vuelven empleados

El Presidente interino, Otto Arosemena Gómez anunció que ha concluido la huelga de empleados públicos que había paralizado los servicios más vitales en todo el Ecuador.

Luego de admitir que la nación ha sufrido pérdidas económicas, que serían recuperadas por el esfuerzo que realizarán los empleados que terminaron la huelga dijo que la Administración Pública trabajaba ya normalmente.

La Feueración Nacional de Empleados Públicos, que inició el paro el viernes había rechazado antes una propuesta de solución elaborada por el Gobierno, y aceptó un convenio firmado por la comisión tripartita de legisladores, el Ministerio de Estado y los dirigentes huelguistas.

Parlamento latinoamericano

El plenario del Parlamento Latinoamericano aprobó por unanimidad las siguientes resoluciones:

1— Manifestar, reafirmando la declaración de Lima, su aspiración de que desaparezcan todos los dominios extranjeros en los territorios de América de forma que vuelvan al ámbito de las soberanías de sus propios pueblos.

2.— Proclamar su más completa solidaridad con la aspiración de España a que le sean reconocidos sus legítimos derechos sobre Gibraltar.

3.— Manifestar su apoyo a la resolución aprobada en la XXI Asamblea General de las Naciones Unidas, para que no se demoren las negociaciones que vienen manteniendo con este fin los Gobiernos de España y Gran Bretaña.

4.— Expresar su ferviente anhelo de que el resultado de estas negociaciones signifique, para honra de la noble nación británica, el fin de una situación colonial anacrónica y la devolución a España de esta porción de su suelo que es Gibraltar.

5.— Transcribir la presente resolución a los Gobiernos de España y de la Gran Bretaña, así como al Secretario General de las Naciones Unidas.

Huelga resuelta

La huelga general que paralizó casi totalmente las actividades en El Salvador, quedó resuelta al concluir el paro iniciado por los trabajadores metalúrgicos de Zacatecoluga hace 22 días.

Las dos confederaciones laborales más poderosas del país —la Confederación General de Sindicatos (CGS) y la Federación Unitaria Sindical de El Salvador (FUSS) — dieron un comunicado en que dicen que en vista de haberse solucionado el paro de Zacatecoluga, con el cual habían solidarizado, "nos comprometemos a que la totalidad de los trabajadores en huelga regresarán de inmediato a sus labores".

teléfonos

Un vocero de la Junta Nacional de Telecomunicaciones del Perú, ha declarado qu eel Estado tendrá a su cargo todas las comunicaciones de larga distancia al interior del país, por lo que cabría la posibilidad de que las instalaciones de la Compañía Nacional de Teléfonos y la Compañía Telefónica del Sur, sean expropiadas.

Ambas compañías son propiedades privadas formadas por capitales peruanos y extranjeros, estos últimos en mayor proporción.

Censuran a Cuba

El Parlamento latinoamericano otorgó en su comisión política un apoyo total a Venezuela en su acusación contra Cuba por intervenir en sus asuntos internos, y otorgó especial importancia a la acción de las guerrillas organizadas en América Latina, según se expresó, "en cumplimiento de las directivas de la conferencia tricontinental de La Habana".

Los legisladores comunistas Rodney Arizmendi, de Uruguay, y Volodia Teitelboim, de Chile, defendieron al régimen de Castro, pero la comisión unió los proyectos condenatorios contra la dictadura castrista presentados por Venezuela, Costa Rica y Uruguay, aprobando como proyecto substitutivo una iniciativa colombiana.

America es vieja

Arqueólogos de las Universidades de Puebla (México) y Harvard (Cambridg) ha hallado pruebas que sugieren que el hombre vivía en el hemisferio occidental hace más de 40.000 años, casi tres veces más de lo que se creía.

..El descubrimiento de este hecho por arqueólogos de dichas Universidades fue anunciado, recordándose que la fecha más generalmente aceptada hasta ahora, sobre la aparición del hombre en el "Nuevo Mundo", data de entre 12.000 y 15.000 años.

Antiquísimos utensilios de piedra confeccionados por el hombre han sido hallados, entre los restos de animales extintos desde hace siglos ,durante las excavaciones que se vienen realizando desde 1962.

Intercambio americano

La delegación colombiana en el Parlamento Latinoamericano, cuya II Asamblea finalizó sus sesiones en Montevideo, formuló críticas a Estados Unidos en relación con su posición en la Conferencia de Presidentes Americanos recientemente realizada en Punta del Este. En una declaración emitida, y tras de recordar cuáles fueron las preferencias económicas que las naciones europeas otorgaron a sus antiguas colonias, la declaración expresa que los Estados Unidos no han creído todavía oportuno dar un paso de idéntica significación. Esto equivale, —continúa la declaración— a mantener las condiciones que aseguran el creciente deterioro de los términos de intercambio, y, en consecuencia, el mantenimiento indefinido de las condiciones de subdesarrollo económico, inestabilidad política y malestar social que caracterizan a la mayoría de las naciones latinoamericanas.

En Argentina protestan universitarios

La promulgación de la nueva ley, que priva a los estudiantes de toda participación en el gobierno universitario, reavivó la efervescencia estudiantil, que anoche tuvo sus primeras manifestaciones en dos facultades de Buenos Aires. Sendos actos de protesta contra la nueva ley se registraron en la Facultad de Ciencias Exactas y en la de Filosofía y Letras, dependientes de la Universidad de la capital.

La policía, al llamado de las autoridades de ambas Facultades, puso fin a las manifestaciones de los estudiantes, cuarenta y seis de ellos fueron detenidos, si bien sólo cuatro fueron procesados por "desorden". La Federación Universitaria Argentina había preanunciado los actos de protestas, cuyas primeras manifestaciones prácticas fueron las de anoche.

La revista "Análisis" en su edición correspondiente a la presente semana, al comentar la nueva ley universitaria, la define por su parte como garantía de la autonomía académica y la autarquía administrativa y financiera para cumplir con su finalidad. También se refiere al punto que prohibe expresamente toda actividad de carácter político y dice: "Sin embargo, incurre en ambigüedades cuando establece que la Universidad buscará inspiración permanente en "los principios esenciales de nuestra tradición cultural y espiritual". "Si uno de los propósitos de la ley —agrega— es prevenir y erradicar la infiltración ideológica de la extrema izquierda es peligroso que esta intención pueda resultar en el mismo fenómeno con signo cambiado: que para combatir la intolerancia y la supresión de la libertad que trae consigo el comunismo, se apele a la intolerancia y a la supresión de la libertad. Hablar de "principios esenciales" no especificados, acarrea el riesgo de un nuevo tipo de dirigismo intelectual".

ESTO ES REACCION A UN DISCURSO

PARIS, 29 (Inter Press Service).— El discurso pronunciado anoche, ante el Congreso estadounidense por el Comandante Supremo de las tropas estadounidenses en el Vietnam, General William C. Westmoreland, no ha provocado cambios sustanciales en la actitud de los simpatizantes y de los adversarios del conflicto. Esta es la impresión que se tiene en París, sobre la base de las primeras reacciones, a pocas horas de la sesión del Congreso, al cabo de la cual, Westmoreland fue apoyado con un caluroso aplauso. Este era lógico, dada la posición personal del GeGneral, pero reflejaba más bien un testimonio de estima con respecto a los combatientes en el Vietnam, que un aval a la causa y sobre todo de la política que los ha enviado allí.

La misma visita de Westmoreland es objeto de controversias. Un elemento de inquietud está dado por el hecho de que la misión de dirigirse al Congreso sea encomendada al Comandante de las unidades en combate y no al Ministro de Defensa. Otro desconcertante es que Westmoreland ha dicho sin medias palabras que los opositores de la guerra en el Vietnam ayudan objetivamente al enemigo, lo refuerzan en su convicción de que los norteamericanos podrán abandonar la empresa y por lo tanto objetivamente provocan ulteriores pérdidas entre las tropas estadounidenses, dando ánimo y alentando al Vietcong. Algunos observadores advierten en estas expresiones, claramente concordantes con las de la administración, un intento potencial de crear un clima en el cual quien esté contra la guerra corra el riesgo de ser marcado como "antinorteamericano". Un artículo de Walter Lippmann publicado por el "New York Herald Tribune —The Washington Post" (Edición europea), en vísperas de la alocución de Westmoreland, dice que el Presidente está jugando con fuego. Si existe todavía alguien a su lado que pueda hablarle francamente y que sea escuchado por él, que se decida antes de que sea demasiado tarde.

ABRIRAN UNA NUEVA RUTA

TOKIO, 2? (ANSA-KYODO).— Las esferas navieras japonesas estudian la posibilidad de seguir, la ruta del Artico. Si tal servicio se concreta resultará mucho más rápido y económico que los que cubren la ruta tradicional vía Canal de Suez.

El diario "Tokyo Shimbun" afirma que el Ministro ruso de Marina Mercante había enviado datos detallados sobre la ruta ártica a los armadores nipones interesados.

Se dice que los soviéticos tienen intención de abrir su ruta marítima del Artico, que une Europa con Asia, a naciones extranjeras.

Un buque rápido emplea actualmente más de un mes para recorrer los 19.000 kilómetros que separan a Yokohama de Oslo, Noruega. Pero, utilizando la ruta del Artico la travesía podrá ser realizada en dos semanas menos.

"MISS ARGENTINA" LA TRIUNFADORA

LONG BEACH (California), 29 (UPI).— "Miss Argentina", Mirta Teresita Massa, rubia de 19 años de edad, ganó esta noche el torneo de belleza "Miss Internacional".

Mirta Teresita prorrumpió en lágrimas al ser declarada vencedora y avanzar por el escenario de la arena de Long Beach para aceptar el honor.

Detectores en Orbita

CABO KENNEDY, 29 (EFE).— Dos de los cinco satélites lanzados el viernes desde Cabo Kennedy, los destinados a detectar explosiones nucleares en la atmósfera de la tierra y en el espacio exterior, han entrado hoy en su órbita final, circular, a 110.000 kilómetros de altura.

Ambos satélites, que se habían mantenido en órbita ovalada hasta las 8,17 horas de hoy, la cambiaron para permanecer en la actual circular, tras una delicada maniobra efectuada desde tierra, a través del Centro de Control de Satélites de las Fuerzas Aéreas en Snnyvale, California.

Los otros tres satélites están destinados a una serie de experimentos de carácter científico y meteorológico.

"OVNIS" VISITAN FRANCIA TAMBIEN

PARIS, 29 (EFE).—Una vez más se ha vuelto a hablar en Francia de los platillos voladores y de los misteriosos ingenios procedentes de otros planetas, tras la aparición, en las últimas horas de ayer, en el cielo, sobre la localidad de Crocq, Departamento de Creuse, de un misterioso aparato luminoso.

El extraño objeto tenía forma triangular, gran tamaño y le rodeaba una especie de aureola azulada. Después de inmovilizarse en el cielo durante unos dos horas y media, desapareció tomando altura. Lo vio mucha gente.

PROTESTA DE PARLAMENTARIOS

PARIS, 2? (EFE).— Una declaración sobre los acontecimientos registrados en Grecia en la semana última, ha sido firmada por más de doscientos diputados, de diferentes partidos políticos, de la Asamblea Nacional Francesa.

En la declaración, cuyo texto ha sido facilitado hoy en París, se subraya que "el golpe de fuerza en Grecia ha sido perpetrado violando los derechos constitucionales en vigor en todos los países democráticos. Las libertades esenciales han sido suprimidas. innumerables personas —entre ellas parlamentarios— son detenidos, encarcelados, y se pueden legítimamente tener las más vivas inquietudes sobre la suerte que se les reserva".

Los diputados señalan su reprobación contra estos métodos.

PRODUCTO BRUTO NORTEAMERICANO

WASHINGTON, 29 (ANSA). El producto bruto nacional de Estados Unidos alcanzó en el primer trimestre de 1967 un ritmo anual de 764.300 millones de dólares, cifra revisada.

Lo ha comunicado el Departamento de Comercio, agregando que tal cifra representa un aumento de 5.000 millones de dólares respecto al ritmo de 759.300 millones alcanzado en el último trimestre de 1966.

Los gastos para el consumo personal, según datos del mismo Departamento, alcanzaron un ritmo anual de 482.000 millones de dólares, contra 474.100 millones en los tres meses precedentes.

La alegoría de una diosa mitológica, Cibeles, que adorna la famosa calle de Alcalá, es considerada por los madrileños como la musa de Madrid. En esta histórica foto, aparece "enarbolando" la bandera, así como uno de los leones que arrastran su carro, el día en que se proclamó la II República Española.

GOMEZ MILLAS HABLA EN EE. UU.

ANN HARBOR (Michigan), 29 (UPI).— Las universidades del futuro serán más políticas y menos "Torres de Marfil" que hoy, según el educador Juan Gómez Millas, Ministro de Educación de Chile, quien dio la Conferencia Sesquicentenal de la Universidad de Michigan, sobre educación superior.

Las universidades del mundo, vaticinó Gómez Millas, matricularán más estudiantes en un nivel de estudios más amplio y por períodos de tiempo mayores. Las edades de los estudiantes fluctuarán entre los 17 y los 29 años y debido a su mayor madurez, será inevitable que tengan un mayor grado de "participación responsable junto con los profesores y administradores sobre las decisiones y la administración, especialmente en cuanto a los programas que les conciernen directamente".

En todos los períodos históricos, afirmó el alto funcionario chileno, las universidades "agitaron su sociedad". Para los estudiantes, el mundo en que viven "nunca ha sido el mejor posible", para los jóvenes, "la edad de oro está siempre en el futuro".

En la europa central, recordó Gómez Millas, a su auditorio, los estudiantes del siglo 19 lucharon por la unidad e identidad nacionales. En este siglo, los estudiantes de la América Latina, Africa y Asia lucharon por la liberación del colonialismo.

300 Kilómetros de Nuevos Caminos

Consulta Plan Quinquenal: Chiloé

ANCUD.— Un plan quinquenal que consulta la construcción de 300 kilómetros de caminos nuevos y reparaciones en otros 250 kilómetros, dio a conocer el Ingeniero provincial subrogante Bernardo Rojas Sánchez.

Tales obras en parte se realizan mediante la acción comunitaria de los propios usuarios. Y además, contarán con créditos acordados por la Corporación de Fomento que dispondrá también la ocupación de algunas maquinarias destinadas al movimiento de tierras.

La ejecución de este ambicioso proyecto ya ha comenzado en la provincia de Chiloé mediante la formación de una conciencia caminera en la que participan Comités de Pequeños Agricultores y Juntas o Centros de Adelanto Local constituidas en la zona.

En esta etapa principalmente han intervenido representantes de la Corporación de Reforma Agraria, del Instituto de Desarrollo Agropecuario y de la Promoción Popular, organismos que han logrado interesar a los habitantes en este plan quinquenal.

Planteadas las cosas en ese terreno, a mediados de 1965 el proyecto comenzó a ponerse en práctica contando para ello con algunos elementos mecanizados de trabajo que dispone la Dirección Zonal de Vialidad.

El cálculo estimativo verificado en la proyección no ha estado desequilibrado. 60 kilómetros por año de nuevos caminos, se han abierto en la provincia; mientras que otros 50 kilómetros han estado sometidos a trabajos de mejoramiento y habilitación.

Una comisión de caminos que ha actuado desde un comienzo en la consolidación de estos planes está ahora redactando un reglamento especial para que sea aplicado a todos los integrantes de la acción comunitaria que en este rubro, está dando excelentes resultados en esta austral provincia.

En 1970, al tenor de lo manifestado por el Ingeniero Provincial subrogante de Chiloé, el plan quinquenal caminero deberá estar plenamente alcanzado. En esta fecha, se habrán incorporado 300 nuevos kilómetros de carretera por donde viajarán los productos regionales en busca de los medios para llegar hasta los principales centros de consumo.

El plan puesto en práctica en Chiloé ha tenido observadores de otras provincias, principalmente de Osorno, donde se anticipa que se adoptará idéntico sistema. (Corresponsal).

Fueron Inauguradas Jornadas Cancerológicas en P. Arenas

PUNTA ARENAS.— Fueron inauguradas en esta ciudad austral, en un acto efectuado ayer, las Jornadas Cancerológicas que organizó la Sociedad Chilena de Cancerología y cuentan con la participación de representantes de la Liga Chilena contra el Cáncer y el Servicio Nacional de Salud y la cooperación brindada espontáneamente por la Fuerza Aérea de Chile.

Dichas Jornadas, que se prolongarán hasta el 3 de mayo, son dirigidas por el Presidente de la Sociedad Chilena de Cancerología y Director del Instituto de Medicina Experimental, doctor Roberto Iglesias.

También arribó a esta capital de provincia el cancerólogo norteamericano Dr. Alan Parkies, quien junto con el doctor Iglesias, tomaron inmediato contacto con el Comité del Cáncer que funciona en el Hospital Regional local, que preside el doctor Marcos Chamorro Cid.

El programa de las Jornadas Cancerológicas consulta una serie de debates en los que participarán los facultativos especializados. Además, se verificará una labor de divulgación entre el público mediante charlas educativas y exhibición de cortos cinematográficos donde se muestra el avance del flagelo y su propagación.

Punta Arenas, según lo manifestado por el doctor Félix de Amesti, Jefe del Departamento Tumores del Servicio de Cirugía del Hospital del Salvador, luego de efectuar algunas sesiones quirúrgicas con médicos locales, está llamada a transformarse en el pilar de un plan piloto sobre el aspecto de morbilidad de los diferentes tipos de cáncer. Ello en virtud de las características especiales que tiene la zona.

A las jornadas cancerológicas asisten además el presidente de la Liga Chilena Contra el Cáncer, doctor Manuel Mella y los especialistas doctores Pedro Acuña, Samuel Claro, Jorge Cornejo, Raúl Escobar, Alfredo Jadresic, Wladimir Katalinic, Max Montero, Rubén Oyarzún y Rodrigo Prado.

PROBLEMA CREA FALTA DE TAXIS EN CHILLAN

CHILLAN.— Las autoridades comunales están tratando, por diversos medios, de resolver el grave problema que representa la falta de taxis en esta ciudad. Situación que adquiere caracteres extraordinarios para los pasajeros que arriban por diversos medios y para aquellas personas que con urgencia deben trasladar enfermos a los establecimientos asistenciales.

El Departamento del Tránsito de la Municipalidad de Chillán, frente a este problema, señaló que hay extendidas autorizaciones a más de 40 vehículos particulares para que se desempeñen como taxis. Sin embargo, por falta de una reglamentacinó adecuada, los favorecidos con estos permisos trabajan los coches al arriendo cuando lo estiman conveniente, provocando con su actitud este problema.

Un estudio más detenido de estos permisos han permitido establecer que la mayoría de los recurrentes elevaron solicitudes para trabajar sus coches al arriendo como una forma de eludir el subido pago de las patentes correspondientes.

Por ello, entre los regidores existe el ánimo de verificar las actividades que desarrollan cada uno de los propietarios de coches y las horas que dichos vehículos son trabajados como taxis. Será, según expresaron la única manera de poner término a un problema que día a día se va haciendo más hondo.

FISCALIZAN LOCOMOCION COLECTIVA

CHIGUAYANTE.— Un estricto control será ejercido en los servicios de la locomoción colectiva que (entre esta ciudad y Concepción.

Tal acuerdo fue suscrito por los miembros de la Junta del Tránsito ante los insistentes y serios reclamos hechos llegar por numerosos pasajeros que, en las horas de mayor movimiento, carecían de medios para movilizarse entre ambos puntos.

La situación ha tenido caracteres alarmentes cuando, por extraña coincidencia, las diarias deficiencias y faltas de máquinas se han observado en microbuses, taxibuses y buses. La congestión de público ha sido extraordinaria y muchos de los afectados por este m vo, no han podido cumplir con sus horarios de llegada a sus respectivos trabajos.

Carabineros ya tiene en su poder una orden competente par aefectuar una fiscalización extraordinaria extirpar de raíz el mal (Corresponsal).

CONSULTORIO DE LA PALMILLA

CONCHALI.— El Comité Relacionador del Consultorio La Palmilla, que preside Erio Cavalieri y que está integrado por los pobladores del sector, está desarrollando una fructífera labor para sanear la población La Palmilla, que es la más populosa de esta comuna. Entre las obras que está impulsando se cuenta la instalación del alcantarillado, para lo cual los pobladores están efectuando aportes para reunir parte del dinero que se necesita para la ejecución de los trabajos. En el grabado, médicos del Consultorio con los diputados Blanca Retamal Contreras, Fernando Buzeta, el Alcalde Alfonso Ortega y miembros de la directiva del Comité Relacionador, en una reciente visita realizada por los parlamentarios a este centro asistencial.

RANCAGUA:

DESTINAN FONDOS PARA LAS INSTALACIONES SANITARIAS

RANCAGUA.— Se reunió con el Ministro de Obras Públicas, Edmundo Pérez Zujovic, el Ingeniero Delegado Zonal de Obras Públicas, Mateo Mihovilovic con el fin de plantearle el viejo problema de las instalaciones domiciliarias de alcantarillado en Rancagua.

El Ingeniero Mihovilovic, ante el Ministro, el Director General Alfonso Díaz Ossa, el Director de Obras Sanitarias y el Subsecretario Carlos Valenzuela, hizo una historia de este problema.

Dentro de los argumentos presentados por el ingeniero, se recordó que hace años los vecinos firmaron convenios de ejecución de esta obra con la Dirección Zonal de Obras Sanitarias para acogerse a los préstamos de la CORFO, pero que ésta rechazó por el subido costo de la obra.

Posteriormente a los vecinos que aún no han hecho dichas instalaciones el Departamento de Higiene Ambiental del Servicio Nacional de Salud le ha cursado multas en dinero por la demora de conectarse a esta red.

Ante la gravedad del problema suscitado, el Ministro de Obras Públicas ordenó al Ingeniero Delegado Zonal, Mihovilovic que le diera una solución definitiva a este grave problema que se arrastra desde hace años.

Estos trabajos se harán con la participación de la CORFO, quien pondrá los fondo a disposición de la comunidad a un plazo de 10 años y con un interés anual del 4%, para que Obras Públicas haga dichas instalaciones en base a administración delegada que hará bajar los costos de la obra en forma considerable en beneficio directo de los vecinos.

El espíritu de estos Gobiernos —dijo el Ministro— es resguardar los intereses de la comunidad y que el aporte de ella sea efectivo y determinante en los trabajos que se están realizando en todo el país. (Vallejos, Corresponsal).

BARRIO ESTACION MOSTRARA NUEVO Y EXPRESIVO ROSTRO

OSORNO.— El antiguo barrio Estación está a punto de comenzar a transformarse en uno de los más bellos sectores de esta ciudad. Ello en virtud del nuevo rostro que al Plano Regulador le ha proyectado el arquitecto Carlos Buschmann, aprobado en todas sus partes por las autoridades locales.

De paso, esta metamorfósis arquitectónica urbana permitirá materializar una antigua aspiración, cual es la unión de Rahue con Osorno, a través del Puente San Pedro.

En definitiva, el proyecto en mención consulta la Nueva Avenida Estación que comenzará en el propio Puente Rahue para terminar en la Plazoleta situada frente al recinto de la Estación de los Ferrocarriles del Estado, de Osorno.

Para efectuar los empalmes correspondientes de la Nueva Avenida con las calles Ramírez y Los Carrera, se procederá a expropiar sitios interiores en una extensión que sobrepasará levemente los 3.200 metros cuadrados, terrenos que se cancelarán a Eº 3, cada metro.

Dichas expropiaciones están cumpliendo sus trámites legales correspondientes dilatados por las apelaciones deducidas por los propietarios afectados. Finalizadas estas gestiones el proyecto comenzará a convertirse en realidad. Planificación que también consulta la construcción de una playa de estacionamiento ubicada frente al recinto ferroviario, que contará con capacidad para establecer transitoriamente a casi 200 vehículos.

Las autoridades locales están, por otra parte, empeñada en ver cuánto antes iniciados estos trabajos que significarán un positivo adelanto para la ciudad.

OBRAS EN RUTA INTERNACIONAL

LONQUIMAY.— Trabajos de reparaciones y mejoramiento se están verificando en el camino internacional a la República Argentina. Las faenas que realizan obreros de la Dirección de Vialidad de Curacautín consultan ensanches en "Quebrada Honda", en el sector de Lolén y Liucura y en el puente sobre el Río Pedregoso y balsa del Paso Tucapel.

Las obras se están ejecutando con toda celeridad, para impedir que el mal tiempo interfiera esta labor que beneficia a numerosos viajeros y habitantes de la zona.

LOS ANGELES

Cabildo Abierto Para Debatir Pavimentación a "El Abanico"

LOS ANGELES.— Invitaciones para concurrir a un Cabildo Abierto que se verificará el 7 de mayo próximo en esta ciudad, comenzó a distribuir la Municipalidad local.

Punto central de este debate público será la agilización de las gestiones que sean necesarias para lograr que se pavimente a la brevedad posible el tramo caminero que une Los Angeles con El Abanico.

La Corporación Edilicia angelina designó al regidor Lino Catalán Le Fort para que se diera a la tarea de organizar este Cabildo Abierto. Según sus propias declaraciones, numerosos parlamentarios de la zona ya han comprometido su asistencia al acto con lo cual, en principio, puede anticiparse que dicho Cabildo deberá lograr plenamente su objetivo, cual es el de interesar a las diversas esferas en aunar sus esfuerzos para solucionar este problema.

Es del caso recordar que con anterioridad la Cámara de Comercio de Los Angeles también estuvo preocupada de estas obras de pavimentación habiendo reunido fondos suficientes para efectuar tales faenas en un tramo de 15 kilómetros solamente. Sobre esta base, se espera ahora cimentar una iniciativa en la cual participen todos los círculos provinciales tanto comunales como parlamentarios del comercio y la industria. Será la manera más rápida y efectiva a juicio de los organizadores del Cabildo, de lograr la pavimentación de tan importante ruta. (Corresponsal).

COMISION ESPECIAL PARA REGULAR TRANSITO: TALCA

TALCA.— Doce puntos básicos contiene un estudio que sobre los problemas del tránsito verificó la Junta Provincial que preside el Intendente de la provincia de Talca, Bernardo Mandiola.

Sin embargo, como la solución de tales alternativas representa un mecanismo complejo, en dicho organismo se acordó solicitar que la Dirección de Transporte y Tránsito Público designara una Comisión Técnica para que, en el terreno mismo, estudiara tales problemas y determinara posibles vías de arreglo.

Un oficio en tal sentido fue enviado a la superioridad de esos servicios, estimándose que dado el carácter urgente que se le acordó a esta petición, la Comisión que se designe estará próximamente en Talca estudiando todo cuánto dice relación con la locomoción colectiva del sector urbano. Sus miembros principalmente deberán reconocer las diversas modificaciones al tránsito introducidas recientemente por la Municipalidad de esta ciudad.

COOPERATIVA CAMPESINA FABRICA JAULAS: MACHALI

MACHALI.— La transformación de su taller de soldadura en una pequeña fábrica de jaulas para la cría de conejos angora, realizará la Cooperativa Campesina "Arco Iris" de esta localidad, organización que agrupa a 60 socios.

La nueva industria producirá inicialmene 3.000 unidades al año, todas para ser utilizadas en la región, entre cuyos agricultores se está efectuando una exitosa campaña de promoción de la crianza de conejos finos.

La empresa cooperativa es asesorada por el Servicio de Cooperación Técnica que estudió las posibilidades de mercado y planificó las inversiones en equipos e instalaciones. Quince operarios serán ocupados en la fábrica, número que aumentará a medida que se diversifique la producción, fabricando muebles metálicos, rejas y portones, comederos y bebederos para aves.

Además el programa de explotación cunícula, creará nuevas fuentes de entrada a la región, permitiendo la apertura de una fábrica de juguetes de piel y la elaboración de artículos de peletería fina.

EN LAS BARRANCAS SE REUNEN COMERCIANTES

LAS BARRANCAS.— La Asociación de Comerciantes e Industriales de esta comuna tendrá una reunión general el próximo miércoles a las 18 horas, en su nuevo local, ubicado en San Pablo 6054, para tratar las siguientes materias: 1º Cuenta del Congreso Latinoamericano. 2º Carnet Profesional. 3º Previsión Social y 4º Elección de terna para la Comisión de Patentes de la Municipalidad de Las Barrancas.

CENTRO SAN PABLO

El Centro de Madres San Pablo, realizará unas once de camaradería, con asistencia de dirigentes de la Federación de Centros de Madres de esta comuna y la diputada por el segundo distrito, Blanca Retamal Contreras.

Este acto se efectuará en la sede social del Centro de Madres, ubicado en calle Santa Ana 976 y a las 16 horas. (Baraona, corresponsal).

ENCUESTA POBLACIONAL: LAS BARRANCAS



LAS BARRANCAS.— A petición de la diputada por el segundo distrito, Blanca Retamal Contreras, se realizó una encuesta para determinar el número de familias que están ocupando los sitios de Cáritas-Chile en esta comuna. Al mismo tiempo, la diputada Retamal pidió que el SNS entregara leche para los niños de estos pobladores y que la CORVI ubicara antes de la llegada del invierno a estas familias. Con esta encuesta se comprobará si todas las familias que ocupan estos sitios, carecen de viviendas, pues algunos de ellos han sido denunciados como aprovechadores de esta situación, pues no sólo contarían con casa, sino también con negocios. (Baraona, corresponsal).

CENTRO MATERNO INFANTIL INAUGURAN EN QTA. NORMAL

QUINTA NORMAL.— El martes próximo será inaugurado el Centro Materno Infantil "Ismael Valdés Valdés", que está ubicado en un local moderno en calle Nueva Imperial Nº 4690, el que contará con un servicio completo de médicos, enfermeras, visitadoras sociales, educadoras de párvulos y especializadas en Jardín Infantil, como asimismo personal técnico especializado para médicos.

Este Centro tiene un local apropiado para hospitalizar a menores por un tiempo limitado y en los casos que revistan mayor gravedad se procederá a ubicarlos convenientemente en otros hospitales, que también cuentan con los elementos y personal especializado para cada caso.

Este Centro Materno ha sido logrado gracias a los aportes de la comunidad, de las autoridades, comerciantes e industriales de esta comuna, y viene a llenar una sentida necesidad dentro de la población de los 200 mil habitantes con que cuenta esta comuna.

Al acto de inauguración han comprometido su concurrencia el Ministro de Salubridad, personeros de la Dirección General, autoridades locales, presididas por Luis Leiva Sáez, y diputados del 2º Distrito.

COOPERATIVA GUADALUPE

La Cooperativa de Crédito "Guadalupe Limitada" llevará a cabo el jueves 4 de mayo, a las 15 horas, una reunión general de sus asociados, en su sede social de Radal Nº 1157, con el objeto de elegir a quienes tendrán a su cargo la dirección de esta entidad, por el bienio 1967/68.

Actualmente esta entidad, que está a cargo de Alonso Moreira Moreira, asesorado por Leonoldo Fuentes de la P., María Elena Ibarra, Germán Puga, Juan Barrales, Sergio Galindo, Luis Fuenzalida S. y José Montero, ha realizado una fructífera labor en favor de los socios, que suman más de 500, y sus familiares.

HOMENAJE A EDILES

Un gran homenaje al triunfo obtenido por la Democracia Cristiana en las recientes elecciones municipales, organizó la directiva del "Centro de Madres Unidas", el que se realizó en su sede social ubicada en el Pasaje Mesa Bell Nº 2533, reuniéndose más de mil personas, que demostraron así su afecto a los ediles Luis Leiva Sáez, Gilberto García y Treviso Girardy.

Un conjunto artístico y folklórico, dirigido por la profesora Ana María Valencia, amenizó el acto, ofreciéndose enseguida un cóctel a los presentes, y finalizando con un baile familiar. — (A. SILVA VERA, corresponsal.)

Curso de Tejidos y Modas en Centro de Madres: Ovalle

OVALLE.— Inició sus labores el centro de madres recientemente creado en la Población Canihuante, que preside Mercedes Ramírez de Muñoz, afiliado al CEMA.

La primera actividad de este organismo está orientada a la dictación de un curso de modas y tejidos que dictará la Reverenda Madre Mara Paulina y la socia Rosa Valladares de Zárate.

Es posible que en un futuro no lejano estos cursos se amplíen a Peluquería, Química Aplicada y Cestería.

HOMENAJE A CARABINEROS DE ROTARIOS: LA CISTERNA

LA CISTERNA.— En sesión del Rotary Club de la Cisterna, que preside Rafael Zamorano Baier, rindió significativo homenaje al cuadragésimo aniversario del Cuerpo de Carabineros de Chile.

El acto social se efectuó en el comedor oficial de la Primera Compañía de Bomberos y a ella asistieron especialmente invitados el Comisario de la 22a. Comisaría, capitán de Carabineros, Graciano Bernarles Pérez; teniente Luis Cisterna Cárdenas, y viceprimero, Martín Avila González.

Además, algunos funcionarios del Hogar de Menores que Carabineros mantiene en nuestra comuna, entre ellos los tenientes Julio Quiroga Lazcano y Sergio Geria Riquelme; las asistentes sociales, Adriana Farías, Mirella Esquivel y Silvia González; el Dr. Alfredo Blaya, rotario del Club Santiago Sur y los señores Ernesto M... Echeparé y Julio César Díaz Par...

La charla de homenaje al Día del Carabinero, estuvo a cargo del secretario del club, Miguel Gómez Zuloaga, que en forma documentada dio a conocer la fundación de este cuerpo policial, que prestigia a nuestro país, por su organización institucional y por su labor de servicio en favor de la colectividad. (Corresponsal).

LAUTARO:

ENTREGARON POBLACION A EMPLEADOS PARTICULARES

LAUTARO.— En una ceremonia sencilla pero que revistió especial brillo, personeros de la Caja de Empleados Particulares procedieron a hacer entrega de 36 viviendas del tipo A y B a otros tantos imponentes favorecidos.

La población de los empleados particulares está ubicada en calle O'Higgins, entre las de Escala y Matta, sus terrenos fueron previamente urbanizados y las viviendas en general, cuentan con todos los elementos sanitarios que el caso requiere.

Cada inmueble tiene un costo aproximado a los 45 mil escudos, suma inferior a la asignada en un principio, la que fue resistida por los favorecidos por la imposibilidad de cancelarla.

Personeros de la Caja de Previsión de los Empleados Particulares estuvieron presentes en la ceremonia de entrega de esta población, verificada ayer en esta ciudad.



CURICO.— Rodeado de su numerosa familia —hijos, nietos y bisnietos— entre los que prevalecen los profesores de Estado y Primarios, profesionales y periodistas, celebraron sus 50 años de matrimonio don Maximiliano Toledo Alvarado y su esposa, Elisa González Díaz de Toledo. En la misma casa en que contrajeron matrimonio, nacieron y crecieron sus hijos, los felices esposos Toledo-González celebraron dignamente sus Bodas de Oro matrimonial. (Foto: Fernando

CLUB HIPICO

DOMINGO 30 DE ABRIL DE 1967

NOTA: LOS CABALLOS MARCADOS CON UN ASTERISCO (*) TUVIERON CONTRATIEMPOS EN SU ULTIMA ACTUACION.

PRIMERA CARRERA.— A las 12.20 horas.— 1.500 metros.— Condicional.— (Primera válida de la apuesta Triple Inicial.).—

1	Alegar*	55	5	H. Salas	J. M. Baeza
2	Gondolero	55	7	E. Naranjo	J. M. Baeza
3	Chicofresco	55	8	S. Vera	Crist. Muñoz
4	Milagroso*	55	1	N. N.	A. Carreño
5	Ricardito	55	4	M. Ramírez	H. Galaz
6	Rucamanqui	55	3	C. Pezoa	F. Jacial
7	Violento	55	2	G. Meneses	A. Abarca
8	Voom Voom*	55	6	N. N.	G. Urquidi

Corral: 1 con 2.

CARRERA "A".— 1.500 metros.— Condicional.— Se correrá inmediatamente después de la Primera Carrera.— Sólo juego a ganador.—

1	Baalbek	56	5	O. Hermosilla	G. Melej
2	Chimpancé	56	6	P. Cardoza	O. Silva
3	Horus	56	8	N. N.	F. León
4	Faifa*	53	2	C. Ocampo	F. León
5	Ispahan	56	1	M. Ruiz	A. Castro
6	Jaque*	56	7	E. Guajardo	Crist. Muñoz
7	Ludwig	56	4	N. N.	J. Inda
8	Velero	56	3	O. Muñoz	Juan Melero

Corral: 3 con 4.

SEGUNDA CARRERA.— A las 12.55 horas.— 1.500 metros.— Serie "A".— Condicional.— (Segunda Válida de la apuesta Triple inicial).

1	Aparcero	55	1	S. Azócar	C. Covarrubias
2	Baromero	55	8	E. Naranjo	M. Rodríguez
3	Las Casas*	55	5	O. Muñoz	Juan Melero
4	Monte Fértil	55	10	M. Ramírez	A. Carreño
5	Ojeroso	55	3	N. González	A. López
6	Pantano	55	6	A. González	E. Cáceres
7	Políglota	55	9	J. Amestelly	A. Breque
8	Putagán	55	4	E. Vásquez	S. Fuentes
9	Rotundo	55	7	P. Ulloa	G. Urquidi
10	Strómboli	55	2	C. Pezoa	J. M. Baeza

TERCERA CARRERA.— A las 13.20 horas.— 1.300 metros.— 7a. serie.— (Tercera válida de la apuesta Triple Inicial.).—

1	Espliego	55	8	M. Flores	I. Duque
2	Pangaré*	53	3	O. Hermosilla	P. Bagú
3	Entrerriano	54	13	J. Sepúlveda	H. Cisternas
4	Frutus	54	9	A. Morales	F. León
5	Novia*	50	12	M. Ruiz	G. Urquidi
6	Temporada	51	2	E. Guzmán	J. Castro R.
7	Adalux	53	14	L. Carvajal	H. Godoy
8	Filemón	53	4	R. López	A. López
9	Keeler*	53	10	E. Muñoz	A. Carreño
10	Bilbaína*	51	6	Pab. Castillo	V. A. Polanco
11	Diona*	51	11	V. Ubilla	A. Abarca
12	Busca Vida	50	15	B. Campos	M. Norambuen.
13	Luana*	50	5	L. Toro	Enr. Rodríguez
13	Sh. Temple*	50	7	L. Albornoz	A. Bullez.
15	Correntina	49	1	P. Román	S. Fuentes

Corral: 4 con 5.

CUARTA CARRERA.— A las 13.45 horas.— 1.300 metros.— Sexta serie.

1	Truco	56	7	G. Meneses	D. López
2	Caro Kann	54	6	J. García	I. Duque
3	Refracción	54	11	M. Yáñez	O. Orellana
4	Diablillo *	53	1	P. Muñoz	D. Torres
5	Emu	53	15	C. Pezoa	O. Silva
6	Francis	53	5	E. Naranjo	M. Norambuena
7	Una Vez	53	4	S. Vera	J. Cavieres A.
8	El Patriota	52	12	M. Flores	A. Valenzuela
9	Huancayo	52	10	O. P. Castillo	T. Herrera
10	Oeste	52	14	N. N.	P. Bustos
11	Unión	51	9	A. Salas	P. Fuentes
12	Llancanao	50	13	M. Ramírez	P. Valderrama
13	Moiceva *	50	2	C. Paredes	L. Santos
14	Flor Parisién*	49	9	E. Suárez	S. Fuentes
15	Charada	47	3	J. Duarte	S. Gajardo
16	Lunario	46	16	L. Toro	V. Ramírez

QUINTA CARRERA.— A las 14.15 horas.— 1.700 metros.— Cuarta serie.— (Primera válida de la Apuesta Triple Central).

1	Atle *	55	1	G. Jorquera	O. Silva
2	Guión *	54	6	J. Salinas	Juan Melero
3	Caucasiano	53	9	S. Vera	F. León
4	Retumbante *	51	2	S. Azócar	F. León
5	Califa	52	5	A. González	E. Cáceres
6	Huichahue *	51	7	C. Pezoa	Alv. Breque V.
7	G. Poupée	50	4	A. Salas	P. Medina
8	Rumoroso	50	8	L. Albornoz	J. Fuentes
9	Guante Rojo	49	3	C. Ocampo	H. González

Corral: 3 con 4.

SEXTA CARRERA.— A las 14.45 horas. —1.300 metros.— Sexta serie.— (Segunda válida de la Apuesta Triple Central).

1	Comosierra *	56	10	P. Ulloa	O. Silva
2	Padovano	55	6	J. Duarte	A. Breque V.
3	Cholito	54	14	C. Pezoa	J. M. Baeza
4	Rodelillo	54	11	E. Guajardo	J. Freire
5	Chumbo	53	5	N. N.	L. Herrera
6	Morinda	53	7	E. Guzmán	C. Pfau
7	Smolenska	52	1	J. Salinas	Juan Melero
8	Heliodora *	51	12	N. N.	A. Muñoz
9	Poncho *	51	2	S. Vera	P. Inda
10	Visagled	51	15	O. P. Castillo	R. Méndez
11	Marilú *	50	3	C. Ocampo	L. Espinoza
12	Marítima *	50	4	S. Azócar	C. Covarrubias
13	Tarika *	50	8	N. N.	C. Tapia
14	Trixie	50	13	A. González	E. Cáceres
15	Atento *	47	9	J. M. Aravena	P. Valderrama

SEPTIMA CARRERA.— 1.300 metros. — A las 15.15 horas.— Carrera Especial.— (Tercera Válida de la Apuesta Triple Central, con dividendos al primero y segundo).

1	Plegada *	54	6	E. Suárez	G. Urquidi
2	Antemona	51	5	S. Vera	L. Espinoza
3	Apología	51	10	J. Toro	P. Medina
4	Barcala	51	12	J. Aliaga	H. Jara
5	Chicalinda	51	4	No Corre	P. Briones
6	Extasis	51	9	G. Meneses	C. Covarrubias
7	La Verito	51	11	B. Parra	O. Aliaga
8	Mejora *	51	3	S. Azócar	C. Covarrubias
9	Relamida	51	2	C. Pezoa	J. M. Baeza
10	Timandra	51	8	E. Guzmán	J. Castro R.
11	Trompita	51	13	C. Ocampo	J. Inda
12	Vilú	51	1	J. Salinas	José Melero B.
13	Viola Shak	51	7	D. Muñoz	R. Méndez

OCTAVA CARRERA — 2.600 metros.— A las 15.40 horas — Clásico. — Peso de Reglamento

1	Par de Ases	61	5	G. Meneses	E. Cáceres
2	Trenzado	60	8	C. Pezoa	G. Urquidi
3	Ben Gurión	55	1	P. Ulloa	D. Sandoval
4	New Song	55	4	S. Vera	Juan Melero
5	Robot	55	6	E. Guajardo	C. Muñoz G.
6	Sollozo	55	2	S. Azócar	F. León
7	Tigrito	55	7	J. Amestelly	A. Breque
8	Rayita	52	3	J. Aliaga	L. Romero

NOVENA CARRERA.— 1.600 metros.— A las 16.15 horas.— 2a. Serie — (Primera Válida de la Apuesta Triple Final).

1	Sullivan	58	8	P. Ulloa	F. Jacial
2	Polinesia	54	6	J. Aliaga	L. A. García
3	Milanés	53	1	G. Meneses	O. Silva
4	Barajo	52	9	J. M. Aravena	V. Ramírez
5	J. Lind	52	3	S. Azócar	C. Covarrubias
6	Anfibio	51	7	No corre	E. Inda
7	Tela *	51	2	E. Suárez	J. Zúñiga
8	Magelona	49	4	C. Ocampo	J. Castro R.
9	Bullanguero *	48	5	A. Salas	G. Urquidi

DECIMA CARRERA.— 1.300 metros.— A las 16.50 horas.— 4a. Serie.— (Segunda Válida de la Apuesta Triple Final).

1	Agave *	56	12	S. Azócar	C. Covarrubias
2	Bowman	54	1	P. Ulloa	J. Zúñiga
3	Audina *	52	11	C. Pezoa	F. Jacial
4	Axioma *	52	7	C. Paredes	L. Santos
5	Broiler	52	10	M. Ramírez	C. Tapia
6	Dyna	52	6	E. Naranjo	E. Inda
7	Plástico	50	8	J. Salinas	Juan Melero
8	P. de León	50	5	A. González	A. Castro
9	Yasa	50	2	J. Aliaga	F. León
10	Pituquita	49	9	S. Vera	Alv. López
11	Floria	47	4	O. P. Castillo	J. Inda
12	Padirac	47	3	E. Suárez	A. Breque V.

UNDECIMA CARRERA.— A las 17.20 horas.— 1.300 metros.— 5ª serie.— (Tercera válida de la Apuesta Triple final.)

1	Fachoso	56	14	H. Salas	O. Silva
2	Pardo	55	3	R. Hermosilla	J. Castro R.
3	Sassoon *	54	12	G. Meneses	A. Valdés
4	Scorpius	54	11	J. Salinas	Juan Melero
5	Tiltil	54	2	P. Ulloa	E. Inda
6	Diablita	52	18	J. Duarte	A. Bullezú
7	Charamusca	52	10	C. Pezoa	A. Abarca
8	Herculina	52	1	C. Ocampo	T. Herrera
9	Pulida	52	9	A. González	O. Jara
10	Don Federico	51	8	A. Salas	P. Bagú
11	Lindofuerte	51	13	L. Albornoz	J. Fuentes
12	María Blanca	51	7	V. Ubilla	J. Maldonado
13	Abordaje	50	4	M. Ramírez	C. Tapia
14	Cayo Hueso	50	16	R. Jaque	C. Pfau
15	Daikiri *	50	15	S. Vera	L. Espinoza
16	Sertorito *	50	5	J. Martínez	J. B. Castro
17	Abelardo *	49	6	J. M. Aravena	P. Valderrama
18	Tunis *	49	17	E. Suárez	J. Zúñiga

Pronósticos de la Prensa y Radio Para el Club Hípico

	1a. Carrera	Carrera A	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera	12a. Carrera
LA NACION	Milagroso Chicofresco	Jaque Ludwig	Políglota Aparcero Rotundo	Luana Keeler Diona	Una Vez Emu Francis	Califa Grande Poupee Rumoroso	Heliodora Cholito Padovano	Plegada Mejora Antemona	New Song Robot Par de Ases	Jenny Lind Polinesia Magelona	Axioma Agave Dyna	Tiltil Scorpius Abordaje	Austero Laguán Sister Lily
LA TARDE	Chicofresco Alegar Milagroso	Horus Jaque Ludwig	Políglota Rotundo Monte Fértil	Diona Temporada Keeler	Una vez Francis Emu	Huichahue Califa Grande Poupee	Comosierra Smolenska Poncho	Mejora Plegada Antemona	Robot New Song Trenzado	Polinesia Magelona Milanés	Agave Axioma Dyna	Herculina Abordaje Daikiri	El Pancho Chicopiter Vigilante
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Chicofresco Alegar Voom Voom	Jaque Ludwig Horus	Rotundo Políglota M. Fértil	Temporada Keeler Diona	Una Vez Emu Francis	Huichahue Rumoroso Califa	Cholito Padovano Comosierra	Mejora Plegada Relamida	Robot New Song Ben Gurión	Jenny Lind Polinesia Milanés	Agave Axioma P. de León	Charamusca Tiltil Scorpius	Sister Lily Ll. Blanca El Pancho
LA SEGUNDA	Chicofresco Voom Voom Milagroso	Jaque Ludwig Horus	Rotundo Políglota M. Fértil	Temporada Keeler Diona	Una Vez Emu Francis	Huichahue Califa Rumoroso	Comosierra Padovano Cholito	Plegada Mejora Relamida	Robot Ben Gurión New Song	Jenny Lind Milanés Polinesia	Axioma Agave P. de León	Tiltil Charamusca Scorpius	Llama Blanca Laguán El Pancho
EL CLUB	Voom Voom Milagroso Rucamanqui	Jaque Horus Ludwig	Rotundo Políglota M. Fértil	Diona Keeler Temporada	Emu Francis Una vez	Califa Huichahue G. Poupee	Marilu Padovano Visagled	Plegada Mejora Apología	Robot New Song Ben Gurión	Polinesia Magelona Milanés	Axioma Bowman Agave	Scorpius Tiltil Charamusca	El Profeta El Pancho Laguán
EL ENSAYO	Alegar Voom Voom Milagroso	Jaque Ludwig Horus	Políglota Stromboli Rotundo	Novia Luana Temporada	Una Vez F. Parisién Truco	Huichahue Rumoroso Califa	Atento Trixie Cholito	Plegada Mejora Barcala	Robot New Song Par de Ases	Jenny Lind Milanés Magelona	Pituquita P. de León Agave	Scorpius Lindofuerte Fachoso	Ninquihue Ll. Blanca El Profeta
SUBIERON BANDERA R. NUEVO MUNDO	Chicofresco Alegar Milagroso	Ludwig Jaque Horus	M. Fértil Políglota Rotundo	Diona Temporada Keeler	Truco Llancanao Emu	Atle Califa Huichahue	Trixie Smolenska Padovano	Antemona Plegada V. Shag	Trenzado Robot P. de Ases	J. Lind Milanés Magelona	Floria Pituquita Axioma	Tiltil Charamusca Abordaje	Laguán Cacharí Farnesio
ULTIMA HORA	Milagroso Rucamanqui Alegar	Jaque Ludwig Horus	Rotundo Políglota Monte Fértil	Temporada Keeler Diona	Una Vez Emu Truco	Huichahue Rumoroso Califa	Cholito Comosierra Smolenska	Antemona Mejora Plegada	New Song Robot Ben Gurión	Magelona Barajo Milanés	Pituquita Padirac Floria	Charamusca Scorpius Daikiri	El Ferrol El Profeta Laguán



CARLOS PEZOA: será el jinete de Trenzado. Muy bien se ve el campeón internacional. Este jinete puede "transformarlo".

MELERO: "TENEMOS MUCHA CONFIANZA"

Los profesionales encargados de la preparación y dirección de New Song tienen confianza. También los muchachos de su corral.

Juan Melero, hablando de la carrera, expresó:

"Puede ser nuestra oportunidad. El caballo va progresando y ha demostrado que vale. Tenemos confianza".

—¿Qué le favorece?

Estimo que la distancia. Siempre llega corriendo con mucho ímpetu. Eso me permite creer que el recorrido no le afectará.

Sergio Vera, por su parte, hablando de su conducido, dijo:

"Me gustó su accionar y yo lo vi cómo corría el día del clásico "Otoño" en los metros finales. Tengo confianza".

DISTANCIAMIENTO QUE SE DISCUTIO

Un distanciamiento que produjo variados comentarios se registró en la última carrera del Hipódromo Chile.

Igual Pascual, ejemplar que dirigió las acciones desde la salida, fue desplazado al segundo lugar, por acuerdo de la Junta de Comisarios, que aceptó el reclamo interpuesto por el jinete de Detroit, en definitiva vencedor de la prueba de clausura.

Más de diez minutos demoraron los jueces en dar el fallo final y acoger el reclamo. No había, en ese instante, la bandera azul que indica el reclamo. Eso produjo una batahola en los asistentes, que comenzaron a prender papeles y a lanzar piedras pequeñas contra los ventanales.

Cuando el nuevo orden se dio a conocer, nuevos incidentes se produjeron, los que fueron rápidamente sofocados por la fuerza policial, que detuvo a los más exaltados.

CARLOS SEPULVEDA, muy amargado con la decisión de los Comisarios, expresó:

"Nunca me junté con él. Siempre vine adelante. Al final, por el esfuerzo realizado, se abrió levemente. Si recurrí a la huasca, lo hice en forma correcta. No sé qué ocurrió".

Por su parte, DAVID CERDA, conductor de Detroit, nos dijo:

"Me pegó varios huascazos en los últimos metros. Mi caballo se atemorizó. Pasaba de largo si no me detiene con la huasca".

"CREO QUE REPETIMOS"

A horas de la carrera —Premio "Internacional"— interrogamos a algunos de los jinetes que animarán los 2.600 metros del evento central de esta tarde. Estas son sus impresiones:

● CARLOS PEZOA: "Trenzado estará en el marcador. A él le agrada correr cómodo y eso nos permitirá observar el panorama desde la misma partida. Daremos "guerra".

● SERGIO AZOCAR: "La opción de Sollozo es secundaria, pero en esta generación, cuando menos se piensa, salta la liebre. Mi conducido tiene mucho corazón".

● PEDRO ULLOA: "Los trabajos de Ben Gurión son buenos. La carrera del premio "Otoño" la vamos a mejorar".

● ERNESTO GUAJARDO: "Estimo que podemos repetir con Robot. Está en su mejor momento. Superior a cuando ganó el clásico "Otoño".

● JUAN ALIAGA: "La carrera de Rayita es falsa. Ahora todo va a cambiar".

● JUAN AMESTELLY: "Una carrera difícil y donde cualquier cosa puede suceder. Tigrito estará en el marcador".



SERGIO VERA: El nuevo jinete de New Song. Una garantía como látigo.

DUODECIMA CARRERA.— A las 18 horas.— 1.300 metros.— 5ª serie.

2h-3h-9h-	1	Elida	55	11	S. Azócar	C. Covarrubias
2h-9h-1-	2	Laguán	55	1	J. Salinas	Juan Melero
2-6-	3	Chicopiter	54	16	C. Pezoa	F. Jacial
No corre	4	El Profeta	54	10	No corre	P. Briones
3v-10v-6-	5	Llama Blanca	54	2	G. Meneses	J. Inda G.
10-9-10-	6	Cantahor	53	12	E. Suárez	S. Fuentes
7v-16h-10h-	6a	Sunderland	49	5	L. Caroca	L. E. Toledo
5-6-3-7-	7	Tereshkowa	53	17	N. N.	En. Rodríguez
4v-2h-8-	8	Austero *	53	20	N. N.	E. Bravo
2h-1h-1h-	9	Cachari	52	9	E. Suárez	D. López
3-3-12-	10	Candelita *	52	3	J. Amestelly	J. Zúñiga
6-3-2-6-	11	El Ferrol	52	13	F. Venegas	A. Breque
1-7-9-6-	12	Ninquihue *	51	18	J. Duarte	O. Silva
5h-2h-2h-	13	Sister Lily	51	4	R. Jaque	A. Bullezú
12-8-10-	14	Archias	49	8	J. M. Aravena	A. Muscatt
1-14h-14-	14a	Farnesio *	49	14	S. Vera	C. Tapia
6-11h-11h-	15	Cuarteada	48	7	N. N.	A. Muñoz
3-2-1-4-	16	El Pancho	48	15	O. P. Castillo	E. Inda
8h-4-9h-	17	Vigilante	48	19	C. Ocampo	J. Castro R.
3v-6-7-	18	Mount Olive	46	6	Pab. Castillo	E. Vidal

New Song: Ahora es su Oportunidad

En la carrera están presente casi todos los animadores del "Otoño". Aquel fue un pleito interesante.

Un encuentro que agradó. Con sorpresas al por mayor.

Esta vez no está Naguilán ni Adamita por los nuevos, pero se agregó el "veterano" Par de Ases y Tigrito.

Aquel evento gustó. Agradó.

Este no estará lejos.

No estará lejos porque la asistencia de lo mejor, en una generación que vale poco, promete el atractivo de "que más de algo va a suceder". Y con toda seguridad sucederá.

El premio "Otoño" (que nos sirve de guía, de pauta), aportó muchas cosas a esta generación. Entregó un nuevo nombre que se conocía, pero que no se valorizaba: Robot.

Mostró a New Song como elemento que avanza. Que progresa.

Bajó a Rayita de su pedestal.

Por esa carrera. Por esa presentación, hay que "sacar ahora la línea".

Nos quedamos con New Song. Nos quedamos con él porque fue muy bueno lo de ese día. Su jinete corrió 700 metros totalmente inconciente. El nieto de Ribot estuvo todo ese trecho sin conductor. Cuando su jinete volvió en sí, avanzó y ganó terreno. Una faena convincente que a la distancia, nos pareció, pudo ser mejor.

En total ha corrido 14 veces New Song. De ese total de actuaciones, 3 lo señalan en el primer lugar. Ha ganado en 1.500 metros, cuando cambió de categoría, en pista pesada, con el tiempo de 1 minuto 36 segundos 3|5, para ese recorrido. Luego ganó una 4ª serie sobre 1.700 metros. Con 51 kilos anotó 1 minuto 43 segundos para aquel trayecto. Este año hizo suyo, en 1.900 metros, el clásico "Juan S. Jackson" en Viña del Mar con una marca de 1 minuto, 53 segundos 4|5. Posteriormente fue 4º en "El Derby", tercero (corrían tres) en el "Saint Leger"; 4º en los 2.600 metros del premio "LAN" en la pista del Hipódromo Chile y luego dos segundos lugares. Uno en el clásico "Daniel S. Concha" y el otro en el clásico "Otoño". Su conductor de esta vez, Sergio Vera, por primera vez está en sus lomos.

En el segundo lugar dejamos a Robot. La vez anterior, corriendo a la espectativa, encontró una buena pasada por el lado interior haciendo suyo el clásico "Otoño". Luce una brillante "hoja de servicios". En solo 11 presentaciones anota nada menos que cinco victorias. Salió de perdedor en 1.500 metros. Luego se impuso en una milla. Otra vez, en 1.500 metros hizo suya una especial. Este año anota victorias en Viña del Mar, en una prueba también de "tipo especial", y en el clásico "Otoño". Está en un gran momento.

El más "veterano". El más corrido. El de mayor experiencia queda en el tercer lugar de nuestro pronóstico: Par de Ases. En Chile le recordamos (antes que viajara a Venezuela), una brillante campaña. Ganó incluso los clásicos "El Ensayo" y el "Saint Leger". Fue a Venezuela y realizó una temporada regular. Vuelve a nuestro medio y ante la sorpresa de todos termina segundo, detrás de Bell Boy, en el verdadero y auténtico "internacional".

Una carrera de enorme atractivo.

Una carrera donde habrá de todo.

SPORTING CLUB

DOMINGO 30 DE ABRIL DE 1967

PRIMERA CARRER9.— 1 400 metros.— A las 13 horas.

7—	1	Diser	55	10	J. Bórquez	D. Bernal
5—4—4	2	Págame	47	2	J. Torres	D. Bernal
6—	3	Quillay	52	5	J. Monardes	L. Alvarez
P. U.—Ult.	4	Bandurrio	51	11	P. A. Orellana	O. Leiva
4—10	5	Fariseo	50	9	O. Leiva	O. Leiva
9—	6	Inventora	51	3	L. Vásquez	O. Castillo
14—	7	Paul Tudor	50	4	C. Jorquera	D. Alvarez
6—3—6—2	8	R. Bristol	50	7	R. Clavería	H. Navarro
5—P. U.—5	9	Sun Stream	50	12	H. Basany	J. Bernal
4—12	10	Zorzal	50	1	C. González	E. González
6—9	11	Mayaca	49	8	E. Wastavino	R. Saavedra
4—5—4	12	Patate	48	7	J. Parra	R. Saavedra
4—	D.A.	Carayaca	52	13	F. Parisi	F. Parisi

CORRAL: 1 con 2; 4 con 5, y 11 con 12.

SEGUNDA CARRERA.— 1.400 metros.— Condicional.— A las 13.30 horas.

5—4—4—2	1	Aullido	54	8	I. Saavedra	I. Saavedra
5—4	2	Palpitante	54	9	R. Arredondo	A. Martínez
P. U.	3	R. del Bosque	51	2	R. Clavería	A. Martínez
2—	4	Pichoy	54	13	G. Saavedra	H. Jara
7—	5	Mi Gitanilla	51	11	C. González	H. Jara
6—5	6	Quepe	54	5	L. Sandoval	D. Araya
P. U.	7	West Dish	54	3	P. Hernández	D. Araya
8—	8	Superfino	54	6	L. Yáñez	H. Navarro
6—	9	Ventajoso	54	10	S. Arellano	L. Alvarez
P. U.	10	Vent Deboyt	54	7	L. Mejías	U. Bravo
5—11	11	Campacana	56	4	L. Vásquez	R. Carvajal
Partió Mal	12	Carabela	51	1	C. Jorquera	D. Alvarez
9—	13	Forrahue	51	4	J. Bórquez	R. Bernal
12—	14	Mary Cupe	51	12	V. Lobos	O. Urbina

CORRAL: 2 con 3; 4 con 5, y 6 con 7.

TERCERA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 14—37.— (Primera de la apuesta Triple).— A las 14 horas.

6—7	1	Gorrioncita	57	1	O. Saavedra	R. Carvajal
10—11	2	Coquea	56	11	I. Sandoval	D. Araya
6—3—4	3	Supernova	56	5	C. Silva	E. Bravo
Ultima	4	Edelyoe	52	2	P. Hernández	E. Bravo
3—4	5	N. el Ocho	55	12	L. Mejías	O. Aliaga
9—9—5—12	6	Chumilla	54	1	N. Bravo	N. Bravo
— — —	7	Lombita	53	6	R. Villagrán	E. Rodríguez
6—4—2	8	Batista	52	9	J. Torres	E. Vidal
Ult.—8—10—8	9	Veridiana	51	5	C. Jorquera	A. Padovani
11—Pu.Pu.Pu.	10	Blue Angel	49	10	C. González	G. Pérez
7—11	11	Cumparsita	45	3	J. Parra	R. Saavedra
P. U.—7	12	Mengano	45	7	O. Leiva	R. Chellew

CORRAL: 3 con 4.

CUATA CARRERA.— 1.500 metros.— (2a. de la triple Inicial).— A las 14.30 horas.

Ultimo	1	Explorador	56	12	G. Saavedra	L. E. Vásquez
2—12	2	Tegusta	56	3	J. Miranda	G. Sarmiento
1—7—3—4	3	Gildita	49	10	O. Cerda	G. Sarmiento
5—Ult.—5	4	Maitén	55	1	I. Sandoval	E. Vidal
11—2—2—2	5	Lolly Poop	54	6	L. Yáñez	E. Vidal
2—4—6—4	6	Poca Luz	53	7	I. Saavedra	R. Saavedra
1—Penúltimo	7	El Indio	50	11	J. Torres	R. Saavedra
3—1—7—8	8	Oritúco	50	9	C. González	D. Bernal
6—10—2—3	9	Bohemio	49	2	J. Bórquez	U. Bravo
6—9—5—9	10	Mardito	49	3	J. Monardes	L. Alvarez
Ultimo —8	11	Naparis	46	13	R. Clavería	L. A. Bernal
Penúltimo 4—6	12	Tomyris	46	8	P. Hernández	H. Alcántara
2—7—3	13	Sierra Bella	45	4	J. Parra	R. Carvajal

Corral: 2 con 3 y 4 con 5 y 6 con 7.

QUINTA CARRERA.— 1.000 metros.— (3a. de la Triple Inicial).— A las 15.05 horas.

3—9	1	Conchalí	57	13	O. Saavedra	R. Saavedra
Penúl. 12	2	Z. del Mar	56	9	I. Saavedra	R. Saavedra
7	3	La Rosquera	49	4	E. Wastavino	R. Saavedra
7	4	La Pallice	55	12	G. Saavedra	L. E. Vásquez
Reaparece	5	Renombrada	53	6	L. Vásquez	L. E. Vásquez
—	6	Bona	54	16	E. Muñoz	N. Ramírez
2—4	7	Aplaudida	52	15	O. Leiva	N. Ramírez
4	8	Meridiano	52	11	J. Miranda	G. Sarmiento
13—8	9	Ilustrado	51	2	L. Yáñez	F. Olave
—	10	Balanza	48	14	J. Torres	F. Olave
6—4—11	11	Conquete	50	7	P. Hernández	H. Alcántara
4—1	12	Lady Bird	50	10	O. Cerda	R. Pérez
Reaparece	13	Torniquete	50	5	G. González	O. Aliaga
7—10—9	14	B. Quinta	48	1	J. Monardes	E. González
8—8	15	Estambul	48	8	R. Clavería	L. Alvarez
13—Ultima	16	Tangerine	48	3	V. Lobos	L. Valle

Corral: 1 con 2 y 3 4 con 5. 6 con 7 y 9 con 10.

SEXTA CARRERA.— 1.000 metros. —Handicap.— A las 15.40 horas.

Ult. 7—4	1	Martillito	62	4	O. Saavedra	A. Padovani
No corre	2	Anfibio	60	1	No corre	H. Navarro
4—Pül.—3	3	Olearia	56	3	G. Saavedra	D. Bernal
6—3	4	Fils de Roi	51	2	L. Yáñez	O. Urbina
6	5	Arroyo	50	8	O. Cerda	D. Araya
2—8	6	Rotary	48	6	C. Jorquera	D. Alvarez
7—9—5	7	Pr. Escocés	46	7	J. Torres	G. Mancilla
5—5—4—5	8	Larky	45	5	R. Clavería	H. Jara

SEPTIMA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 33-42.— (Primera de la Triple Final).— A las 16.15 horas.

Reaparece	1	Primay	56	7	J. Bórquez	D. Alvarez
2	2	Rifeño	56	4	G. Saavedra	L. E. Vásquez
Reaparece	3	Penny River	54	12	L. Yáñez	R. Saavedra
3—4—13—5	4	La Breva	53	6	I. Saavedra	R. Saavedra
Reaparece	5	Master Boy	53	3	O. Leiva	N. Ramírez
4—3—6	6	Chinesca	52	10	O. Cerda	G. Sarmiento
4—1	7	Complotada	52	11	C. González	O. Aliaga
6—Ultima	8	Gran Mona	52	1	R. Clavería	L. Alvarez
6—Ultimo	9	Legislador	52	9	R. Arredondo	O. Leiva
Pu—10—1	10	Le Prophete	52	8	L. Mejías	I. Saavedra
Pu—5—5—7	11	Reforma	48	3	C. Jorquera	A. Padovani
2—4—8	12	Good Honey	47	5	J. Torres	A. Martínez

CORRAL: 3 con 4.

OCTAVA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 45-66.— (Segunda de la Triple Final).— A las 16.50 horas.

2—3—6	1	Obscuridad	56	9	C. Silva	L. Valle
5—Ultima—10	2	Aky	53	3	O. Cerda	D. Araya
Reaparece	3	Marchamar	53	1	R. Pinto	R. Carvajal
5	4	Concordia	51	6	L. Yáñez	L. A. Bernal
4—6—7	5	Lipingue	51	2	P. Hernández	E. Bravo
— — — —	6	Sunakuny	51	7	C. González	C. Bagú
1—4	7	El Torero	50	10	R. Clavería	G. Pérez
1—1—1—8	8	Zun Zum	50	8	J. Torres	E. Vidal
8	9	R. Afghanist.	48	5	J. Parra	H. Navarro
8—3—9—1	10	El Tremendo	47	4	O. Leiva	O. Leiva

NOVENA CARRERA.— 1.500 metros.— Indice: 34-45.— (Tercera de la Triple Final).— A las 17.25 horas.

3—5	1	Gombaret	56	3	I. Sandoval	H. Navarro
7—1	2	Anayansi	55	11	G. Saavedra	L. A. Bernal
2—1—7—6	3	Defensiva	54	6	R. Clavería	G. Sarmiento
3—2—2—2	4	Perjuro	54	9	N. Bravo	U. Bravo
0—5	5	Madeleine	52	4	J. Bórquez	H. Jara
5—6—1—1	6	Ninell	52	8	C. González	G. Avila
1	7	Antolín	50	5	J. Monardes	L. E. Vásquez
14—1—11	8	Zuna	52	7	J. Torres	E. Vidal
Reaparece	9	Coco Chanel	48	10	P. Hernández	H. Alcántara
3—9—Ultimo	10	Lumaco	48	2	J. Parra	R. Carvajal
12	11	Setter	48	1	O. Cerda	C. Bagú

PRONOSTICOS DE PRENSA Y RADIO (SPORTING CLUB)

	1.a Carrera	2.a Carrera	3.a Carrera	4.a Carrera	5.a Carrera	6.a Carrera	7.a Carrera	8.a Carrera	9.a Carrera
LA NACION	Royal Bristol Págame Patate	Pichoy Aullido Palpitante	Negro el Ocho Batista Supernova	Lolly Pop Tegusta Bohemio	Conchalí Lady Bird Baronesa Quinta	Larky Fils de Roi Olearia	Rifeño Complotada Le Proheto	El Torero R. Afghanistán El Tremendo	Antolín Ni ell Defensiva
LA TARDE	R. Bristol Págame Zorzal	Aullido Ventajoso Carabela	Coquea Veridiana Chumilla	Tegusta Naparis Orituco	Lady Bird Aplaudida Ilustrado	F. de Roi Olearia Larky	Complotada Rifeña Le Prophete	Concordia El Tremendo El Torero	Defensiva Anayansi Antolín
SUBIERON BANDERA	R. Bristol Sun Stream Patate	Pichoy Aullido Carabela	Chumilla Coquea Batista	Tegusta Lolly Pop Tomyris	Lady Bird Meridiano Conchalí	Fils de Roi Olearia Larky	Complotada Rifeño Master Boy	Concordia R. Afghanistá El Torero	Perjuro Ninell Antolín
EL VIÑAMARINO	R. Bristol Patate Págame	Pichoy Aullido Ventajoso	Coquea Negro el Ocho Batista	Tegusta Lolly Pop Poca Luz	Conchalí La Pallice Lady Bird	Olearia Fils de Roi Larky	Rifeño La Breva Complotada	El Torero Zun Zum Aky	Antolín Perjuro Defensiva
SPORTING	Royal Bristol Págame Patate	Pichoy Aullido Carabela	Batista Coquea Veridiana	Tegusta Bohemio Maitén	Meridiano La Pallice Aplaudida	Olearia Fils de Roi Arroyo	Complotada Legislador La Breva	El Torero Zum Zum Lipingue	Ninell Antolpin Perjuro

★HIPODROMO CHILE★

RESULTADOS GENERALES

PRIMERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1.o PIASTRA (13), 53; por Pitucazo y Babette; del señor Ignacio Urrutia; jinete Jorge Salinas	6610	
2.o Britagua (2), 53; Edo. Soto	7593	3,50
3.o Banca Rota (1), 53; G. Farfán	596	44,70
4.o Cocaína (5), 53; J. Pacheco	4093	6,50
5.o Olisca (11), 53; L. Camus	110	240,80
6.o Perla Blanca (12), 53; J. M. Arevena	5902	4,50
7.o Capulina (3), 52; E. Guzmán	3229	8,20
8.o Una Reina (16), 53; C. Ojeda	4228	6,30
9.o Morondonga (10), 51; P. Castillo	940	28,30
10.o Carmila (4), 53; V. Barra	221	120,20
11.o Curanie (7), 53; G. Meneses	1280	20,80
12.o Cosecha (6), 53; H. Salas	815	32,70
13.o Sandrita (14), 53; B. García	1132	23,50
14.o Ibamba (8), 53; J. García	260	102,20
	37009	

GANADA por 1/2 pescuezo; el 3.o a 1 1/2 cuerpo; el 4.o a 1/2 pescuezo; el 5.o a 3/4 cuerpo; y el 6.o a 1 1/4 cuerpo.— Tiempo, 1.15 2/5.— Retirados el (9), Ludmilla y el (15) Sol de Chile.— Preparador, Juan Melero.— DIVIDENDOS: E° 4.— y 1,70; 1,50 y 6,10. VIÑA: E° 8,20 y 2,30; 2,30 y 16,60.

DESARROLLO: Una Reina, Cocaína, Britagua y Capulina se disputaron la vanguardia en las primeras distancias. En los 1.000, Cocaína iba a la cabeza del grupo, 2.o Una Reina, 3.o Capulina, 4.o Britagua y 5.o Olisca. A la recta entró Cocaína en primer lugar. Faltando 200, surgieron Piastra y Britagua, ganando aquella por escasa diferencia.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: PIASTRA: colocada. BRITAGUA: entre los punteros. BANCA ROTA: en medio del lote. COCAINA: estuvo en punta. OLISCA: entre los primeros.

SEGUNDA CARRERA.— 11a. serie.— 1.200 metros.

1.o GRAN PINTA (9), 53; por Monicaco y Pinta Roja; del Stud Felicidad; jinete, Sergio Vera	4155	
2.o Le Pavois (2), 48; J. Castillo	5761	5,70
3.o Lady Sally (15), 49; J. Salinas	2852	10,60
4.o Reloca (10), 53; M. Ramírez	3068	10,80
5.o San Gall (3), 54; G. Meneses	10388	3,20
6.o Histoire de Rire (12), 50; A. Parra	3857	8,60
7.o Ghicari (8), 53; L. García	4128	8,00
8.o Cherahuilla (5), 53; J. Barrios	796	41,60
9.o Zangoloteo (14), 50; D. Cerda	3695	9,00
10.o Como Amigo (4), 53; J. Santos	203	163,00
11.o Baranda (11), 52; B. Campos	1270	26,10
12.o Arovit (7), 49; M. Campos	1716	19,30
13.o Pintusa (13), 50; C. Ocampo	3601	9,20
14.o Gerpa (6), 53; O. López, corral con Arovit		
15.o Mi Sultana (1), 54; A. Salas, corral con Le Pavois		
16.o Platanera (16), 48; P. Castillo	507	65,30
	45997	

GANADA por 1/2 cuerpo; el 3.o a 1 1/2 cuerpo; el 4.o a 1/2 cabeza; el 5.o a pescuezo, y el 6.o a 2 1/2 cuerpos.— Tiempo, 1.15.— Corrieron todos.— Preparador, Héctor Parra.— DIVIDENDOS: E° 8.— y 3,20; 6,90 y 3,50.

DESARROLLO: Definidas las posiciones, San Gall se ubicó adelante, vigilada por Ghicarai, Pintusa, Como Amigo y Le Pavois. En la mitad de la recta, avanzaron Gran Pinta y Le Pavois, imponiéndose aquella por claro margen.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: GRAN PINTA: ganó lugares paulatinamente. LE PAVOIS: con los de avanzada. LADY DALLY: muy atrás la guiaron. RELOCA: avanzó tardíamente. SAN GALL: punteó.

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.

1º SATANICA, (13), 53, por Oribero y Diablareta, del Stud Santa Ely, jinete Gabriel Meneses	6055	8.10
2º Ganaflor (5), 52; E. Guzmán	4304	8.10
3º Gila (6), 53; S. Vera	10436	3.30
4º Miss Digna (9), 53; L. Caroca	3156	11.10
5º Buena Mano (3), 53; B. Campos	583	59.80
6º Villa Alegra (15), 53; Alb. Salas	17963	1.90
7º Belle D'or (2), 53; J. Pacheco	1989	17.60
8º Colación (4), 53; P. Castillo	386	90.30
9º La Contuy (10), 53; H. Pilar	286	121.70
10º Altamusa (1), 53; J. Salinas	1204	29.00
11º Orfica (13), 53; Jn. Barrios	163	213.10
12º Serranita (14), 53; L. Camus	240	145.00
13º Mi Violeta (11), 53; C. Sepúlveda	1565	22.30
14º Inocencia (7), 53; C. González	184	188.90
	48514	

GANADA por 6 cuerpos, el 3º a un pescuezo, el 4.o a 1 cuerpo, el 5.o a 4 1/2 cuerpos y el 6.o a 1/2 pescuezo. Tiempo: 1.14 3/5. Retirado el (8) Kalindi. Preparador: Luis Contreras A. DIVIDENDOS: E° 5.80; 1.40, 1.80; y 1.50. Div. Viña: E° 5 60; 1.40; 1.70 y 1.30.

DESARROLLO: Ganaflor salió en punta, perseguida por Belle D'or, Satánica, Altamesa, Buena Mano y Gila. En la recta apuró Satánica, venciendo a la puntera holgadamente.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: SATANICA: con los líderes. GANAFLOR: punteó en los primeros tramos. GILA: ganó lugares en forma paulatina. MISS DIGNA: en medio del grupo. BUENA MANO: colocada.

CUARTA CARRERA.— 10.a serie.— 1.200 metros.

1.o LIBRIUM (7), 53, por Parral y Francachela del Stud "Los Sietes" jinete, Albino Salas	7534	
2.o Loa (8), 52; E. Soto	4052	11.70
3.o Fox Blue (6), 53; M. Ramírez	8953	5.30
3.o Magistral (14), 50; A. González	10328	4.60
5.o Engañosa (1), 54; M. Flores	4170	11.40
6.o Mitsea (15), 50; H. Pilar	2471	19.20
7.o Atocongo (3), 53; G. Meneses	2998	15.80
8.o Gin Tónic (2), 53; S. Pradena	5275	9.00
9.o Don Ernesto (13), 50; U. Gaete	1015	46.70
10.o El Panul (5), 53; E. Guzmán	2328	20.30
11.o Italiano (11), 51; S. Azócar	9858	4.80
12.o Twistera (16), 50; J. Castillo	938	50.50
13.o Puerto Octay (9), 52; H. Olguín	1285	36.90
14.o Sidarta (12), 51; L. García	612	77.40
15.o Clarabella (4), 53; S. Vera	3725	12.70
16.o Renovada (10), 52; A. Herrera	248	190.70
	65790	

GANADA por 3/4 de cuerpo, el 3.o a 2 1/2 cuerpos, el 4.o en empate, el 5.o a 2 1/2 cuerpos, el 6.o a 1 3/4 de cuerpo. Tiempo: 1.14. Corrieron todos. Preparador: Luis Gajardo. DIVIDENDOS: E° 6 30; 1.80; 2.20, placé de Fox Blue E° 1.40, placé de Magistral E° 1.30. Div. Viña: E° 7.00; 1.60; 2.90 y 1.20.

DESARROLLO: Librium salió al frente, seguido por Clarabella, Engañoso, Renovada, Don Ernesto y Magistral. En los tramos finales, apuró Loa, pero el puntero se distanció aún más, cruzando la raya con amplia ventaja.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: LIBRIUN: de punta a punta. LOA: colocada. ATOCONGO: en medio del grupo. MAGISTRAL: atropelló tardíamente. ENGAÑOSO: con los primeros.

QUINTA CARRERA.— 9a. serie.— 1.200 metros.

1.o ANCHOVETA (10), 51 kilos; por Saint Ange II y Macisla; del Stud Anita. Jinete, Juan Amestelly	19765	
2.o Memoria (3), 54; Jn. Martínez	5010	8,90
3.o Chicotín (4), 53; A. González	5453	8,20
4.o Cumplido (15), 50; H. Olguín	7536	5,90
5.o Comanchero (9), 52; D. Cerda	7051	6,30
6.o Belle Chanson (14), 50; P. Castillo	642	69,30
7.o Mercado Persa (11), 51; L. Hevia	3946	11,30
8.o Shannon (6), 53; R. Clavería	1623	27,40
9.o Beldad (2), 54; Fco. Venegas	760	58,60
10.o Amati (13), 50; L. García	515	86,40
11.o Quijotesco (5), 53; J. Pacheco	1791	24,90
12.o Augurio (1), 54; B. García	227	195,80
13.o Sun Ren (16), 50; L. Caroca	4242	10,50
14.o Vilano (12), 51; E. Guzmán	1358	32,80
15.o Torrelavega (7), 53; L. Camus	1616	27,60
16.o Brillante Futuro (8), 52; A. Díaz	341	130,40
	61876	

GANADA por 1 1/4 cpo.; el 3.o a cab.; el 4.o a 3/4 cpo.; el 5.o a 1 1/4 cpo., y el 6.o a 1 cpo. Tiempo: 1.14. Corrieron todos. Preparador, Antonio Bullezú. DIVIDENDO: E° 2,30 y 1,40; 2.10 y 2,30. Dividendo en Viña: E° 2,50 y 1,40; 1,60 y 2.20.

DESARROLLO.— Memoria y Torrelavega se alternaron en la punta en los primeros tramos. En los otros sitios se colocaron Comanchero, Anchoveta, Chicotín y Mercado Persa. A la recta, Chicotín entró en primer lugar. En los metros finales avanzaron Memoria y Anchoveta, ganando esta última con comodidad.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: ANCHOVETA: con los punteros. MEMORIA: punteó algunos tramos. CHICOTIN: al promediar la carrera estuvo en punta. CUMPLIDO: se ubicó mal en la partida. Pudo llegar mejor. COMANCHERO: colocado.

SEXTA CARRERA.— 1.900 metros.— Handicap.

1.o TORONTITO (8), 52 kilos; por Toronto y Bettona; del Stud Monte Negro. Jinete, Jorge Pacheco	4909	
2.o Bananera (1), 57; E. Guajardo	10379	4,40
3.o Asturias (9), 50; J. Salinas	7746	5,90
4.o Taguao (6), 53; A. González	4049	11,20
5.o Palmador (2), 57; D. Muñoz	1021	44,60
6.o Mauloso (7), 52; Jn. Amestelly	11905	3,80
7.o Yaverán (4), 55; S. Vera	10791	4,20
8.o West Ham (5), 54; H. Olguín	5533	8,20
9.o Responsable (3), 57; G. Saavedra	6930	6,60
	63263	

GANADA por 8 cpos.; el 3.o a 3/4 cpo.; el 4.o a 1/2 cab.; el 5.o a 3/4 cpo., y el 6.o a 3 1/2 cpos. Tiempo: 2.01 2/5. Corrieron todos. Preparador, Aquiles Petit. DIVIDENDO: E° 9,30 y 2,50; 1.90 y 1,90. Dividendo en Viña, E° 14,10 y 3,20; 2,50 y 2,30.

DESARROLLO.— Bananera y Torontito disputaron la delantera. En definitiva, Torontito quedó en punta, seguido de Bananera, Palmador, Taguao, West Ham, Yaverán, Asturias, mejorando, y últimos, Responsable con Mauloso. En tierra derecha, el puntero aumentó considerablemente sus ventajas.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: TORONTITO: cómodo accionar en la vanguardia. BANANERA: detrás del puntero casi todo el recorrido. ASTURIAS: no fue capaz. TAGUAO: avanzó por dentro. PALMADOR: se cargó a los palos en tierra derecha.

SEPTIMA CARRERA.— 3a. serie.— 1.200 metros.

1.o ANGELOLA (10), 48; por Colenzo y Respingada; del señor Manuel Palma R.; jinete, Adolfo González	6185	
2.o Kea (14), 46; O. P. Castillo	10238	6,50
3.o Relajante (13), 48; P. Castillo	5992	11,00
4.o Novice (7), 52; J. Salinas	15400	4,30
5.o Trapial (9), 51; J. Pacheco	16330	4,00
6.o Moderato (12), 48; H. Olguín	2076	31,80
7.o Nicea (8), 51; J. Amestelly	12076	5,50
8.o Bussy Bird (15), 46; R. Clavería	6385	10,30
9.o Sabra (6), 54; G. Farfán	3562	18,50
10.o Sharif (5), 55; P. Ulloa	0540	13,10
11.o Sardina (4), 46; A. Parra	5150	12,80
12.o Cuncumén (1), 60; J. Martínez	1255	52,60
13.o Didi (3), 57; D. Muñoz en corral con el (4) Sardina		
14.o Irex (11), 48; H. Pilar	2055	32,10
	91743	

GANADA por 1 cuerpo; el 3.o a 1/2 cabeza; el 4.o a 2 1/2 cuerpos; el 5.o a 1 1/4 cuerpo; el 6.o a 3/4 cuerpo.— Tiempo, 1.12 1/5.— Retirado (2), My Fair Ledy.— Preparador, Hernán Miranda. DIVIDENDOS: E° 10,70 y 3,20; 2,30 y 2,90. VIÑA: E° 11,50 y 4,10; 2,— y 3,50.

DESARROLLO.— Relajante tomó la iniciativa. Tras el puntero, Bussy Bird, Cuncumén, Nicea, Trapial y Angelola, que en tierra derecha avanzó por segunda línea.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: ANGELOLA: colocada. KEA: quedó última en la partida. RELAJANTE: no pudo abandonar los palos. NOVICE: estuvo entre los punteros. TRAPIAL: débil avance. MODERATO: atropelló tardíamente.

OCTAVA CARRERA.— 6a. serie.— 1.200 metros.

1.o CUADRADO (13), 52; por Holmbush y Redondita; del stud Jacqueline; jinete, Jorge Salinas	16175	
2.o Bucaneer (2), 52; G. Meneses	15564	4,40
3.o Pozo Almonte (11), 53; J. Pacheco	7684	8,90
4.o Marco (3), 54; G. Farfán	4463	15,30
5.o Manolo G. (8), 53; C. Ocampo	15424	4,40
6.o Cartacho (5), 53; J. Barrios	6354	10,70
7.o Cidra (6), 53; B. García	4837	14,10
8.o Marfilino (9), 53; J. Martínez	7762	8,80
9.o Gran Fe (7), 53; H. Olguín	2390	28,60
10.o Minuendo (14), 52; L. Camus	768	88,80
11.o Bulliciosa (4), 53; D. Cerda	3302	20,70
12.o Salvina (12), 53; D. Muñoz	3307	20,60
13.o Pelluhue (10), 53; M. Alquinta	923	73,90
14.o Temerario (16), 52; Edo. Soto	3844	17,80
15.o Nunca (15), 52; V. Ubilla	2187	31,20
	94784	

GANADA por 3/4 cuerpo; el 3.o a 4 cuerpos; el 4.o a cabeza; el 5.o a 1/2 cuerpo, y el 6.o a 3/4 cuerpo.— Tiempo, 1.13.— Retirado el (1) Dragomirov.— Preparador, José Melero.— DIVIDENDOS: E° 4,20 y 1,70; 1,80 y 2,50. VIÑA: E° 4,50 y 1,90; 1,90 y 5,40.

DESARROLLO.— Pozo Almonte partió en punta, asediado por Marfilino, Nunca, Cuadrado y Cidra. En los 200 surgieron Cuadrado y Bucaneer, ganando aquél por claro margen.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: CUADRADO: entre los punteros. BUCANEER: muy atrás lo guiaron. POZO ALMONTE: punteó casi toda la carrera. MARCO: atropelló cuando nada podía hacer. MANOLO G.: en medio del grupo.

NOVENA CARRERA.— Clásico.— 1.200 metros.

1.o VIQUIÑGO (10), 54 kilos; por Pharad y Velve; del Stud "Pehuenche". Jinete: Juan Amestelly	27925	
2.o Tirlemón (8), 54; J. Pacheco	5260	13,60
3.o Preferencial (7), 54; P. Ulloa	20002	3,60
4.o Misterio (6), 54; E. Soto	16224	4,40
5.o Atrayente 2), 54; G. Meneses	2389	30,00
6.o Encarnado (5), 54; A. González	2559	28,00
7.o Campanario 3), 54; J. Martínez	2906	24,70
8.o Veraniego 9), 54; S. Azócar, en corral con el 10) Viquingo		
9.o Durad (4), 64; R. Clavería	8231	8,70
10.o Camogli 1), 56; E. Guajardo	14068	5,10
	99564	

GANADA por 1/2 cpo.; el 3.o a una nariz; el 4.o a 1 cpo.; el 5.o a 5 cpos.; el 6.o a 1 pesc. Tiempo: 1.13. Corrieron todos. Preparador, Daniel Miranda. DIVIDENDO del corral Viquingo-Veraniego, E° 2,60 y 1,60; 2,80 y 1,60. Dividendo en Viña, E° 2,30 y 1,60; 3,20 y 2,00.

DECIMA CARRERA.— 4a. serie.— 1.200 metros.

1.o SABATINA (3), 53 kilos; por Serpenyoe y Salvadora; del Stud Alfredito. Jinete, Gabriel Meneses	13073	
2.o Cantinero (12), 48; A. Parra	8571	11,40
3.o Genio (13), 48; J. Salinas	16870	5,80
4.o La Viroca (9), 50; S. Azócar	12232	8,00
5.o Shangay Tang (7), 51; M. Ramírez	7267	13,40
6.o Bona Sorte (4), 51; D. Muñoz	16138	6,00
7.o Quince de Julio (1), 56; J. Pacheco	10969	8,90
8.o Diosa Griega (8), 50; L. Caroca	1756	55,50
9.o Ambassador (11), 49; O. P. Castillo	18582	5,20
10.o Oportuno (10), 50; Orl. Castillo	2505	39,00
11.o Manhur (2), 55; C. Silva	4562	21,40
12.o On Benja (6), 51; Edo. Guzmán	2294	42,50
13.o Luz Clara (14), 48; H. Olguín	13057	7,50
14.o Guaripola (5), 51; C. Sepúlveda	7573	12,90
	135449	

GANADA por 1/2 cab.; el 3.o a 1 cpo.; el 4.o a 3/4 cpo.; el 5.o a 2 1/2 cpos.; y el 6.o a 1/2 cpo. Tiempo: 1.12 3/5. Corrieron todos. Preparador: Luis López. DIVIDENDO: E° 7,50 y 2,30; 3,20 y 2,30. Dividendo en Viña, E° 8,10 y 3,00; 5,00 y 3,70.

DESARROLLO.— Cantinero "picó" al frente, seguido por Genio, Luz Clara, La Viroca y Bona Sorte. En los metros finales avanzó por el lado interior, Sabatina, derrotando al líder por estrecha ventaja.

¿QUE HIZO SU CABALLO?.— SABATINA: En medio del grupo. CANTINERO: Punteó. GENIO: Con los punteros. LA VIROCA: Colocada. SHANGAY TANG: Surgió cuando nada podía hacer.

UNDECIMA CARRERA.— 5.a serie.— 1.200 metros.—

1.o ALCARAYAN (12), 50; por Admiral Terek y Antorcha, del Stud "Viviana". Jinete: Albino Salas	24093	
2.o Colchaguina (5), 52; A. González	12430	8.20
3.o Trassa (4), 53; S. Vera	10446	9.70
4.o Pálpito (15), 50; J. Amestelly	23403	4.30
5.o Pinto (6), 52; G. Farfán	21944	4.60
6.o Donada (1), 54; G. Meneses	9462	10.80
7.o Carebuena (9), 51; C. González	10877	9.40
8.o Academia (11), 50; L. Caroca	5090	20.00
9.o Morelia (2), 54; J. Latorre	1613	63.10
10.o Shimaneku (8), 52; C. Sepúlveda	1648	61.70
11.o Arco Iris (13), 50; J. Salinas	1688	60.30
12.o Orisanta (10), 50; D. Cerda	2995	33.90
13.o Los Olmos (14), 50; N. González	5038	20.20
14.o Sapirita (16), 49; J. Castillo	2089	48.70
15.o Moduño (3), 53; C. Ocampo	2479	41.00
16.o Sardana (7), 52; H. Pilar	6089	16.70
	141384	

GANADA por 2 cuerpos; el 3.o a 1.3/4 cuerpo; el 4.o a 3/4 cuerpo; el 5.o a 1/2 pescuezo; el 6.o a 1.1/4 cpo. Tiempo: 1.12.4/5. Corrieron todos. Preparador: Oscar Orellana. DIVIDENDOS: E° 4.20 y 2.20; 2.30 y 3.— DIV. VIÑA: E° 3.90 y 1.30; 2.90 y 4.60.

DESARROLLO.— Apenas se abrieron las puertas, Alcarayán estuvo al frente. En la siga del puntero Donada, Colchaguina, Carebuena que pasó al segundo lugar; Trassa y Sardana con Pinto. En la recta, Alcarayán no se dejó alcanzar.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: ALCARAYAN, punta a punta. COLCHAGUINA: no fue capaz. TRASSA: avanzó abierta. PALPITO: atropelló desde el séptimo lugar. PINTO, tardío avance. DONADA: Segunda y retrogradó.

DUODECIMA CARRERA.— 7.a serie.— 1.200 metros.—

1.o PETECO (2), 54; por Liberty y Saba del señor Edmundo Meléndez A. Jinete: Albino Salas	31529	
2.o Violetera (6), 53; J. Amestelly	23726	4.30
3.o Quiquillán (9), 52; E. Peña	7971	12.90
4.o Better Not (3), 53; L. Caroca	8194	12.50
5.o Damisela (1), 54; M. Alquinta	18553	5.50
6.o Perche (4), 53; M. Ramírez	1000	102.70
7.o Orifrán (8), 52; S. Azócar	7689	13.40
8.o Qué Sabrosa (5), 53; L. Hevia	975	105.30
9.o Sopesur (10), 52; J. Barrios	1361	75.40
10.o Sorrelito (11), 52; H. Olguín	6131	16.80
11.o Amaspi (12), 51; M. Flores	1193	86.10
12.o Trapalacucha (16), 51; D. Muñoz	8227	12.50
13.o Nijinsky (15), 51; C. Sep3lveda	13184	7.80
14.o Las Tordas (7), 52; B. García	4676	22.00
15.o Merilupo (14), 51; C. Ocampo	4138	24.80
16.o Menory (13), 52; B. Campo	4144	24.80
	142691	

GANADA por 1/2 pescuezo el 3.o a una nariz; el 4.o a 1 cuerpo; el 5.o a 1/2 cabeza; el 6.o a 1/2 cabeza. Tiempo: 1.14. Preparador: H. Miranda. DIVIDENDOS: E° 3 30 y 1.50; 1.60 y 2.40.

DESARROLLO: Peteco tomó el mando, seguido por Damisela, Better Not, Merilupo y Las Tordas. En la recta, Damisela iba a la cabeza del grupo. A 200, avanzaron Peteco y Violetera, consiguiendo el triunfo aquél por estrecha diferencia.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— PETECO: punteó algunos tramos. VIOLETERA: muy atrás la condujeron. QUIQUILLAN: colocado. BÓTTER NOT: con los punteros. DAMISELA: peleó la vanguardia.

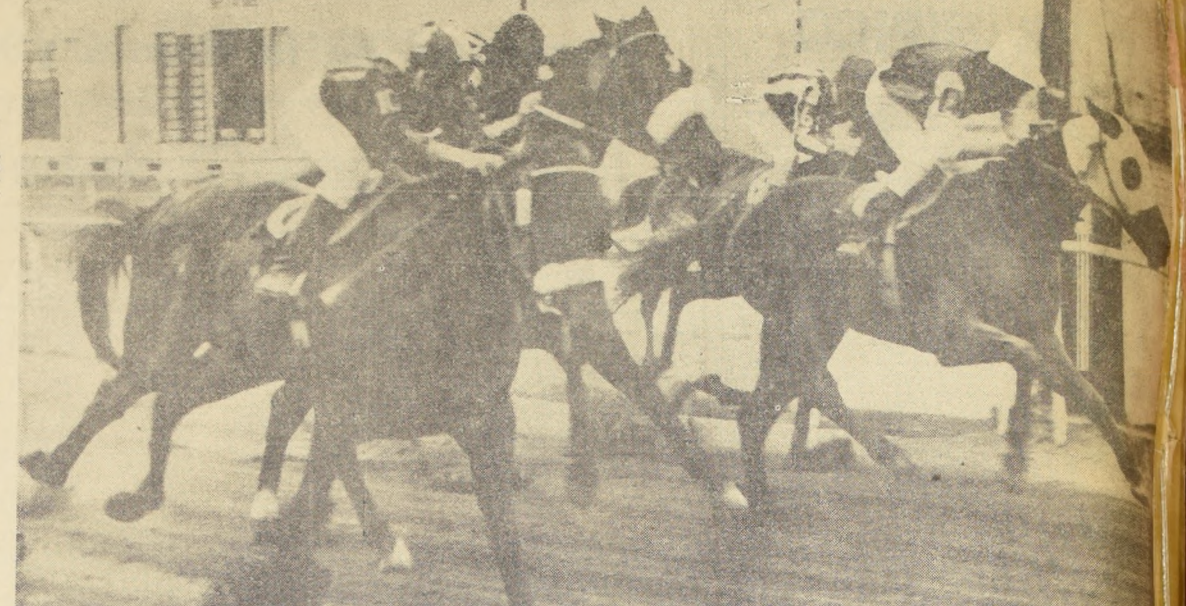
DECIMOTERCERA CARRERA.— 3.a serie.— 1.200 metros.

1.o DETROIT (15), 53; por Bokara y Dañeda del Stud "El Maharaja, jinete, D. Cerda	25521	
2.o Igual Pascual (6), 53; C. Sepúlveda	12723	10.40
3.o Tribunal (9), 53; M. Ramírez	5591	23.60
4.o Ciba (13), 51; C. Paredes	4247	31.10
5.o Narses (14), 51; H. Olguín	10086	13.10
.o Afinidad (11), 52; P. Clavería	5198	25.40
Colegiada, 54; B. García	39073	3.40
Loca Linda, 54; L. Muñoz	1678	78.80
London Smog, 54; C. Ocampo	9079	14.60
Citula, 53; L. Caroca	19393	6.80
Locomóvil, 53; M. Serey	1510	87.50
Tabanito, 53; E. Guzmán	14070	9.40
Yashim, 53; B. Campos	9379	14.10
Azoparda, 52; N. García	3276	40.20
Tanteado, 51; S. Azócar	18331	7.20
Curazao, 50; C. González	4413	29.90
	183568	

GANADA por 1/2 pescuezo, el 3.o a 1 1/2 cuerpo. Tiempo: 1.14. Corrieron todos. Preparador: Antonio Muñoz. DIVIDENDOS: E° 5.20; 2.30; 3.20 y 7.70. Div. Viña: E° 4.30; 2.20; 2.50 y 4.30. NOTA: Esta carrera fue ganada por IGUAL PACUAL que fue distanciado al segundo lugar.

DESARROLLO: Igual Pascual tomó la delantera. En la siga del puntero corrían Yashim y más atrás, Narses, Tribunal, Tanteado, Tabanito, que se colocó tercero, y Detroit mejorando. En tierra derecha, Igual Pascual, mantenía un cuerpo. Avanzó Detroit que emparejó al puntero sin poder dominarlo.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: DETROIT: avanzó y fue obstaculizado. IGUAL PASCUAL: en punta. CIBA: avanzó con energías. TRIBUNAL: no fue capaz. NARSES: venía segundo. AFINIDAD: no tuvo fuelle para los finales.



Viquingo se impone en el clásico "Colombia" manteniendo su calidad de invicto. Aventajó a Tirlemón por medio cuerpo. Tercero Preferencial y cuarto Misterio. Jinete Juan Amestelly.

SIGUE INVICTO

VIQUINGO CON MUCHA CALIDAD

En emotivo final Vikingo mantuvo su título de invicto a través de tres presentaciones.

El pupilo de Daniel Miranda respondió a la confianza de los aficionados que le ungieron favorito del clásico "Colombia" y, con mucha garra y calidad, logró mantenerse en el pedestal de invicto. Tuvo serios rivales esta vez. Preferencial le presentó dura batalla a través de más de 400 metros cuando ambos ejemplares entraron a la recta disputando la supremcaía. Tirlemón postergó las aspiraciones de Preferencial al rematar segundo en violentísimo avance final.

Un final que gustó. Los que tenían opción estuvieron en los primeros lugares. El camino se irá despejando lentamente y ya enel premio "Domingo 2º Herrera", tendremos animando esos 1.400 metros a potrillos que han demostrado condiciones para seguir en pos del título del mejor de la generación.

DESARROLLO: Encarnado, por dentro, estuvo con pequeña ventaja al frente. Por el centro Preferencial salió en busca del puntero. Camogli, por fuera, también se sumó al lugar de avanzada. Durad, por los palos, exigido por su látigo, entró a mandar el grupo. Ultimo quedaba Misterio.

Muy agrupados corrían los cuatro punteros. Durad mantenía pequeña ventaja sobre Preferencial al que seguían Camogli y Encarnado. Quinto, a dos cuerpos del grupo, y en forma muy tranquila, Vikingo. En las otras colocaciones Atrayente, Tirlemón, Misterio y Campanario.

En los 900 metros Preferencial avanzó resueltamente a la primera ubicación. En su siga quedaron Camogli, Encarnado, Vikingo, Durad, Retrogadando, Tirlemón, Veraniego y Misterio.

Faltando 500 metros para la sentencia, vale decir la última curva, Preferencial antenía un cuerpo a su favor sobre Camogli. Tercero quedó Vikingo seguido de Encarnado, Atrayente y Misterio.

En tierra derecha, abierto, Preferencial comandaba las acciones. Por fuera avanzó el invicto que no tardó en emparejar al puntero. Ambos ejemplares disputaron palmo a palmo el triunfo. Sólo en los metros finales Vikingo logró quebrar la resistencia de Preferencial. En esos instantes surgió como exhalación Tirlemón que atropelló desde los últimos lugares. Misterio también se hacía presente, mientras se quedaban Camogli y Encarnado.

Vikingo cruzó la meta con 1/2 cuerpo a su favor sobre Tirlemón 3º a nariz Preferencial. 4.o Misterio a 1 cuerpo. 5.o Atrayente a 5 cuerpos. 6º Encarnado a pescuezo. 7.o Campanario a 5 1/2 cuerpos. 8 o Veraniego a 5 cuerpos. 9º Durad a 5 1/2 cuerpos y 10.o y último Camogli a 10 cuerpos.

El ganador, con Juan Amestelly en su silla empleó 1.13 con 54 kilos. pista normal

VUELVE EN EL CLASICO "DOMINGO 2.o HERRERA"

Una llegada de emoción se produjo en el Clásico "Colombia". Tal como se preveía, el resultado se mantuvo incierto hasta los últimos segundos de carrera. Un ejemplar que se mantiene invicto, VIQUINGO; y dos escoltadores de nota: Tirlemón y Preferencial.

De regreso al pesaje buscamos la causa del triunfo y, muy en especial, de los fracasos. Muchas esperanzas se cifraron antes de la carrera en cada uno de los diez animadores. Demasiadas caras largas quedaron después de ese minuto trece segundos que empleó el ganador.

Las nuevas instrucciones impartidas por las autoridades palmeñas nos facilitaron, enormemente, el trabajo en la Sala de Jinetes. Ahí vimos a Juan Amestelly, el ganador, quien nos manifestó:

"No tuve ningún contratiempo. Cuando me di cuenta que los que me antecedían salían a gran velocidad y se agrupaban demasiado, "apuntalé" a mi potrillo para evitar dar la curva muy abierto. Gané terreno y, cuando los punteros se abrieron, quedé 3º, por dentro, y muy luego 2º. A la entrada de la recta aprecié que tenía dominado a Preferencial. Guardé caballo para el final. Eso me valió mucho, ya que no se entregó fácilmente. Viquingo es un buen potrillo, y muy parejo en su accionar. Estimo que las mayores distancias no serán inconvenientes para seguir en la senda de triunfos".

DANIEL MIRANDA, artífice del triunfo del hijo de Pharad, muy felicitado, corroboró la impresión de Amestelly, en cuanto a la capacidad de su pupilo.

"Tenía mucha confianza en que seguiría invicto. Sus aprontes eran muy buenos y, pese a que la carrera era brava, tenía confianza en un nuevo triunfo. Muchas dudas se despejaron con esta presentación, y creo que, a mayor distancia, no tendremos inconvenientes".

Su próxima actuación será el 27 de mayo, en los 1.400 metros del Clásico "Domingo Segundo Herrera".

EXPLICACIONES

★ **JORGE PACHECO** (Tirlemón): "En la partida perdí toda opción. No tiene ligereza. Los punteros iban muy rápido. Avanzó con energías en los metros finales. En mayor distancia dará que hacer."

★ **PEDRO ULLOA** (Preferencial): "Corrió bien y sin tropiezos graves. Me respondía al látigo. En los últimos metros se agotó un poquito."

★ **EDUARDO SOTO** (Misterio): "Quedé último en la partida. Se estaba "estirando" cuando abrieron las puertas. Nunca había recibido arena. Al final descontó mucho. Tuve mala suerte.

★ **GABRIEL MENESES** (Atrayente): "Muy superiores los que me antecedieron. Tuve un pequeño tropiezo en la partida que no influyó en su rendimiento. Corrió de atrás sin tropiezos."

★ **ADOLFO GONZALEZ** (Encarnado): "Con los punteros desde la partida. En la curva venía un poco agotado."

★ **JUAN MARTINEZ** (Campanario): "Quedé ganando a dos. Se fue de lado en la partida. Me pegó un cabezazo. Tuve el último contratiempo a la altura de los 500 metros."

★ **SERGIO AZOCAR** (Veraniego): "Se abría mucho cuando recibía arena. Estuvo muy nervioso en el partidor antes de darse la partida. Al parecer sintió las tres carreras seguidas."

★ **RIGOBERTO CLAVERIA** (Durad): "Estuve con los punteros desde la partida. En la última curva ya no traía nada."

★ **ERNESTO GUAJARDO** (Camogli): "Muy bien y con ligereza hasta la entrada de tierra derecha. Al parecer sintió los kilos de ventaja que daba. Llegó muy agotado."

ESPECTACULAR ACCIDENTE

Otro accidente de proporciones se produjo en la pista de trabajos del Hipódromo Chile.

Faltando cinco minutos para las diez de la mañana y en circunstancias que terminaban de aprontar dos ejemplares éstos chocaron en forma violenta.

El accidente se produjo frente a la puerta de entrada que dá acceso a las canchas interiores del Hipódromo Chile. A la mano del club —pista número tres— galopaba montado por su cuidador, WALT DISNEY, potrillo que tenía a su cuidado Carlos Miranda. Por la pista número dos y a la mano del Hipódromo hacia FUENTINA, pensionista de Aquiles Petit.

En forma imprevista Walt Disney saltó las barandas estrellándose con Fuenttina que terminaba de galopar —en la pista adyacente— con su cuidador Luis Alfaro, quien, a la postre, resultó el más perjudicado con la violenta colisión.

Luis Alfaro tiene contusiones varias y fractura del maxilar inferior.

Los ejemplares fueron atendidos de inmediato por el Veterinario de turno doctor Enrique López, quien diagnosticó en Walt Disney una posible fractura del carpo derecho y contusiones múltiples. Fuentina se recuperaba de lesiones varias y de contusiones en las paletas.

Ambos animales, al término de la reunión, se recuperaban lentamente.

REUNION ANTERIOR.— 5a. Carrera: Se multa en E° 80 a Marcelo Ramírez, en conformidad al Art. 350, inciso 2.o, que declara a la letra: LA JUNTA DE COMISARIOS MULTARA A LOS JINETES QUE DECLAREN OSTENSIBLEMENTE, SIN FUNDAMENTO, O QUE SIMULEN INCONVENIENTES QUE NO HAN EXISTIDO.

SEGUNDA CARRERA.— Se multó en E° 20 a Juan Martínez, por presentarse con atraso. Reclamo P. Castillo (Platanera), contra M. Campos (Arovit), por cerrarse en las primeras distancias. Se suspende a MANUEL CAMPOS por 10 días (5 al 14 de mayo). Dieron cuenta: A. Salas (Mi Sultana), que su animal mañoseó y se abrió en el curso de la carrera, no respondiéndole al final. Su preparador declaró que no la correrá antes de 30 días en este Hipódromo, autorizándosele el retiro para el jueves 4 de mayo. D. Cerda (Zangoloteo), que partió rezagado. Comprobado. El Juez de Partida suspendió a ZANGOLOTEO por un mes, por indócil reincidente.

TERCERA CARRERA.— Ganaflor será corrido por Emeterio Guzmán, multándose en E° 20 a Julio Eguren, por presentarse con atraso. Reclamos: A Salas (Villa Alegre), contra H. Pilar (La Contuy), por cerrar en los primeros 50 metros. Con lo visto por los Jueces del Sector, se suspendió a CARLOS SEPULVEDA (Mi Violeta), por cerrarse en las primeras distancias, por 7 días (5 al 11 de mayo).

SUSPENDIERON A C. SEPULVEDA

CUARTA CARRERA.— Reclamos H. Pilar (Mitsea), contra S. Pradenas (Gin Tonic), éste contra L. García (Sidarta), y éste contra A. Herrera (Renovada), por cerrar en las primeras distancias. Se suspende por 10 días a ARTURO HERRERA (5 al 14 de mayo). Dieron cuenta: S. Azócar (Italiano), que su caballo levantó la cabeza al partir, quedando rezagado. Comprobado. J. Castillo (Twistera), que partió rezagado. Comprobado. A Salas (Librium), que su animal se abría en el curso de la carrera. Se notifica a su preparador que lo adiestre para correr.

QUINTA CARRERA.— Dio cuenta: E. Guzmán (Vilano), no fue capaz de correr adelante, y de atrás no le respondió. Se suspende a VILANO por 30 días. Se presentó el preparador de SUN REN a manifestar su disconformidad con la conducción de su caballo. Llamado el jinete, manifestó que no pudo correr adelante, por no haber tenido una buena largada, y posteriormente estuvo encajonado a los 100 metros corridos, y en la recta final.

SEPTIMA CARRERA.— Se presentó el preparador de YAVERAN a manifestar que no quedó conforme con la carrera, atribuyéndola a que no se acomoda a la distancia, por lo que en lo sucesivo lo correrá en distancias inferiores. Se autorizó el retiro de AUGURIO para el día jueves 4 de mayo de 1967. Reclamos: J. Pacheco (Trapial) contra J. Amestelly (Nicea) y éste contra G. Farfán (Sabra) por cargarlos en los 700 metros. Comprobado. Se suspende a Gustavo Farfán por 30 días. Dieron cuenta: P. Castillo (Kea) que su animal partió rezagado. Comprobado. Se presentó el preparador de Sardina a manifestar que no quedó conforme con la carrera de su animal, por lo que se autorizó su retiro para la reunión del jueves 4 de mayo.

OCTAVA CARRERA.— A pedido de su preparador, se autorizó el retiro de SALVINA para el jueves 4 de mayo. El preparador de TEMERARIO fue autorizado para retirarlo el jueves 4 de mayo.

NOVENA CARRERA.— Reclamó: J. Martínez (Campanario) contra G. Meneses (Atrayente) por cerrar en los 550 metros. Comprobado. Se notifica al preparador de Atrayente que le adiestre para correr. Dio cuenta E. Soto (Misterio) que partió un poco rezagado. Comprobado.

DECIMA CARRERA.— Dieron cuenta: C. Silva (Manhur) que picó mal y su caballo que es tuerto mañoseó por la arena que recibía abriéndose. Su preparador se presentó a manifestar que su animal se encuentra en muy buenas condiciones y atribuye la mala carrera a lo declarado por el jinete y comprobado. Lo correrá el jueves próximo con toda su confianza. M. Ramírez (Shangay Tang) que partió un poco mal. Comprobado. L. Caroca (Diosa Griega) que su animal se abrió considerablemente en la curva final. Comprobado. O. P. Castillo (Ambassador) que no picó bien siendo tapado por los competidores que tenía a su lado, por lo que no pudo cumplir las instrucciones de correr con los punteros, y posteriormente fue encajonado a 200 metros de la meta. Se presentó el preparador a declarar que no estaba conforme con la conducción de su pupilo y que lo correrá el próximo jueves con toda su confianza y con otro jinete. H. Olguín (Luz Clara) que se le cayó la huasca al estrellarse en el cajón de Partida. A pedido de sus preparadores se autorizó el retiro de ON BENJA y LUZ CLARA para el jueves 4 de mayo.

UNDECIMA CARRERA: Sin reclamos. A pedido de sus preparadores se autorizó el retiro de Orisanta y Los Olmos para el jueves 4 de mayo. Se suspende a Sardana por 30 días.

DUODECIMA CARRERA: Sin reclamos. Dio cuenta C. Sepúlveda que partió un poco rezagado. Comprobado. C. Ocampo (Merilupo) que su animal no le respondió en tierra derecha. Se suspende a Merilupo por 30 días. Se autorizó el retiro de Las Toras para el jueves 4 de mayo, por no estar conforme con la actuación de su pupilo que se encuentra en buenas condiciones y atribuye a la mala carrera a que el jinete lo trajo corriendo con los punteros hasta la curva final en circunstancias que su animal corre más atrás. Se autorizó el retiro de Orifrán para el jueves 4 de mayo. Se distanció al caballo Menory, que llegó 4.o el último lugar, por no haberse pesado su jinete de acuerdo con el reglamento de carreras.

DECIMOTERCERA CARRERA: C. D. Cerda (Detroit) contra C. Sepúlveda (Igual Pascual) por pegarle varios huascazos en los últimos 100 metros. Comprobado. Se distanció a Igual Pascual del 3.o al 2.o lugar, quedando Detroit en el primero. Se suspende a Carlos Sepúlveda por quince días y se multa a David Cerda. Su propietario no quedó conforme con la actuación de su animal. Se notifica al preparador de Colegiala que la adiestre para correr.

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE—DOMINGO 30 DE ABRIL DE 1967

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

4-1 A UNION ESPAÑOLA

Rotunda Superioridad de la "U"

Amplio dominio ejerció el cuadro universitario.— Excelente faena de Leonel Sánchez y trabajo notable de Pedro Araya, fueron factores determinantes en la victoria azul

CANCHA: Estadio Santa Laura; PAGARON: 23.210 personas. RECAUDACION: E° 63.875,50. ARBITRO: Rafael Hormazábal. Bien. Socios: Universidad de Chile, 1.130; Unión Española, 364.

UNION ESPAÑOLA (1): Carrillo; Avendaño, Donoso y Navarro; Charlín y García; Arancibia, Silva, Zárate, Bayo y Araneda. Entrenador: Francisco Molina.

UNIVERSIDAD DE CHILE (4): Astorga; Eyzaguirre, Quintano y Villanueva: Contreras y Hodge; Araya, Yávar, Campos, Sánchez y Gangas. Entrenador: Alejandro Scopelli.

GOLES. Sobre los 16 minutos del primer tiempo, Araya, marcó el tanto inicial de la "U", luego de recibir una justa "cortada" de Campos. A los 29, aumentó Leonel Sánchez, con un disparo libre realmente soberbio. Gangas, a los 40 anotó la tercera conquista azul. En la segunda etapa ,a los 27 minutos, descontó Zárate para Unión Española y finalmente, Araya, en otra jugada de alta categoría, puso las cifras definitivas.

Muy superior en hombres y consecuencialmente muy superior en rendimiento colectivo, no tuvo la "U" problemas para vencer con relativa comodidad a Unión Española, en el cotejo básico jugado ayer en Santa Laura. La cuenta: 4-1, es significativa y "habla" con más o menos claridad de la justicia del triunfo azul, como también de su rotunda superioridad, en los aspectos más importantes del partido.

Esta superioridad, que fue de equipos, de conjuntos, de conceptos de juego, arranco fundamentalmente de una diferencia de valores individuales, que indiscutiblemente fue amplia e incontrarrestable. En la práctica la "U" no tuvo fallas en su cuadro y si las tuvo no alcanzaron mucha proyección, ya que fueron salvadas por el trabajo medularmente importante de tres o cuatro de sus hombres básicos, mientras que su contendor sí que acuso vacíos en su conducta individual, que al no ser superados por sus compañeros, tuvo fatalmente que provocar un desnivel de rendimiento que posteriormente encontró una decisiva influencia en la cuenta .

El poco equilibrio que pudo tener el match —equiparidad que se extendió sólo a una inicial lucha por la posesión del mediocampo— desapareció. no bien Pedro Araya, aprovechó una excelente cortada de Campos, para batir a Carrillo. De ahí para adelante y hasta el término de los primeros 45 minutos, hubo un sólo equipo en la cancha: la "U" y fue suyo el dominio casi absoluto del partido. Leonel Sánchez, sin nadie que lo marcara, sin nadie que tuviera la claridad de juicio suficiente para "írsele" encima en un intento de crearle problemas a su gestión de armador de juego, maniobró libremente y fue a la par de constructor sobrio, sensato y ordenado, liquidador temible por la violencia tan conocida de su remate. Como complemento del trabajo rendidor de Leonel, tuvo también la "U", en Pedro Araya, un alero velocísimo, hábil, de gran dinamismo y que resultó imparable para Navarro y para quien hubiera pretendido marcarlo. Sobre la base de estos dos hombres, verdaderos artífices del triunfo, logró la escuadra universitaria, deshacer totalmente el esquema defensivo hispano, el que aparte de la voluntad con que lucharon Donoso y Avendaño no tuvo otras armas que oponer a un ataque bullente, rápido, vigoroso y de maniobras variadas como fue el que mostró la "U".

El match así desnivelado tanto por la diferencia de rendimientos defensivos (el de la "U" sin fallas), como por la superioridad que en el medio campo acreditó el cuadro universitario a través del buen trabajo de Hodge, cobró un desnivel aún mayor, luego que el ataque rojo, cayó en una sucesión de maniobras inútiles, sin profundidad y cuya única variante fue el remate no siempre afortunado del paraguayo Zárate. Este, luchando sólo, poco pudo hacer, salvo movilizarse hacia atrás en un intento de safarse de la custodia de Quintano y procurar al mismo tiempo enhebrar juego, acompañado en esta función por Bayo y García. El retraso de Zárate y la actitud poco resuelta de Bayo, quien en lugar de meterse en el área, también fue hacia atrás, determinó que Unión, tuviera varios armadores y en la práctica ningún liquidador. De este modo y salvo algunos minutos de la segunda etapa en los que la "U" aflojó, y no luchó mucho, se desordenó y hasta perdió consistencia defensiva, el partido no tuvo alternativas que hicieran variar su fisonomía ampliamente favorable al cuadro de Scopelli.

(Jorge Fernández R.)

Pedro Araya cierra la serie. El alero derecho del cuadro colegial señaló dos goles. En el segundo (cuarto de la "U"), se lanzó con mucha valentía y a pesar del intento de Donoso, hizo llegar la pelota a la red con una soberbia "palomita".



Humberto Donoso (3), luchó con el vigor y el ánimo de siempre, pero no pudo dominar a Carlos Campos, con quien sostuvo un "duelo" particular.

2 POR 0:

SIMPLEZA DE WANDERERS VENCIO A MAGALLANES

Santiago Wanderers ganó haciendo lo justo. Tres oportunidades bien claras y dos pelotas impulsadas con precisión dentro del arco de Aguilar bastaron para dar al cuadro porteño su segunda victoria del torneo.

Después de un primer tiempo con riesgo para ambas vallas que finalizó con la cuenta en blanco, el partido se definió en el lapso final, cuando los caturros afinaron la puntería y las posibilidades se concretaron, aunque Magallanes también tuvo ocasiones en que pudo descontar, pero cuya cristalización no se efectuó por la fisonomía desordenada y falta de entendimiento en los integrantes de la Academia, males que no pudo erradicar durante los noventa minutos, más aún en la etapa postrera cuando el marcador era adverso y la desesperación por lograr la paridad hizo presa de sus integrantes.

Indiscutiblemente, Magallanes tuvo muchas oportunidades en la primera parte del encuentro para anotar el gol que seguramente habría variado el resultado final, pero la ausencia de cohesión en la ofensiva albiceleste impidió que la conquista llegara. Los visitantes, a pesar de crearse menos oportunidades que sus adversarios, mostraron un juego más definido, más armonía y una idea más simple, más práctica, que les permitiera alcanzar resultados positivos. No hay que olvidar que Wanderers debía encarar el partido con cautela, sólo arriesgando lo necesario y así asegurar por lo menos un punto.

Pero si en el período inicial no se había apreciado una superación evidente de parte de ninguno de los cuadros en lucha, al menos que se reflejara en el marcador, en los últimos cuarenta y cinco minutos los del puerto asentaron la impresión anterior fructificando su juego directo, siempre hacia arriba y a la vez dejaron al descubierto la inoperancia de ataque del rival, que sucumbió en su propia madeja combinativa. No convencieron Valdés ni Sepúlveda ni Iturrate. Este último tuvo en sus pies el gol del empate cuando estaban uno a cero, pero lo desperdició, igual que algunos otros. Valdés fue fácilmente contenido por Herrera, lo mismo que Sepúlveda. Ampuero, en el mediocampo, trabajó al máximo, tratando de armar juego, pero adelante los pases laterales, la exageración en el dribling y la falta de calma dentro del área wanderina, que facilitó la labor defensiva contraria, evitaron que la paridad se realizara. Paradojalmente, fue la zaga académica la que trabajó con calma y tuvo en sus hombres a los de mejor cometido. Bien la pareja de argentinos Cuello y Scardulla, lo mismo que Arias y Rosales, y si la valla de Aguilar fue batida en dos ocasiones, los tantos respondieron más que nada a excelentes jugadas de Córdova con Ferrero y Nilo con Alvarez, estructurando este último, que había reemplazado a Córdova, la cuenta con formidable disparo, casi al término del encuentro.

Pareciera que en Wanderers conformarán bastante el mediocampista Nilo, el piloto Córdova y Ferrero, en especial el uruguayo, jugador hábil y técnico. Los dos primeros, luchadores y van constantemente adentro, con resabios del Ascenso, pero que tendrán que rendir más una vez superado el nerviosismo de los primeros compromisos en Primera División.

Resumiendo, un triunfo justo el de Wanderers a nuestro entender, porque quizá haciendo menos que Magallanes, lo hizo mejor. Tal vez un poco exagerado el resultado, pero castigo al fin para los carabeleros por la inoperancia de la vanguardia. Wanderers hizo lo preciso para llevarse el par de puntos a Valparaíso.

CANCHA: Estadio Santa Laura. Partido preliminar. Socios: Magallanes, 672; Wanderers, 106. ARBITRO: Carlos Robles (bien).

SANTIAGO WANDERERS (2): Olivares; Canelo, Ulloa y Herrera; Díaz y Acevedo; Torres, Nilo, Córdova (J. Alvarez), Ferrero y Méndez. Entrenador: Guillermo Díaz.

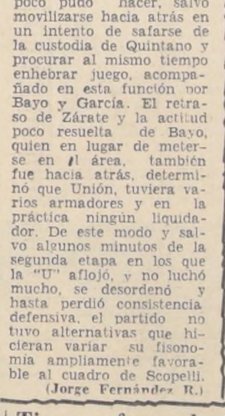
MAGALLANES (0): Aguilar; Rosales, Cuello y Arias; Scardulla y Ampuero; Valdés, Dagnino, Vidal, Iturrate y Sepúlveda. Entrenador: Donato Hernández.

GOLES. Segundo tiempo: A los 5 abrió la cuenta Córdova, finiquitando una excelente pared con Ferrero, y puso el score final Juan Alvarez con recio disparo alto a un rincón después de recibir de Nilo, en buena jugada.

Cambios. A los 14' de la etapa final, Juan Alvarez reemplaza a Córdova, que abandona el campo por lesión, y a los 21' entra Acevedo por Sepúlveda en Magallanes.



Olivares, tapado por Iturrate, que salta a cabecear, despeja con el puño, mientras Ulloa trata de complementar la acción de su arquero por sobre Vidal. Herrera corre por las dudas. Siempre la defensa caturra solventó las desordenadas cargas magallánicas, cuya inoperancia quedó reflejada en el marcador de dos a cero.



Tiro perfecto de Jorge Jottar en torneo "Amistad"

Con tiro perfecto Jorge Jottar, actual campeón mundial en la especialidad de tiro skeet, se clasificó vencedor de la primera etapa del Torneo de la Amistad que organizado por el Club de la Fuerza Aérea, se está realizando en las canchas del paradero 37 de la Gran Avenida.

Jorge Jottar anotó 100 en 100, marca que está muy por encima de las registradas por los restantes competidores. Armando Gellona, entre ellos, que sólo consiguió 92 en 100. Con esta actuación, Jottar confirma su excepcional momento y da a entender que es carta de éxito para Chile en los próximos Juegos Panamericanos de Winnipeg, Canadá.

En las restantes categorías, A, B y C, se impusieron Gastón Villa, de La Serena; Elías Deher, de Vallenar y Mario Jiménez, de la Fuerza Aérea.

Por equipos, La Serena encabeza la clasificación, con 257 en 300 posibles, seguido del representativo del Club Fuerza Aérea, con 252 y de Vallenar, que sólo consiguió 251.

La segunda y última jornada del Campeonato de la Amistad se cumplirá desde las 9 horas de hoy, en el mismo escenario. La entrada es gratuita.

SE COMPLETA 3ª FECHA

DEBUT DE LA U. C., ATRACCION DEL "DOBLE" EN EL NACIONAL

El Campeón de 1966 debe enfrentar a Deportes La Serena en el partido básico.— Audax-Rangers, atractivo preliminar.—Colo Colo debuta ante Everton en Sausalito

Con una jornada doble en el Estadio Nacional y partidos en provincias, se completa esta tarde la 3a fecha del certámen oficial de fútbol de primera división de la Asociación Central.

Elencos de la capital y provincianos se medirán en el campo ñuñoino desde las 14 horas. De preliminar van Audax Italiano con Rangers de Talca en un partido que puede significar la confirmación de que el elenco de colonia se está transformando en la fuerza que sus directivos buscaban. La escuadra de Talca es un exámen para ver si lo que los verdes insinuaron en su triunfo frente a Palestino es el comienzo de una buena campaña.

Audax no anuncia cambios respecto a su equipo que venció a Palestino, vale decir que Villanueva seguirá en el centro del ataque saliendo Ernesto Alvarez, por lo tanto la formación será: Nistche; Vargas, Berli, Zuleta y Santis; Benedetto y Jiménez; Vargas, Villanueva, Reinoso y Barrera Por su parte los talquinos que llegaron en calidad de punteros con dos triunfos en dos encuentros, están dispuestos a tomar un exámen a fondo a los de colonia.

En el cotejo básico, debuta en el Campeonato el monarca del año pasado y uno de los líderes de la Copa Libertadores, Universidad Católica, luego de la buena actuación que le cupo en los encuentros jugados en Guayaquil y siendo su presentación el atractivo fundamental de la jornada en el Nacional. Deberá medirse con La Serena que está realizando una buena campaña.

En el elenco universitario se conoce desde ya la ausencia de Julio Gallardo que será enyesado y en cuyo puesto actuará el otro ariete cruzado Juan Herrera.

EN PROVINCIAS

Otro equipo Copero, debuta en el certámen y nada menos que en el Estadio Sausalito de Viña del Mar, Colo Colo enfrentando al dueño de casa Everton en una confrontación que seguramente llevara mucho público hasta el hermoso estadio, como siempre ocurre cuando juega Colo Colo allí.

El partido será arbitrado por Juan Carvajal, comenzando a las 15,30 horas, y los equipos anuncian innovaciones en sus filas. Por de pronto Everton hará debutar al movedizo puntero argentino Roberto Martínez que actuara por Green Cross Temuco y a Carlos Verdejo, reapareciendo Begorre, de tal manera que la ofensiva auriazul será la siguiente: Martínez, M. Rojas, Verdejo, Begorre y Véliz.

Colo Colo tiene varios lesionados de su gira por los países Coperos, y Astudillo, Zelada Montalva y otros tienen lesiones distintas que hacen imposibles anunciar su formación.

EN SAN FELIPE: Hasta la capital de Aconcagua viaja Palestino para enfrentar a los dueños de casa. Ambos equipos vienen de perder en la fecha anterior. Los de colonia con Audax, en estrecho partido, y San Felipe por goleada ante Huachipato. Este encuentro será dirigido por Mario Gacs y también está fijado para las 15,30 horas. En la ciudad aconcagüina estará presenciando el partido el nuevo D.T de Palestino Julio Baldovinos que reside en ella y que el martes se hace cargo de sus nuevas funciones.

EN QUILLOTA: A las 15,30 horas y bajo la conducción del juez Ricardo Romero, San Luis debe medirse con Santiago Mornig, en choque de colistas que buscan rehabilitación. Santiago anuncia la posible reaparición en el centro de la zaga, de Enrique González.

EN RANCAGUA: Mucho público debe concurrir al campo de la Braden para ver la primera presentación de Huachipato enfrentando a las 15,30 horas al local O'Higgins, bajo las órdenes del juez Claudio Vicuña.

El elenco de la celeste hará reaparecer en su formación a Zazali su arquero y el puntero derecho Beddwell en tanto que los usineros mantendrán la formación que aún no conoce derrotas y acumuló tres puntos en dos fechas iniciales.

EN TEMUCO: Por último en la ciudad de La Frontera, Green Cross Temuco recibirá a Unión Calera en brega que será dirigido por el árbitro Carlos Valdés.

Reaparece en el quinteto ofensivo local el argentino D'Ascenso, en tanto que los caleranos parece que no podrán contar con la actuación de su goleador Osvaldo Castro lesionado.



WALTER JIMENEZ: De lo que rinda depende mucho la suerte de Audax Italiano, cuyo rival será el crecido Rangers de Talca.

RUGBY INTERNACIONAL:

BUEN TRIUNFO DEL OLD BOYS SOBRE EL EQUIPO JOCKEY CLUB CORDOBA

Un triunfo justo, en contienda de regular calidad consiguió ayer tarde en el Country Club, Old Boys, sobre el conjunto argentino de Jockey Club, triunfo internacional que abrió la temporada de rugby y que presentó al ganador en buen estado de preparación.

Creemos no haber visto antes un equipo argentino de primera división tan bajo como éste que actuó ayer. Esperamos que haya sido una actuación falsa, ya que extraña ver a jugadores trasandinos tan faltos de recursos como los cordobeses, que en muchas ocasiones apelaron a la reciedumbre para frenar en parte el mejor juego exhibido por el ganador.

En la primera etapa que finalizó con ventaja para Old Boys de 5 a 3, se vieron pocas acciones lucidas, predominando el juego de forward, con abuso exagerado del touch para avanzar. La quincena nacional cayó en el accionar desordenado de la visita y el match fue enredado, de muchos refregones, con acciones recias de los dos bandos que por momentos afearon el espectáculo.

Sorprendió la faena de Old Boys, ya que generalmente los equipos nacionales al iniciarse la temporada lucen estado físico deficiente. Esto quedó descartado ayer, al realizar el equipo de La Dehesa un partido parejo, cumpliendo todos sus defensores al mismo ritmo los dos tiempos.

Ahora, en la segunda etapa, el panorama varió fundamentalmente, al entrar Old Boys a realizar su juego de costumbre, con buen manejo de balón y en velocidad, generalmente por el medio, donde los hermanos Cooper y Robert fueron buenos elementos, empañando los dos primeros su cometido con gestos y actitudes reprobables.

Con mucha facilidad el cuadro nacional amplió su ventaja llegando a colocarse 16-3 al promediar la segunda fracción. Se pensó en un marcador abultado, pero los cordobeses con más empuje que técnica se fueron arriba para descontar en dos oportunidades y terminar con un marcador más estrecho, que anotó un 16-9 más de acuerdo con lo exhibido en la cancha por ambos rivales.

El quince visitante juega al ritmo que le impone nuestro conocido Larrinaga, veterano jugador que es un compendio del rugby, pero que en la segunda etapa agotado por el esfuerzo, sólo se limitó a trotar, ordenando y gritando a sus compañeros, que se acercaron más al juego que debe exigírsele a elementos internacionales.

Müller y Cabrera fueron dos figuras de gravitación en Old Boys, elementos de mucha utilidad, que realizaron un debut internacional muy grato, especialmente Müller, que fue una verdadera muralla, donde se estrellaron muchos avances argentinos.

Al iniciarse el match los equipos presentaron la siguiente alineación: Old Boys: A. Cooper; Casasempere, Robert, Brain y Müller; M. Cooper, Costa; Balmaceda, Gimeno y East; Brown, Eyzaguirre; Irarrázaval, Cabrera y Zamorano. Jockey Club: Oviedo; Rinaldi, E. Amaya, C. Amaya y Martínez; Caminos, Roca; Larrinaga, Gener, Bielsa; Andreini, Carrara; Fonzo, Galart y Ambroggio.

MOVIMIENTO DEL MARCADOR

A los 15' abrió la cuenta Roberto, al anotar try que fue convertido por A. Cooper; O. B. 5, J. C. 0-19; descontó Ambroggio para los visitantes con try que no logró convertir E. Amaya. Resultado parcial, O. B. 5, J. C., 3. En el segundo tiempo, 13', aumentó Cabrera con try que no convirtió Zamorano; 23', A. Cooper anota de tiro libre, dejando el marcador 11-3 favorable al cuadro local; 29', try de Zamorano que convierte A. Cooper; O. B. 16, J. C. 3; 34', try de Ambroggio no convertido por E. Amaya; 50' Gener, de tiro libre, anota el último descuento para los cordobeses. Resultado final: Old Boys 16, Jockey Club 9.

ANTE COUNTRY CLUB

La segunda y última actuación del equipo cordobés Jockey Club se realizará mañana ante Country Club, en la cancha que los ingleses poseen en Tobalaba.



Al salir de un scrum fijo jugadores de Old Boys y Jockey Club se amontonan en el pasto, formando una pirámide. El balón ha salido del terreno pero sólo los rugbistas se han dado cuenta. Muy enredado el partido jugado ayer tarde en el Country Club.

Oscar Coll debuta esta tarde en el torneo oficial del Ascenso con la camiseta de Deportes Concepción.

DONATO HERNANDEZ:

El que Habla y el que Trabaja

Nota de CESAR FREDES

Hay muchas personas que dicen que Donato Hernández es parlanchín sin vuelta de hoja. Hay otras muchas que dicen que es mentiroso y vendedor de panaceas para ganar partidos ilusorios. Es objetivo, sin embargo, que Donato es, en todo caso, un tipo interesante.

Por charlatán, por vehemente, por franco o no franco, por apasionado o por loco —porque hay muchos que dicen que Donato está loco— él es, ya lo dijimos, un tipo de indudable interés.

Donato es el inventor "del movimiento de tobillo" del que hablan con sorna algunos colegas. Sus jugadores se movilizan por "canales" imaginarios que sólo él y ellos conocen.

Y sin embargo, sus jugadores lo entienden y transitan perfectamente por los canales. Y juegan, y hacen goles. Y Donato queda feliz con sus canales y les dice a quienes quieren oírlo que sus muchachos ganaron porque lo entienden, porque lo estiman, porque lo respetan. En suma, porque Donato es un buen entrenador.

Muchos dicen que Donato es mentiroso, loco y parlanchín. Pero no hemos escuchado todavía a alguien que diga que Donato Hernández no sabe lo que habla o que no entiende mucho de fútbol. Cuando más, algunos de aquellos que no califican a Donato entre los santos de su devoción han manifestado, quieras que no, algo así como:

—¿Qué tal es Donato? Un entrenador como todos, con todos sus defectos de entrenador, pero sabe, sabe mucho. Es inteligente y a él no le cuentan cuentos.

Eso, cuando menos eso, han dicho de Donato Hernández. Cuando menos han reconocido que el pequeño entrenador argentino de Magallanes, conoce cada jugador y cada virtud de todos los equipos, y que a él no le cuentan cuentos.

Un prestigioso colega dijo una vez:

—A mí no me cuentan cuentos, porque a esto de la pelota, yo jugué bastante y lo hice bien. Entienda que digo "la pelota" y no el fútbol o "el sistema", porque para mí lo único interesante en el fútbol es la relación-jugador-pelota. Si el hombre maneja bien el balón, si se entiende con él, todo va bien. Lo demás es cuento. Yo no creo en los entrenadores, o creo "hasta por ahí no más". Sin embargo, creo que Donato tiene una gran importancia y una gran habilidad para explotar aquellas cosas explotables. Para hacer las únicas cosas que puede hacer un entrenador: aprovechar las virtudes de sus hombres y combinarlas adecuadamente. Además, saber individualizar los defectos de sus rivales y aprovecharlos igualmente. Y en esto, Donato está muy bien, porque sabe fútbol, es hábil y los conoce a todos.

Esa es otra opinión. Una de las muchas opiniones que se dan de Donato Hernández. Una opinión que se suma a aquella de que es loco, charlatán, insolente, indisciplinado, pintoresco. Que Donato es hábil y sabe de fútbol. Además es serio y aplicado.

¿En qué quedamos? En nada. Nadie puede dar la última palabra, porque sobre Donato Hernández se dicen muchas cosas. Nadie puede hacerlo, por lo menos con mayor conocimiento de causa, que el propio Donato Hernández, ahora que, separado de su condición de entrenador de Magallanes por decisión del Tribunal de Penalidades de la Asociación Central de Fútbol, debe dirigir a sus hombres escondido, impedido de estar en la banca en que sus hombres lo necesitan:

—Bueno, estoy separado de mi equipo, sancionado por la Asociación, inhabilitado para hacer mi trabajo y ahora que se verá nuevamente mi caso, quiero invocar mi derecho a trabajar. Es cierto que tuve arrebatos y que merecí una sanción, pero la suspensión por un año es demasiado drástica. Hay atenuantes. Yo tengo atenuantes y deben ser considerados. Yo creo que si la gente del Tribunal se pone una mano en el corazón, tiene que darme una amnistía. He hecho muchas cosas por el fútbol chileno para que me pongan trabas en mi trabajo futuro. El fútbol es mi medio de vida y no me pueden impedir trabajar. Sobre todo considerando mis antecedentes, porque no soy ningún aparecido. Fui el entrenador extranjero mejor clasificado el año pasado y nunca me he ido mal de un equipo, porque tengo capacidad, y mis mejores propagandistas son los jugadores. Hay cinco clubes que quisieron contratarme este año; soy un hombre estudioso que vivo para el fútbol. Me levanto pensando en ello, y en la noche me quedó hasta las cuatro o cinco de la madrugada en lo mismo. Y al otro día estoy allí de nuevo. Y así todos los días, porque soy un enamorado del fútbol.

Eso es lo que solicito: que consideren mis antecedentes, que se acuerden de mis errores y de mis arrebatos, pero que también pesen mi capacidad, y lo que le he dado al fútbol chileno. Yo tengo que seguir dirigiendo, así tenga que cambiar totalmente. Y lo haría, porque estoy dispuesto. Si me amnistían, prometo cambiar totalmente. Incluso hasta me amarraría a la banca con una cadena, para acordarme cuando quisiera desahogarme de un arrebato e ingresar a la cancha gritando".

Así, de lo vehemente a lo tranquilo. De lo conciliador a lo agresivo, de lo orgulloso a lo modesto y humilde. Exigiendo un derecho o solicitando una merced. De cualquiera manera, Donato quiere dirigir. De cualquier manera, incluso renunciando a su propia personalidad pintoresca e irrascible.

Dejando de ser Donato, para ser nada más que un entrenador. Su caso bien puede ser reconsiderado.

Donato está castigado. No puede entrar a la cancha y gritar desde su banca para que sus hombres lo sientan. No puede dirigir, no puede hablar, no puede trabajar. "Si me levantan la sanción, prometo hasta no gritar. Cambiaré fundamentalmente".

HAY ACUERDO PARA UNIFICAR FUTBOL NACIONAL AMATEUR

Importante reunión celebró el miércoles recién pasado el Comité Nacional Pro Unificación del Fútbol Amateur en la sede de la ANFA. En la señalada reunión se logró un total entendimiento en las bases generales sobre las cuales se realizará esta unificación, lo que augura que a muy corto plazo se lleve a feliz término esta iniciativa patrocinada por la Dirección de Deportes del Estado.

Se acordó en esta oportunidad formar de inmediato los comités comunales pro unificación del fútbol amateur, formado a base de los presidentes de asociaciones y ligas de cada comuna, presididos por el Consejo Local de Deportes respectivo.

COMIENZA EL ASCENSO:

"Ferro" Debuta En Antofagasta

Con un partido en Santiago y seis en provincias, se inicia esta tarde la competencia oficial de fútbol de 2ª División de 1967.

El encuentro capitalino tendrá como escenario el Estadio de la Universidad Técnica, donde a partir de las 15.30 horas, los dueños de casa se enfrentan con Deportes Colchagua. Sin duda alguna, más que nada por sentimentalismo, la afición estará pendiente del match que juegan en Antofagasta, la oncena local y Ferrobadminton, el equipo que por haber salido en el último lugar del torneo de Primera División del año pasado, juega esta temporada en la división inmediatamente inferior. Por ello, creemos que este puede resultar el cotejo de más atracción de la primera fecha del campeonato.

El resto de los partidos a jugarse esta tarde, iniciándose todos ellos también, a las 15.30 horas, son los siguientes: En Coquimbo, los dueños de casa se enfrentan con Ñublense; San Antonio-Portuario espera en su reducto a Lister Rossel; Deportes Concepción recibe en su estadio regional a Iberia; en Coronel deben jugar Lota-Schwager y Trasandino; finalmente Deportes Ovalle será anfitrión de Municipal.

BALDOVINOS NUEVO COACH DE PALESTINO



Julio Baldovinos, firmó contrato con Palestino.

Tal como lo habíamos adelantado en ediciones pasadas, la directiva de Palestino que preside Amador Yarur, llegó a un acuerdo con el entrenador argentino Julio Balvonidos y éste estampó ayer su firma en el contrato que lo identifica como el director técnico de la entidad de colonia para la presente temporada.

Las condiciones económicas no se dieron a conocer, pero aseguraron en la tienda palestinista que fueron muy favorables para ambas partes.

Con relación ahora al entrenador Oscar Andrade, se dijo también que retornará a su trabajo con las divisiones inferiores del club y que al mismo tiempo colaborará con Baldovinos en la conducción del plantel profesional.

PRESELECCION CHILENA DE HOCKEY SE PRESENTA EN VIÑA ANTE CICLON

En Viña del Mar se presentará mañana la preselección chilena de hockey que adiestran Alfonso Finalterri y Eugenio Silva, para medirse en un cotejo de preparacion con el cuadro superior de Ciclón de la Ciudad Jardín.

El partido se iniciará a las 12 horas y su realización servirá para darle mayor significación a las actividades deportivas programadas por Ciclón, destinadas a celebrar un aniversario más de su fundación.

El elenco preseleccionado llevará ocho jugadores, figurando entre ellos, Moreira, Menichetti, Gonzalo Madariaga, Carlos Padruno, Sandro Piffieri, Manuel Llorens, Eduardo Gamboa. A cargo de la delegación viajará el secretario de la Federación, Genórimo González.

DIGNAMENTE CELEBRO LA U. C. SU 30º ANIVERSARIO

Altos personeros del deporte y la educación se dieron cita antenoche en la pérgola del Estadio Santa Rosa de Las Condes, para celebrar, conjuntamente con los dirigentes actuales y los fundadores, el trigésimo aniversario de la fundación del Club Deportivo de la Universidad Católica.

La mesa de honor fue presidida por el Excmo. señor Rector de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Monseñor Alfredo Silva Santiago, y a sus costados se ubicaron Enrique Casorzo, presidente general de la UC y Raúl Devés, ambos fundadores de la institución universitaria.

Durante el transcurso de la manifestación, se hicieron emocionados recuerdos de los primeros tiempos, cuando el club contaba solamente con fútbol y básquetbol, hasta llegar al momento actual, en que están en pleno funcionamiento 20 ramas deportivas, muchas de ellas con campos propios para la práctica activa.

Desfilaron los nombres de don Carlos Casanueva Opazo, principal impulsor del club; Enrique Pascual, ambos fallecidos, y de los actuales directivos, como Enrique Casorzo, Oscar Alvarez, Harry Rahausen, Mauricio Wainer y los que en varios períodos fueron guías de la UC, como Augusto Gómez y Enrique Wainer.

Una de las notas más alegres fue recordar las actividades de las primeras "barras" de los clásicos, la "Máquina Infernal", que nunca pudo dar resultados, y otras situaciones de emoción y risa.

Entre los socios que recibieron carnet de seis estrellas, que acredita su calidad de socio fundador, estuvieron varios colegas: Alberto Buccicardi, Gustavo Alfredo Aguirre, Pedro Fornazzari y los ausenten en esta oportunidad, Antonino Vera, que fue el primer secretario, del club, y Charles Bown.

La mesa de honor fue adornada con una inmensa torta, que en un momento dado, iluminó 30 velitas. La reunión fue animada por un show gigante, en el que intervinieron destacados artistas de la capital.

ATLETISMO:

Hernán Lagos Batió el Record Escolar en Bala

Un sólo record escolar se batió en el Campeonato Atlético Escolar para colegios particulares que organizó en su primera etapa efectuada en la tarde de ayer, el Atlético Santiago en la pista del Estadio Nacional.

La nueva marca correspondió al atleta internacional del Atlético Santiago, Hernán Lagos, que defendiendo a su colegio, el San Ignacio, lanzó la bala a una distancia de 13.18 metros, superando por amplio margen a Sonke Brodersen del Colegio Alemán.

En general, no hubo muchas marcas destacadas, registrándose sí, una abunadancia de participantes. No concurrió uno de los equipos más fuertes, el del Saint Georges, porque, según se informó, tenía una competencia con la Escuela Naval.

Los resultados generales de la etapa de ayer, fueron los siguientes:

Lanzamiento de la bala Infantil.—

1.— Javier Reyes, San Ignacio 11.42
2.— Benjamín Varas, San Ignacio 10.73
3.— Walter Junge, Colegio Alemán 10.52

Salto Alto Superior.—

1.— Adolfo Illanes, San Ignacio 1.70
2.— Diego Moraga, Verbo Divino 1.70
3.— Hernán Aránguiz, San Ignacio 1.60

Lanzamiento dardo intermedia

1.— Fernando Guzmán, SS. CC. Manquehue 42.87
2.— Carlos Harms, Liceo Alemán 41.80
3.— Rodolfo De la Cerda, San Gabriel 41.32

Salto Largo Intermedia

1.— Carlos Correa, SS. CC. Manquehue 5.80
2.— Rodolfo De la Cerda, San Gabriel 5.54
3.— Manuel Concha, San Ignacio 5.54

800 metros intermedia final

1.— Ricardo Montero, Verbo Divino 2.05.9
2.— Jorge Cheire, Sagrados Corazones Manquehue 2.7.8
3.— Marcelo Carrera, Notre Dame 2.09.00.

Posta de 5x80 metros intermedia.—

1.— Equipo del Saint Georges, 46.3; (Joaquín Tagle, Ernesto Ayala, José Castaño, Juan Cánepa, Raúl Bordalí).
2.— Verbo Divino, 46.7
3.— SS. CC. Manquehue 47.2

Puntaje de la Primera etapa.

1.— San Ignacio, 54 puntos
2.— SS. CC. Manquehue 38 puntos
3.— Verbo Divino, 37 puntos
4.— Colegio Alemán, 23 puntos
5.— Saint Georges, 20 puntos
6.— Saint Gabriel, 17 puntos
7.— Liceo Alemán, 10 puntos.

HOCKEY:

LEON PRADO Y ESTADIO ITALIANO JUEGAN CON TODAS SUS DIVISIONES

Con encuentros en las canchas de Viña del Mar, Bata de Peñaflor, Universidad Técnica y Miguel León Prado, se completará hoy, en programaciones matinales, la tercera fecha del Campeonato Metropolitano de Hockey sobre Patines.

Desde las 9,30 horas, los aficionados al hockey podrán presenciar encuentros a cargo de infantiles, juveniles y adultos de los clubes Miguel Leon Prado y Estadio Italiano.

El resto de la fecha se cumplirá en los escenarios y horarios siguientes:

Cancha Bata, 10,15 horas: Bata con Cruzados (infantiles); 11 horas: Bata con Cruzados (segunda división); 12 horas: Bata con Cruzados (primera división).

Viña del Mar, 11 horas: Ciclón con Estadio Español (infantiles), 12 horas: Ciclón con Estadio Español (segunda división).

Cancha de Universidad Técnica, 10,30 horas: Universidad Técnica con Ferroviarios (segunda división); 11,30 horas: Universidad Técnica con Ferroviarios (primera división).

AMISTOSOS

DEPORTES LA REINA

En su cancha ubicada en Carlos Ossandón esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Valladolid, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

DEPORTIVO SANTOS AYBAR

Con tres equipos se medirá el Deportivo Santos Aybar con el Deportivo Arco Iris. Todos los encuentros se efectuarán en la cancha Nº 7 del Estadio Nacional, iniciándose el primero de ellos a las 13,30 horas.

En la mañana se enfrentarán los tres equipos infantiles y el juvenil del Santos Aybar con el Deportivo Borgoño. Estos encuentros se realizarán en la cancha de los primeros, iniciándose a las 9 horas.

JUVENTUD RIO JACHAL

Por la primera fecha de la primera rueda de la competencia oficial de la Liga de Deportes Independencia, se enfrentarán en la cancha O'Higgins los conjuntos de Juventud Río Jachal y "Quezada Acharán". Los terceros equipos iniciarán la reunión a las 9,05 horas.

TENIENTE GODOY F. C.

A partir de las 13,45 horas se enfrentarán en la cancha del Hospital Barros Luco los conjuntos de Teniente Godoy y Unión Condell.

CLUB DE DEPORTES FORESTAL

El Deportivo Forestal se medirá con sus tres equipos adultos con el Deportivo Juventud Palestino en la cancha Nº 17 del Estadio Nacional. El primero de los encuentros se iniciará a las 14 horas.

ATLETICO SAN JUAN

El Club Deportivo Atlético San Juan se medirá esta tarde con sus tres equipos con el Deportivo Juventus, en la cancha de estos últimos, ubicada en Vicuña Mackenna 4665. La jornada se iniciará a las 14 horas. Se encarece la asistencia de los jugadores del primer equipo, ya que en esta oportunidad habrá en disputa un balón.

DEPORTES LO MIRANDA

En la cancha ubicada en Zañartu 1009 (interior Hospital Roberto del Río), se enfrentarán, a partir de las 14,30 horas, los conjuntos de Lo Miranda y Rubén Leyton.

FERMIN VIVACETA F. C.

Esta tarde se juega el tradicional clásico entre el Deportivo Fermín Vivaceta y el Deportivo Jake Mate, ambos de la comuna de Conchalí. Los encuentros se iniciarán a las 14 horas en la cancha del Fermín Vivaceta.

EN LA REINA COMPETIRAN FUSILEROS SELECCIONADOS



En las canchas del polígono "La Reina" que ha sido cedido gentilmente por el Club N.o 190 "Carabineros de Chile" se desarrollará hoy un gran torneo balístico.

El campeonato denominado "Gran Caupolicán" organizado por la Asociación Provincial de Santiago, consulta pruebas a una distancia de 200 y 300 metros, con fusil de guerra.

En ella intervendrán 4 fusileros seleccionados de las provincias de Santiago, O'Higgins y Talca. Cada participante, deberá disparar en las tres posiciones, de pie, rodilla y tendido.

Los fusileros de Santiago que competirán son los siguientes:

a) Categoría de campeones: Carlos Romo.

b) Primera categoría: Ramiro Lastra.

c) Segunda categoría: Carlos Wolf.

d) Tercera categoría: Héctor Henríquez.



Manuel González, campeón metropolitano de Persecución Individual,

MAIPU Y JUAN GARCIA EN LA SEMIFINAL DEL TORNEO PROVINCIAL DE FUTBOL

Sin duda que una vez más esta tarde en el Estadio Municipal de Maipú se verá repleto de aficionados, cuando se presente a disputar su opción al título de campeón del Torneo Provincial de Fútbol, organizado por la Asociación Santiago, el fuerte y joven conjunto del Deportivo Maipú.

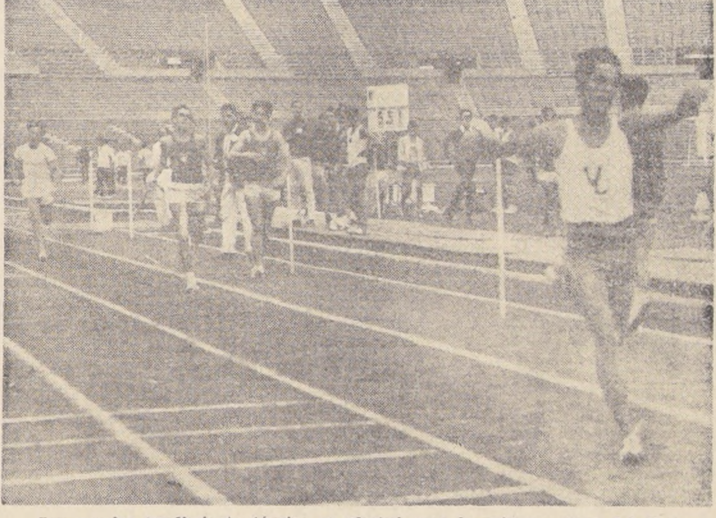
Los maipunos han realizado una campaña excelente, habiendo superado a todos sus rivales y dejando una demostración clara de la calidad de sus integrantes.

Este 32º Campeonato, próximo a finalizar, pondrá frente al Deportivo Maipú que va en alza y al campeón del certámen del año pasado, Deportivo Juan García, representante de la Asociación de Quinta Normal.

El match está programado para las 16 horas, oficiándolas de director de turno, en vista de la enorme importtancia de cotejo, el presidente de la Asociación Santiago, Aurelio Soto.

El elenco que resulte ganador de este match semifinal se enfrentará la semana próxima ante el team del Deportivo Patricio Lynch de la Asociación de Quinta Normal, ocasión en que se dirimirá el galardón máximo en juego.

Los muchachos del Patricio Lynch, que en la cancha habían perdido su chance a continuar en este certamen al ser vencidos en tiempo complementario 5 x 2, por el poderoso equipo de Bata de Peñaflor, sin embargo, a raíz de un vicio reglamentario cometido por los peñaflorinos, se hicieron merecedores a esta alta distinción, eliminando por mesa a sus rivales.



Con regular rendimiento técnico se efectuó ayer la primera etapa del Campeonato Escolar Atlético. En el grabado, Ricardo Montero, del Colegio Verbo Divino, cruza la línea de sentencia en los 800 metros planos que ganó con buen cometido.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
Dirección General de Obras Públicas

"INSCRIPCION ESPECIAL DE CONTRATISTAS"

"CAMINO INTERNACIONAL POR CARACOLES (Ruta 60 Ch)"

"Llámase a inscribirse a las firmas contratistas especialistas en obras viales nacionales y extranjeras de países miembros del Banco Interamericano de Desarrollo, en el Registro Especial de Contratistas abierto por la Dirección de Vialidad, para optar a propuestas por obras en sectores del camino Internacional por Caracoles, Ruta 60 Ch, y cuyo financiamiento será en base al préstamo 93-SF/Ch del mencionado Banco Interamericano de Desarrollo.

Las propuestas serán del orden de E° 5.000.000.

Bases para esta Inscripción Especial, en que se indican los requisitos que deben cumplirse y los antecedentes que deben presentarse, están a disposición de los interesados en la Oficina que se indica más adelante.

Las solicitudes de inscripción y los antecedentes deberán ser entregados a más tardar el día 14 de Junio de 1967, a las 12 horas, fecha en que se dará por cerrado este Registro Especial en Morandé Nº 59, 3er. piso. Oficina 10, Sección Propuestas del Departamento de Estudios de la Dirección de Vialidad.

EL DIRECTOR GENERAL

METROPOLITANO DE CICLISMO

GONZALEZ Y A... PRIMERAS FIGURA...

El certamen finaliza hoy en el velódromo del Estadio Na...

Manuel González, del Audax Italiano, ganador de la persecución ind... y el finalista de velocidad pura, Juan Arrué, del mismo club, se constituye... las principales figuras de la segunda fecha del Quinto Campeonato Metrop... de Ciclismo que se efectuó ayer en el velódromo del Estadio Nacional.

El fuerte rutero del club itálico, que en la pista demostró también la... tudes que lo han llevado a un plano destacadísimo del ciclismo nacional, s... paso por amplio margen al viñamarino Luis Jara, en una de las pruebas p... pales del certamen, con el tiempo de 5 minutos, 22 segundos 8 décimas.

En cuanto a la velocidad, que fue una de las pruebas principales del certamen y cuyas finales se correrán esta tarde, hubo una interesante eliminatoria que finalizó con la clasificación de los dos cracks que disputarán el título: Juan Arrue, del Audax Italiano, y Héctor Pérez, de Ferriloza.

En los cuartos de final, disputados en un clima de excesivo calor y tensión nerviosa, Juan Arrué superó de manera espectacular y con gran facilidad a Arturo León. La prueba no fue precisamente limpia ya que los dos corredores hicieron gala de cuanto recurso ilícito y antideportivo estaba en su repertorio, poniendo en serio peligro, incluso, su integridad física. En descargo de Juan Arrué, que finalizó el embalaje guiando con una mano y volviéndose sobre la máquina para burlarse de su rival, hay que decir que las maniobras más evidentes corrieron de parte del representante de Ferriloza, que fue despedido por una rechifla que no hace otra cosa que castigar su reiterada mala intención y comportamiento antideportivo en este tipo de pruebas.

También merecen una severa crítica los dirigentes metropolitanos que ante estas actitudes no han estado tomando ninguna medida enérgica para poner coto a estos verdaderos desmanes deportivos.

En la otra final, también de corte espectacular, pero impecable en su desarrollo, Héctor Pérez derrotó con gran esfuerzo al pistard de Fatucén, Aladino Palma, que cumplió una excelente actuación e hizo el mejor tiempo de las series con 12,6 segundos.

Los resultados generales de las pruebas finales del metropolitano fueron las siguientes:

2.000 metros con dos llegadas, para juveniles.—

1.— Víctor Fuentes, Quinta Normal, con 10 ptos.
2.— José Fernández, Green Cross, con 6 puntos.
3.— Guillermo Atenas, Centenario, con 4 puntos.

Persecución Indivi... nales.—

1.— Manuel Gonzá... dax Italiano, ...
2.— Luis Jara, Ch... 5'32"8/10.
3.— Juan Valdés, ... ta Normal, 5'3...
4.— Carlos Fernán... rriloza, 5'32"9/1...

8.000 metros con cu... gadas, cuarta cat...

1.— Juan Carlo... Quinta ... puntos.
2.— Hernán ... chalí, 8 pun...
3.— Luis Villanueva, ... dor, 8 puntos.
4.— Pedro Quinteros, ... cabuco, 7 puntos.

Persona mordida por perro rabioso deb... presentarse de inmediato a Vacunatorio d... S.N.S.

La Oficina de Zoonosis de la V Zona de Salud de Santia... comunica que con urgencia debe presentarse al Vacunato... Antirrábico más próximo a su domicilio el señor Luis Pard... Pardo, de 54 años, quien dio como su domicilio calle Fernán... dez Albano S/N de la Población J. M. Caro, debido a que ... perro que denunció como agresor, de calle Cruz Almeye... Nº 1388, resultó positivo de rabia.— Además, deben prese... tarse a control en los Vacunatorios de su respectiva Area l... siguientes personas que no han sido ubicadas en las dire... ciones señaladas como su domicilio. La nómina es la siguiente:

Mauricio Manquiñe Quinir, accidente el 21-2-67, domicilio Dieciocho 439; presentarse en el San Borja.
Alfredo Silva Castro, accidente el 23-2-67, domicilio Victoria Nº 1543
Antonio Troncoso Leiva, domicilio Castel Gandolfo 3005, datos Sur.
Mirna Gozzo Gasnera, domicilio Ana Luisa Prat 447, accidente el 2 de marzo 1967.
Luis Aravena Vera, 23 años, domicilio Los Dominicos s/n., datos de Casa Central.
Amelia González Ocares, edad 21 años, domicilio Sta. Julia, accidente 7-4-67; Posta 4.
Juan Morales Manso, edad 17 años, domicilio Cementerio S/N, mordido en muslo el 4-4-67; Posta Nº 3.
Hernán Quinteros Solís, edad 12 años, domicilio A. Fierro S/N, denuncia el 4-4-67; Posta Nº 3.
María Hernández Selman, edad 23 años, domicilio Retamo 562, accidente el 7-XII-67; datos del Hospital del Salvador.
Omar Góngora Lyon edad 4 años, domicilio Zañartu 200; datos Hosp. del Salvador.
Jorge Pérez Robles, edad 5 años, domicilio R. Sepúlveda 107, accidente el 23-1-67, extremidades, perro, Rafael Pacheco; datos Hosp. San Juan de Dios.
Demetrio Rojas Rojas, edad 28 años, domicilio Avda. Portales 3820 extremidades; accidente el 24-1-67.
Germán Correa Hidalgo, edad 8 años, Riquelme 41, accidente el 6-2-67.
Marta Flores Ibarra, edad 40 años, domicilio Neptuno 1167.
Carmen Ortiz Pereira, edad 3 años, domicilio Nva. Extremadura Nº 5253, accidente el 1-2-67, mordido en cabeza.

Datos de accidentes:

Daniel Faúndez Baeza, 4 años, Población Roosevelt, Pje. 3 Nº 1166.
Roberto Guajardo Bascur, 8 años, Cabildo 1092, Bcas.
Elba Olivares Silva, 10 años, Vicuña Rozas 2902.
Luis Cáceres, 26 años, Obispo Villarroel Nº 2290.
Eduardo Orellana E., 26 años, domicilio Catedral 1387.
Patricio Pino Pérez, 5 años, Barrancas S/N.
Luis Muñoz Fuentes, 37 años, Los Concilios 2336; acc. 8-2-67.
Miguel Cruzat, 3 años, Lujo 8390; datos de Oriente.
Isabel Echeverría Bustamante, edad 18 años, Sta. Elena 484, accidente el 24-1-67; datos del Salvador.
Rolando Cárdenas Olivares, 12 años, José Arrieta 12; datos del Salvador.
Alejandro Lavado Jorge 2 meses, domicilio Carlos Antúnez 1166, acc. 8-4-67; datos del Hosp. Salvador.

Datos del Salvador:

Luis Zúñiga Osses, 20 años, domicilio Pedro Aguirre Cerda 602; acc. 25-1-67.
Justo González Díaz, 54 años, Pje. Castillo 12, Pobl. Municipal; acc. 3-2-67.
Astrid Hidalgo González, 1 año, Toro Zambrano 1391; acc. 7-2-67.
Carmen Olmedo Cárdenas, 33 años, República de Israel 1625; acc. 5-2-67.
Patricio Durán Fuenzalida, 10 años, M/43 Nº 958, Sta. Julia; acc. 8-2-67.
Marta González Jiménez, 18 años, Mandujano 1845; acc. 6-2-67.
Dina Molina Espinoza, 56 años, Las Lilas 871.
Héctor Muñoz Muñoz, 3 años, Los Canelos 857.
Angel González Fuentes, 9 años, Farellones 1015.
... Rubilar López, 2 años, San ...
... años, Pa...

Datos del Barros Luco:

Horacio Sabaj Parra, domicilio Urmeneta 598.
Arturo Silva Montecinos, 23 años, Aurora de Chile 4746; acc. 12-2-67; cabeza.
Dalila Astorga Aranda, 5 años, José Domínguez Gómez 0064; acc. 10-4-67.
Verónica Urra Castro 9 años, Baldomero Lillo 8918; acc. 12-4-67; cabeza.
Ernestina Contreras Silva, 30 años, domicilio Larga 206; acc. 11-4-67.

Datos del San Juan de Dios:

Carlos Gajardo Estrada, 6 años, Robe... Espinoza 767.
David Díaz Molina, 29 años, Callejón I... Poblete, Sitio 3.
Orlando San Martín Muñoz, 52 años, Pasaje Recabarren 1307.
José Gallardo Núñez, 23 años, Conde de Maule 4627.
Modesto Cortez Vivar, 16 años, Lo Prado 1162.
Albenio Gutiérrez Medina, 16 años, Pelequén 1236.
Miriam Rojas Infante, 14 años, Rodol... Mandolfo 6843.
Ana Henríquez Muñoz, 15 años, Vict... Nº 8098.
Abel Gallardo Arellano, 23 años, Ch... Lo Amor.
Braulio Merino López 25 años, Ala... 4321; pierna
Mónica Hernández Muñoz, 5 años, ... ton 4319.
Ricardo Tapia Silva, 3 años, Pobl. ... Barranca, Lo Prado.
Patricio Novoa Araus, 7 años, Sta. Anita 5754.
Rosa Millanao Millanao, domicilio Tierra Separada 410.
Rafaela Vivar Flores, Huérfanos 4545.
Ramón Jorquera Barraza, 48 años, J. J. Pérez 4720.
Eduardo Alarcón Burgos, 14 años, Mapocho 4870.
Rosa Campos Martínez, 8 años, Edison Nº 4042.
Raúl Benech López 21 años, Mapocho Nº 4330.
Patricia Caro Valenzuela, 21 años, Avenida Portales 3960.
Hilda Alarcón León 17 años (Avenida Portales 3960), A. Fierro 4468.
Gloria Márquez M., 22 años, Hoevel 4496.
Graciela Ovalle Díaz, 13 años, Alsino Nº 4913.
Jorge Rivera Moreira 3 años, Alsino 5470.
Jorge Peña Palomino, 15 años, Emb. Gómez 4557.
José González Alarcón, 5 años, Los Suspiros 3010.
José Riffo Leal, 4 años, Gómez Carreño 620, Barranca.
Miguel Saavedra Pastén, 13 años, P. Tadeo 4453.
Luis Fernández Palma, 2 años, Brisas del Río 2404.
Alberto Delgado Rubilar, 8 años, La Frontera 2630.
Elcira Pares Peñailillo, 7 años, Hoevel Nº 4210.
Julio Flores Carrasco, 12 años, Pobl. L... Franco, Pje. C. 4345.
Roberto González López, 40 años, domicilio Pobl. Juanita Aguirre 5774.
Alida Fernández Vielma, 43 años, ... cilio Artesano Moral Marino; ... Area Norte.

ALBERTO PALA...
Jefe de Relacio... la V Zo...

SANTIAGO, 28 d...

...O "AÑO DEL CINCUENTENARIO":

...RAS REGALARAN LAS "ESTRELLAS" ...SALON MUSICAL EULOGIO DAVALOS" ...ARTIR DEL SORTEO PREVIO DE JULIO

...ra en los tres sorteos de julio, septiembre y noviembre, y seis en la final gigante de diciembre, ...porte musical de "EULOGIO DAVALOS", y su Salón de Huérfanos 786, Local 27.— El Correo de las "Estrellas"

...a pensar en el ... previo de JU... ...ndo con el des... ...illonario certa... del Deporte, ... Canción", con... ...e LA NACION ... a sus lectores ...ue le dispensan ...Magallanes, des... ...años. ...USICAL "EULO... ...OS", situado en Huérfanos 786, Local 27, es otro auspiciador que se incorpora a la larga lista de los integrantes de las "Estrellas". Una guitarra moderna, con una sonoridad que envidiaría un andaluz de cepa, se agrega a la nómina de regalo para el segundo sorteo previo.

"Eulogio Dávalos" ofrec... guitarras de estudio, medi... concierto, concierto, gran concierto; guitarras y bajos eléctricos —nacionales e importados—, baterías, trompetas, acordeones, bombos, charanges, quenas, pinquillos, flautas. También se hacen clases de guitarra, piano y canto. Toda la línea de instrumentos musicales cuentan con la asesoría del concertista Eulogio Dávalos.

A CONCURSANTES DE PROVINCIAS

Gran cantidad de las cartas que recibimos, a más de las consultas que sobre publicación de jugadores u otros detalles sobre el desarrollo del certamen de las "Estrellas", reclaman la demora en recibir el Album. Una vez más debemos depetirlo. Las cartas se atienden por ESTRICTO ORDEN DE LLEGADA al concurso y en esa misma forma van cumpliendo los trámites internos de inscripción y despacho. Esto que se hace con la petición de Albumes, seguirá el mismo proceso para las cartas que solicitan BOLETOS NUMERADOS por las páginas completas que se van llenando en el Album.

Otra anomalía muy común de los concursantes es la que dice relación con la identidad y dirección. En lo posible, si no se pueden escribir a máquinas las cartas, redactarlas con letra clara —tipo de imprenta, si es posible— y al final estampar SU NOMBRE COMPLETO Y DIRECCION. Con ello evitamos el estar llamando por el Correo de las "Estrellas" a los olvidadizos. Comprendemos perfectamente lo nervioso que están algunos por participar en el concurso de las "Estrellas", pero de ahí a no colocar ni siquiera la dirección o el nombre o ambas cosas, es como mucho.

EL CORREO DE LAS "ESTRELLAS"

Y llegamos a la parte más entretenida de la diaria crónica. El contacto, el diálogo con los amigos de las "Estrellas", desde todos los puntos del país.

VIOLETA RUBILAR.— ¿...? Extraña concursante doña Violeta Rubilar; pero, ¿dónde vive, dónde está? Desde hace tiempo estamos formulando este llamado. Doña Violeta, su silencio nos inquieta. Si alguien conoce a doña Violeta Rubilar, tenga la bondad de avisar... que las "Estrellas" la reclaman.

HERMES MORAGA.— ¿...? Otro de los concursantes "extraviados" del certamen. Y a lo mejor nos "pela" en su pueblo, diciendo que no le enviamos el Album. Pero no cuenta que su carta la escribió sin dirección. Ni siquiera la ciudad, pueblo o villorio en donde desarrolla sus actividades. Amigo Hermes no nos deje inermes.

SILVIA CANDIA. Stgo.— Usted vive en El Bosque Norte. ¿Qué número? Enviamos la carta certificada al número 16 Correos la devolvió por NO EXISTIR la dirección con ese número. Esperamos doña Silvia una nueva carta para remitirle su Album de las "Estrellas".

ARMANDO ORELLANA RIQUELME. Villa Alegre.— El jugador de Unión La Calera, Osvaldo Castro, más conocido como el "Pata Bendita", fue publicado dos veces en el mes de abril, el 9 y el 26. Buena suerte, amigo Orellana.

ALFREDO RODRIGUEZ H. Curicó.— Bienvenido al certamen de las "Estrellas". Su carta evidencia que es una persona de mucha suerte y francamente, halagamos su optimismo. La casa prefabricada será sorteada en el mes de diciembre, de manera que vaya juntando a las "Estrellas" y ese inmueble portátil podrá lucirlo en Iloca, Llico o Los Queñes. Gracias y buena suerte, aun cuando está demás que se la deseemos, si la Diosa Fortuna va de la mano con usted. Gracias.

GUILLERMO ABARZUA M. Angol.— El jugador Hörster, de Huachipato, fue publicado por segunda vez el 19 de abril. Debo advertirle: este equipo "acerero" ya ha sido publicado dos veces. Lucho Vera, el último en salir, ocurrió el 26 de abril. Muchas gracias.

Y basta por ahora, como decía la lora.

...ENTENARIO "LA NACION"
...AN CONCURSO MILLONARIO
ALBUM "ESTRELLAS DEL DEPORTE EL TEATRO Y LA CANCION"
...UPON 30 DE ABRIL
...CUPONES LE DARAN OPCION ...BTENER EN FORMA GRATUITA NUESTRO ALBUM



Todo ese mundo maravilloso del sonido que tiene a Santa Cecilia como su Patrona, puede hallarse a precios sin competencias en "SALON MUSICAL EULOGIO DAVALOS", de calle Huérfanos Nº 786, Local 27. Vaya a este Salón Musical y Eulogio Dávalos, gran concertista musical, le brindará la asesoría que usted requiere. Las "Estrellas" tienen desde ya para los sorteos venideros guitarras de regalos, de las que se expenden en "SALON MUSICAL EULOGIO DAVALOS". Participe en el concurso de las "Estrellas" y podrá decir con razón después "que otra cosa es con guitarra", pero de DAVALOS.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

...A BERNARDO O...

DIRECCION GENERAL DE OBRAS URBANAS

...ECCION DE PAVIMENTACION URBANA.— Solicítanse propuestas públicas ... la ejecución de aceras de hormigón de cemento en diversas calles de la co...a de SAN FERNANDO, con un presupuesto oficial de Eº 95.025,60.

...RTURA: Alcaldía de SAN FERNANDO, el día jueves 11 de mayo de 1967, a las 11 horas.
...EGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas.

...entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavi...tación Urbana, calle Moneda Nº 723, Santiago, y en la Delegación de SAN FER...NANDO.

—oOo—

...IRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.— Solicítanse propuestas públicas ...ra la ejecución de calzadas de hormigón cemento vibrado en diversas calles de ... comuna de LIMACHE, con un presupuesto oficial de Eº 91.810.—

...PERTURA: Alcaldía de LIMACHE, el día lunes 15 de mayo de 1967, a las 11 horas.
...ATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas.

...entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavi...ntación Urbana, calle Moneda Nº 723, Santiago, y en la Delegación de VAL...[illegible]

—oOo—

...ECCION DE PAVIMENTACION URBANA.— Solicítanse propuestas públicas ... la ejecución de aceras hormigón de cemento en diversas calles de la comuna ...SANTA CRUZ, con un presupuesto oficial de Eº 34.719,60.

...ERTURA: Alcaldía de SANTA CRUZ, el día martes 16 de mayo de 1967, a las 11 horas.
...ATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas y Primera de Obras Menores.

...e entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavi...mentación Urbana, calle Moneda Nº 723, Santiago, y en la Delegación de SAN FER...NANDO.

—oOo—

...ECCION DE PAVIMENTACION URBANA.— Solicítanse propuestas públicas ... la ejecución de aceras de hormigón de cemento en diversas calles de la comuna ...AN BERNARDO, con un presupuesto oficial de Eº 50.415,60.

...TURA: Alcaldía de SAN BERNARDO, el día miércoles 17 de mayo de 1967, ... las 11 horas.
...GORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas y Primera de Obras Menores.
...ntregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavi...mentación Urbana, calle Moneda Nº 723, Santiago.

—oOo—

...IRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.— Solicítanse propuestas públicas ...ara la ejecución de aceras hormigón de cemento en diversas calles de la comuna ...e ARICA, con un presupuesto oficial de Eº 185.405.—

...PERTURA: Alcaldía de ARICA, el día jueves 18 de mayo de 1967, a las 11 horas.
CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas.

Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda Nº 723, Santiago, y en la Delegación de ARICA.

—oOo—

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.— Solicítanse propuestas públicas para la ejecución de aceras de hormigón de cemento en calle SERRANO, de la comuna de NEGRETE, con un presupuesto oficial de Eº 42.490.20.

APERTURA: Alcaldía de NEGRETE, el día jueves 18 de mayo de 1967, a las 11 horas.
CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas y Primera de Obras Menores.
Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda Nº 723, Santiago, y en la Delegación de LOS ANGELES.

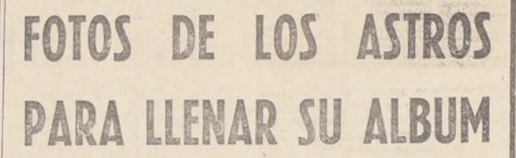
—oOo—

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.— Solicítanse propuestas públicas ...ara la ejecución de aceras hormigón de cemento en diversas calles de la comuna ...e ARICA, con un presupuesto oficial de Eº 184.781.—

AP...ERTURA: Alcaldía de ARICA, el día jueves 18 de mayo de 1967, a las 12 ...ras.
...IA: Cualquiera del Registro General de Contratistas.

... los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavi...bana, calle Moneda Nº 723, Santiago, y en la Delegación de ARICA.

El Director G...







Lista de boletos ganadores en el sorteo de abril de "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción"

Antenoche se efectuó la rifa de los 65 regalos correspondientes al primer sorteo previo de abril —conforme a las Bases— del concurso "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", dentro del programa "PANTALLAS DEL DEPORTE", que con auspicio de Industrias "IMPLATEX" dirige y anima Hernán Solís.— El acta suscrita por el Notario Público, Alfredo Astaburuaga Gálvez, y el Jefe del Depto. de Propaganda de LA NACION, Luis Olivares Carvacho, arroja la siguiente distribución de premios:

	PREMIOS		BOLETOS
1º	UN TELEVISOR "GELOSO" DE BONACIC Y CARO	Nº	004960
2º	1 RELOJ "CHEVRON" de RELOJERIA GABOR	"	004846
3º	1 VALE Eº 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	"	004847
4º	1 RADIO "PHILIPS" sobremesa de la firma "ANTIVERO"	"	002590
5º	1 VALE Eº 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	"	05628
6º	1 RELOJ "CHEVRON" de RELOJERIA GABOR	"	05440
7º	1 VALE Eº 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	"	05816
8º	1 MAQUINA "PHILIPSHAVE" de CASA "RADIOLANDIA"	"	06090
9º	1 VALE Eº 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	"	05662
10º	1 PELOTA FUTBOL de la Casa de Deportes "HERNAN SOLIS" ...	"	003970
11º	1 DELANTAL u OVEROL de JULIN SERRA	"	05453
12º	1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	"	002660
13º	1 DELANTAL de JULIN SERRA	"	05452
14º	1 VALE Eº 200 de artículos tejidos de "ROSE MARIE REID"	"	003955
15º	1 OBRA LITERATURA UNIVERSAL de "Librería Renacimiento"	"	06274
16º	1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	"	05706
17º	1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	"	03957
18º	1 RADIO "PHILIPS" sobremesa, de "ANTIVERO" S.A.C.	"	01904
19º	1 DELANTAL, de JULIN SERRA	"	05619
20º	1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	"	05550
21º	1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	"	02595
22º	1 PELOTA FUFBOL de la Casa "HERNAN SOLIS"	"	02975
23º	1 VALE Eº 200, artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	"	05737
24º	1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	"	02780
25º	1 RELOJ CHEVRON de "RELOJERIA GABOR"	"	02847
26º	1 OBRA LITERATURA de LIBRERIA "RENACIMIENTO"	"	02508
27º	1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	"	06021
28º	1 PELOTA FUTBOL, de la Casa "HERNAN SOLIS"	"	02778
29º	1 VALE Eº 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	"	06060
30º	1 DELANTAL, de JULIN SERRA, ...	"	05346
31º	1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	"	06054
32º	1 VALE Eº 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	"	04892
33º	1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	"	04361
34º	1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	"	04366
35º	1 RELOJ CHEVRON, de RELOJERIA "GABOR"	"	02802
36º	1 DELANTAL, de JULIN SERRA	"	02592
37º	1 VALE Eº 200, artículos tejidos de "ROSE MARIE REID"	"	002801
38º	1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	"	04138
39º	1 PELOTA FUTBOL de la Casa "HERNAN SOLIS"	"	04930
40º	1 VALE Eº 200 por artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	"	04007
41º	1 DELANTAL, de JULIN SERRA	"	05716
42º	1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	"	05714
43º	1 COLCHON tipo extra de la firma "IMPLATEX"	"	05715
44º	1 COLCHON tipo extra de la firma "IMPLATEX"	"	02913
45º	1 ALMOHADA fina de la firma "IMPLATEX"	"	04002
46º	1 ALMOHADA fina de la firma "IMPLATEX"	"	02710
47º	1 ALMOHADA fina de la firma "IMPLATEX"	"	05349
48º	1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	"	04830
49º	1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	"	04325
50º	1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	"	04432
51º	1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	"	04431
52º	1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	"	04344
53º	1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	"	05093
54º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	04831
55º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	04954
56º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	05588
57º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	04240
58º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	04238
59º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	02733
60º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	04018
61º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	04882
62º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	04481
63º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	04482
64º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	05673
65º	1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts., de IMPLATEX	"	05654

NOTA: TODOS ESTOS PREMIOS CORRESPONDEN A BOLETOS DE LA SERIE A.

CITACION.—

Por acuerdo de la Junta Liquidadora de la Inmobiliaria Comercial y Agrícola Prócer Diego José Benavente S.A., en Liquidación, y conforme a lo dispuesto en el artículo 42 de los Estatutos de la Sociedad, cítase a Junta General Extraordinaria de Accionistas, para el día 10 de Mayo del año en curso, a las doce horas, en primera citación, y a las doce treinta en segunda citación, en las Oficinas de la Sociedad, Avda. Bulnes Nº 167, Depto. 84, con el objeto de tratar la ampliación de las facultades de la Junta Liquidadora de esta entidad.

Stgo., 28 de Abril de 1967.

La Junta Liquidadora



FUTBOL de ASOCIACIONES, LIGAS y AGRUPACIONES

La Asociación de Fútbol de Santiago y entidades congéneres, Ligas y Agrupaciones, han programado para hoy, en campos de la capital y localidades vecinas, una nueva fecha de sus respectivas competencias oficiales.

Los escenarios y horarios son los siguientes:

ASOCIACION DE FUTBOL DE SANTIAGO

3a. fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Serie de Honor.

Cancha Estadio Nacional N.o 7: Arco Iris con Santos Aybar; turno: Muzzio Hermanos.

Cancha Madeco: Madeco con Diablitos Juniors; turno, Unión Condell.

Cancha Almirante Latorre: Almirante Latorre con La Cruz; turno, México Central.

Cancha Ilharreborde: Ilharreborde con Copal; turno, Liverpool.

Cancha San Ramón: Vista Hermosa con Estrella; turno, Nacional El Salto.

Cancha Academia de Humanidades: Small Star con Unión Pacífico; turno, Gimnástico Arturo Prat.

Serie Unión.

Cancha Estadio Nacional N.o 1: Libertad con Lautaro Atlético; turno, Everton.

Cancha Valdebenito N.o 1: Valdebenito con Fortín Mapocho; turno: Small Star.

Cancha Nacional El Salto: Nacional El Salto con México Central; turno, La Cruz.

Cancha Mademsa: Mademsa con Caupolicán; turno, Alhareborde.

Cancha Hospital Barros Luco: Unión Condell con Teniente Godoy; turno, Copal.

Cancha Santos Aybar: 1.o de Mayo con Carlos Walker; turno, Santos Aybar.

Serie República.

Cancha Estadio Nacional N.o 4: Muzzio Hermanos con Germinal; turno, Libertad.

Cancha Caupolicán: Liverpool con Ipiranga; turno, Caupolicán.

Cancha Cuarta Zona: Albión con Unión Arauco; turno, Cuarta Zona.

Cancha Estadio Corvi: Defensor Corvi con Veloz; turno, Madeco.

Cancha Agua Potable: Agua Potable con Gimnástico Arturo Prat; turno, Propa.

Quedaron libres: Cuarta Zona en Serie de Honor, y Propa en Serie República. Turno telefónico, Vista Hermosa.

SECCION INFANTIL JUVENIL

8a. fecha de la 1a. rueda. Las terceras empiezan a las 9.30 horas.

Cancha Mademsa: Mademsa con Copal; turno, Santos Aybar.

Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borgoño; turno, Vista Hermosa.

Cancha Ilharreborde: Ilhareborde con Madeco; turno, Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA

2a fecha de la primera rueda.

PRIMERA DIVISION.— Cancha 1: 15,10 y 16,20 horas: Pedro Armengol con Población Bulnes; árbitros, Javier Olguín y Luis Alvarez en segunda y primera, respectivamente.

Cancha 2: 15,10 y 16,20 horas: Arsenal con La Rosa; árbitros Froilán Castillo y Vicente Martínez.

Cancha 3: 15,10 y 16,20 horas: San Andrés con Victoria de Chile; árbitros, Armando Valenzuela y Juan Carvajal.

Cancha 4: 15,10 y 16,20 horas: Libertad San Martín con Victoria de Conchalí; árbitros, Sergio Cornejo y Héctor Pérez.

Cancha 5: 15,10 y 16,20 horas: Defensor 3 Norte con José Miguel Carrera; árbitros, Iván Galaz y Hugo Baeza.

Cancha 6: 15,10 y 16,20 horas: América con Tricolor de Conchalí; árbitros, Eduardo Fernández y Alejandro Salas.

Cancha 7: 15,10 y 1,20 horas: Rubén Darío con Santiago Racing; árbitros, Pedro Ortega y Enrique Araya.

SEGUNDA SERIE.— Cancha 1: 10,15 y 11,30 horas: Pedro Donoso con Defensor San Gerardo; árbitros, Juan Osorio y Andrés Mena.

Cancha 2: San Ramón con Real Fénix; árbitros, Manuel Fernández y Eduardo Guzmán.

Cancha 3: Defensor Einstein con Los Copihues; árbitros, Antonio Albornoz y Rolando Rivera.

Cancha 4: Esmeralda con Tamargo; árbitros, Jorge Muñoz y Silvio Soto.

Cancha 5: Esfuerzo de Chile con Población Pruzzo; árbitros, Florentino Muñoz y José Silva.

ASOCIACION DE FUTBOL DE PROVIDENCIA

Se cumple una nueva fecha del certamen oficial en cinco canchas:

Estadio Municipal Nº 1: Salvador Juniors con Unión Italia.

Estadio Municipal Nº 2: Estrella San Francisco con River Plate.

Estadio Nacional Nº 3: Eleuterio Ramírez con Santiago National.

Cancha Real Barcelona: Defensor Vitacura con Jorge V.

Cancha Hospital San Luis: Covadonga con Salvador Juniors.

ASOCIACION DE FUTBOL DE RENCA

1ª fecha de la rueda inicial.

Todos los encuentros se juegan en las diversas canchas del Estadio Municipal de Renca.

SERIE DE HONOR.— Cancha 1: Población Lourdes con Tricolor; turno, El Dínamo.

Cancha 2: Bernardo O'Higgins con San Joaquín; turno, Defensor Los Geranios.

Cancha 3: Estrella con Defensor Renca; turno, Atlético Magallanes.

Cancha 4: José Joaquín Pérez con U. Católica; turno, Real Toesca.

Cancha 5: Nacional Bulnes con Sport Boys; turno, Peñarol de Bulnes.

Cancha 6: Renca Sporting con Raúl Cortez; turno, Balmaceda.

Serie de ASCENSO

Cancha Nº 1: Unión Promoncaes con Peñarol Bulnes, turno Población Lourdes.

Cancha Nº 2: Atlético Magallanes con Francisco Infante, turno J. J. Pérez.

Cancha Nº 3: Unión Cultural con Cometa, turno Estrella de Bulnes.

Cancha Nº 4: Población Bulnes con Balmaceda, turno Sport Boys.

Cancha Nº 5: Defensor Los Geranios con Ignacio Prieto, turno Tricolor.

Cancha Nº 6: Matucana con El Dinamo, turno Sporting.

LIBRE: Real Toesca.

En la Serie de Ascenso, los terceros equipos juegan a las 9 horas, y a las 13.45, los de la Serie de Honor.

—oOo—

LIGA INDEPENDIENTE DE FUTBOL DE CONCHALI

Cuarta fecha de la Primera Rueda, 9.30 horas.

Cancha Relámpago: Relámpago con Manuel Rodríguez.

Cancha 21 de Mayo: 21 de Mayo con Juventud Torino.

Cancha Venezuela: Unión Venezuela con Los Beatles.

Cancha Palais Royal: Palais Royal con Independiente.

Cancha Joaquín Aguirre: Santa Teresita con Verde Nilo.

14 HORAS

Cancha San Fernando: San Fernando con Vidal Araya.

Cancha Juan Astorga: Atlético Serena con Defensor Cuba.

Cancha Independiente: Estrella de Roma con Villa La Palma.

Cancha El Rayo: El Rayo con Academia.

—oOo—

LIGA DEPORTIVA INDEPENDIENTE BLANCO ENCALADA

Todos los encuentros se juegan en las canchas de Arturo Prat. Los terceros equipos empiezan a las 9.30 horas. Se cumple la 4.a fecha.

Cancha Nº 1: Orden y Patria con Dynamo, árbitro Traiguén, turno M. Gutiérrez.

Cancha Nº 2: 5 de Mayo con S. Valdivia, árbitro G. Imperio, turno Brasil.

Cancha Nº 3: J. Unida con F. Roja, árbitro Tricolor, turno Paraguay.

Cancha Nº 4: G. Imperio con Brasil, árbitro C. Gay, turno F. Roja.

Cancha Nº 7: Ariel con M. Gutiérrez, árbitro U. Frings, turno Caupolicán.

Cancha Nº 8: U. Frings con Paraguay, árbitro J. Unida, turno Bangú.

Cancha Nº 10: Tricolor con Bangú, árbitro F. Malloa, turno S. Valdivia.

Cancha Nº 11: F. Malloa con Traiguén, árbitro O. y Patria, turno 5 de Mayo.

Cancha Nº 12: Caupolicán con C. Gay, árbitro Dynamo, turno Ariel.

LIBRE: Las Cabras.

— — — — —

LIGA INDEPENDIENTE DE QUINTA NORMAL .. ..

Primera fecha de la rueda inicial de la Serie de Ascenso. Estadio Zambrano (en la mañana).

Cancha Nº 1: Unión Samit con Verdemar, turno Unión Prat Vicuña.

Cancha Nº 2: Enrique Zúñiga con Defensor Arteaga, turno Víctor Fornes.

Cancha Los Naranjos (en la mañana): Nacional Fischer con National Star, turno Juventud Loyola.

En la tarde: Defensor Tigres con Unión Santa María, turno Los Leones.

ASOCIACION DE ÑUÑOA DIVISION DE HONOR

Cancha: U. Porvenir: Arrieta Guindos con J. Larraín. Turno: Oriental Acacias.

Cancha: Huracán: J. Católico con Huracán. Turno: Horizontes.

Cancha Independiente: Atlético con Independiente. Turno: V. Sta. Ana.

Cancha Cóndor: San Lorenzo con Cóndor. Turno: Oriente.

Cancha Peñalolén: San Carlos con Peñalolén. Turno: Sta. Filomena.

Cancha Maltería: Boca Juniors con Maltería. Turno: Liberty.

DIVISION DE ASCENSO

Cancha La Faena: U. Porvenir con La Faena. Turno: J. Católico.

Cancha Liberty: Municipal con Liberty. Turno: Huracán.

Cancha Sta. Filomena: Vélez Sarsfield con Santa Filomena. Turno: Arrieta Guindos.

Cancha Horizontes: Oriente con Sta. Ana. Turno: San Lorenzo.

Cancha Oriental Acacias: Horizontes con O. Acacias. Turno: Cóndor.

BEISBOL:

LA U. ESPAÑOLA DEBUTO GANANDO A REMACHE EN TORNEO DE CLAUSURA

Los beisboleros de Unión Española vencieron ayer en el diamante del Estadio Nacional 9 carreras por 4 a Remache, en el único partido de la primera fecha del Campeonato de Clausura "Embajador de Venezuela José María Machín", que ha organizado la Asociación Santiago.

El triunfo de los jugadores rojos sólo tuvo complicaciones en el innig de apertura, cuando luego de ponerse cuatro carreras por cero, en una buena reacción de los verdes, éstos acortaron los guarismos hasta situarse 3x4.

A partir del segundo episodio que por buena faena de los cuidadores de bases y jardines, no registró carreras, el partido entró a favorecer abiertamente a Unión Española, que poco a poco terminó por estructurar un marcador cómodo.

Fue el rendidor y efectivo trabajo del pitcher Daniel Adams el que se desequilibró la balanza a favor de Unión Española, al superar con sus lanzamientos curvos y rectos a los diversos bates remachinos. En ocasiones, puesto que fueron varias, el pitcher rojo ponchó a los mejores bateadores rivales, y en su defecto, sus compañeros de campo respondieron con creces a los batazos dados por los atacantes de la novena perdedora.

A pesar de que el partido mantuvo siempre a los beisboleros rojos con varias carreras a favor, el cotejo no perdió en ningún momento el interés.

El partido se vio jerarquizado en su juego por dos excelentes jonrones, conseguidos por Daniel Adams y Osvaldo Poblete, en el primer y sexto inning, respectivamente. En ellos, los autores de las jugadas cumbres de los bateadores, mostraron oficio y seguridad.

El partido programado primitivamente a siete innings, debió suspenderse al término del sexto, por falta de luz, hecho que en el episodio anterior, se había dejado notar.

Datos del partido:

Umpire: Alfredo Román (bien).

Unión Española: 4|0|2|1|0|2: 9 carreras.

Remache: 3|0|0|0|1|0: 4 carreras.

Unión Española: Daniel Adams, pitcher; Osvaldo Poblete, catcher; César Rossi, primera base; Germán Parada, segunda base; Francisco Palma, tercera base; Emilio Iribarren, parador corto; Fabián Lagos, jardinero izquierdo; Carlos Palma, jardinero centro; T. Albornoz, jardinero derecho.

Remache: Aldo Picozzi, pitcher; Mario Allende, catcher; Luis Simonet, primera base; Federico Flores, segunda base; Enrique Vergara, tercera base; Jorge Larach, parador corto; Osvaldo Flores, jardinero izquierdo; Enrique González, jardinero centro; Enrique Carvajal, jardinero derecho.

Este torneo proseguirá el jueves a las 10 horas con el partido de Universidad Católica y Remache.

Oportunos en el robo de bases estuvieron ayer los beisboleros de Unión Española. En varios casos sacaron provecho de los malos lanzamientos de los jardineros verdes, para ganar una o dos. De espalda, Osvaldo Piccozi contempla a sus restantes compañeros, mientras que Francisco Palma yace junto a la almohadilla, protegido de cualquier eventualidad posterior.

VENCEDOR DE LA COPA ESTIMULO.— Antonio Urquieta Ceruzzi, representante del Club de Golf Sport Francais, que se impuso recientemente en la competencia "Copa Estímulo", que se realizó en los links del Sport Francais. El vencedor, de sólo 16 años y dos de práctica en este deporte, logró imponerse, demostrando promisorias aptitudes, a elementos fogueados. En el grabado lo vemos en una de sus prácticas habituales.







DIA DEL TRABAJO

El Gobierno de Chile adhiere a la conmemoración del Día Mundial de los Trabajadores el 1º de Mayo.

Este día reviste hoy especial importancia, porque marca la vigencia de la LEY DE SINDICALIZACION CAMPESINA

Escuche el Lunes 1º de Mayo, a las 12 hrs. por Red Nacional de Emisoras, al Ministro del Trabajo señor William Thayer y al Presidente Frei.







3) Aves, animales y pájaros

CACHORROS OVEJEROS ALEMAN, machos E° 120; hembras, E° 90. Padres a la vista. Mariño de Lobera 1776, Nueva de Matte, altura 2700.
A. 1.o—3

SE VENDEN DOS VACAS GORDAS. Población Malaquías Concha. Av. Parral 7939, por Santa Rosa.
A. 30—3

BICICLETAS

BICICLETAS "TOUR DE FRANCE". Diferentes medidas, triciclos reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. "Cycles Victoria". San Diego 1317, Teléfono 55117. Matucana 26-D.

4) Automóviles, garages y vehículos

¿NECESITA DINERO, SEÑOR? Entregue a Jorsacor su automóvil. Avenida Bulnes 367. C. Ind.|4

JORSACOR NECESITA URGENTE automóviles y camionetas Avenida Bulnes 367. C. Ind.|4

¿QUIERE VENDER SU COCHE O comprar otro? Jorsacor. Avenida Bulnes 367. C. Ind.|4

VENDO CAMION CHEVROLET AÑO 47, perfecto estado, por ausentarme del país. Tratar Pedro Fontova 4322, La Palmilla, Conchalí.
A. 30—4.

VENDO 4 FORROS 650x18 Y 1 DE 700x18, en perfecto estado. Pasaje Matilde 2125 (altura 1400 por Vivaceta).
30—4

7) Arriendos buscados

¿TODAVIA ES ARRENDATARIO? HAgase propietario, pagando mensualmente menos de lo que paga por arriendo. Consulte condiciones en "Libertad", Agustinas 1161, frente al Banco Central.
C. 6—7

8) Arriendos ofrecidos

¿TODAVIA ES ARRENDATARIO? HAgase propietario pagando mensualmente menos de lo que paga por arriendo Consulte condiciones en "Libertad", Agustinas 1161, frente al Banco Central.
C. 6—8

9) Compraventas varias

GRAN OPORTUNIDAD. VENDO PUNteadora de Calzado nueva. Tratar Pirámide 508, local Interior, Valparaíso.
A 29 9

CALCETINES DE LANAS ESCOCESES.— Calcetines strech para colegiales, precios regalados.— García Reyes 428.
C. 30—9

POR ENFERMEDAD VENDO Y ENSEño sistema casas prefabricadas y marcas registradas famosas, para armar en pocas horas casas de todo tipo, en madera o cemento. Alcérreca 1422, Tropezón.
A. 1.o—9

10) Construcción y sus materiales

CORTINAS METALICAS "FACORMET" presupuestos reparaciones. Atención domicilio y provincias. Puntualidad. Franklin 1379, lado Roberto Espinoza, fono 51096, Casilla 7132, Santiago.
A. 6-10

14) Estatutos y legales legales

CHEQUES SERIE J N.os 00019495-00019496-00019497, del Banco Agustín Edwards y Cía., Sucursal Franklin, quedan nulos por extravío y dado aviso correspondiente.
A. 1.o—14

JUZGADO MENORES MAIPO-BUIN. En causa 922 sobre nombramiento de curador, se ordenó citar a los parientes: Exequiel Araneda Serrano, Lidia del Carmen Serrano Ríos y Fernando Humberto Serrano Ríos, a la audiencia del día 11 de mayo de 1967, a las diez horas.— Secretaria.

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA Seguro perteneciente a Teresila Vidal González, ruego devolverla Embajador Quintana 4842.
Z. 1.o—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA 1009775, Banco del Estado, perteneciente a Raúl León García, queda nula por aviso correspondiente.
A. 1.o—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE serie B-Z-1, N.o 0592220 del Banco Nacional del Trabajo, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente.
A 30—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO TALONArio cheques serie B.B. Nº 3239074 al 100, Banco de Crédito e Inversiones, queda nulo por aviso correspondiente.
A. 30—14

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

ESPECIALIDAD VEJEZ
DR. JOSE FROIMOVICH
Avenida Bulnes 377 — Departamento 605 — Teléfono 67176.

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños
Rayos X
Consultas de 14 a 16 horas. Mac Iver 142, 2º piso, Oficina 204. Fono 393601. Lunes, miércoles y viernes.
Domicilio: Fono 376748.
Pedir hora.

DR. ZOLTAN V. BERNATH
Enfermedades alérgicas, asma bronquial. Consultas: De 4 a 7 P. M.— Pedro León Ugalde 96, Depto. 71 (por moneda 1360).
TELEFONO: 86369.
A. GP. 18—IX—67

DOCTORA NAVARRETE
Señoras, Obstetricia, Ginecología. Vicuña Mackenna 923. Teléfono 35912. Consultas, de 16 a 19 hrs.
GP. C. H—O

DR. VITERBO PARRA BARAHONA
Señoras Obstetricia, Ginecología. Consultas: Clínica Boston, Alameda 1620. Fono 81921. Atención, de 11.30 a 14.30. Domicilio: Teléfono 372399.

MEDICOS

DR. ABRAHAM WAISSBLUTH
Especialista Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado. Rayos X. Consultas: República 68, Santiago. Teléfonos 94092 - 465451. Atención de 6 a 19 horas.
GP. 6—IX—67.

DR. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez 56. Fono 68823.
H—O. C. GP.

MATRONA

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114
H. O. C. GP.

OCULISTA

DRA. TOBAR
Moneda 1040 — Oficina 1204
TELEFONO 64837
CONSULTAS: 6—7.30 P. M.—
SABADOS 12—1 P. M.
A. GP. 1.o—V—67

ABOGADOS

RAQUEL KOGAN B.
Toda clase de asuntos. Compañía 1048, 9º piso, departamento "A". Fono 84844. Horas: 18 a 20.

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres. Cobranzas, cheques. Moneda Nº 1137, oficina 78. Teléfono 80813.
H—O C. GP.

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios civiles y comerciales. Ahumada 131, oficina 318. Teléfono N.o 88287.
Este abogado no tiene ni ha tenido agencias en Copiapó.

EDUCACION

UNIVERSIDADES
Humanidades. Preparatorias.— Idiomas.— 88315.
GP. A. 5-IX-67

DENTISTAS

SOLDADURAS DE PLACAS ENTREGA 30 MINUTOS
Molina 12, esq. Alameda. Doctor Froimovich. Fono 90536; sábados abierto todo el día.
C. 30—IV—67

ESPECIALIDAD: PLACAS
Reajustes. Reparaciones reforzadas. Garantizadas. Libertad 11.
FONO 92768
GP. 12—XI—67

DENTISTA KRUMM
Prótesis, rapidez. Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 11. Fono 67378.
GP. 31—11

DENTISTAS

RESTAURACIONES URGENTES
Placas, puentes, reparaciones. Clínica Dental "Central". Compañía 1068 — Oficina 1103 Fono 85702.
GP. 31—11

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas.
CLINICA DENTAL EDWARDS
Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 117. Entrada por Ahumada 312, fono 67378.
GP. 31—11

PEDICURO

A V I L E S
Pedicuro - Practicante
Cumming 662 — 65842. Responsabilidad. Domicilios. Indoloro.
A. GP 8—V—67

PRACTICANTE

LUIS ALDUNATE PRACTICANTE
Edificio Waldorf, Ahumada 131, departamento 916, fono 60828. Atiendo prescripciones médicas en vías urinarias, curaciones, inyecciones. Atención domiciliaria.

31) Música, piano e instrumentos

¡OCASION! VENDO GUITARRA NUEva en E° 130,— y una máquina de coser a mano marca "Reina" en E° 80. Tratar en San Ramón 6461, fono 582082.
L 30|9

37) Ocupaciones ofrecen

FAMILIA EXTRANJERA BUSCA NIÑA de mano, 20-32 años, puertas adentro, con buenas recomendaciones, excelente sueldo. Presentarse 16 a 18 horas, Marco Polo 1144 (por Colón, segunda cuadra, pasado Canal San Carlos). Fono 484343.
A. 19—37

NECESITO MAESTRO CORTINERO metálicas mallas plegables competente. Franklin 1379.
A. 2—37

38) Peinados, Belleza Modas

PELUCAS, PESTAÑAS, TODA CLASE postizos pelo natural.— General Bari 115, Providencia, altura 600. Horario: 11 a 21 horas.
C. 30—38

40) Propiedades venden

A FERROVIARIO VENDO - TRANSfiero sitio - casa nueva cuatro dormitorios, Gran Avenida. Pequeño pié saldo grandes facilidades. Teléfono 80611, casilla 1574.
A. 1.o—40

47) Radios y discos

COLOCAMOS ANTENAS MULTICANAles, colocadas E° 85, y cambio de ciclaje E° 95. "Electrovisión". Salvador Sanfuentes 2858, fono 93088.
A. 19-47

48) Remates y citaciones

COOPERATIVA EL ANDEN DE EDIficación y Servicios Habitacionales. Cita a sus socios a reunión general extraordinaria para el 15 de mayo, a las 17.30 horas, en segunda citación a las 18 horas. Local, Bulnes 654. San Bernardo.
A. 1.o—48

REMATE.— ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil de Mayor Cuantía Santiago, saldrá a remate el 26 de mayo próximo, a las quince horas, la propiedad ubicada calle Gamero 1463, esta ciudad, inscrita a fs. 14.781, N.o 16.159, del Registro de Propiedad del año 1965 y el testamento a fs. 13.832 N.o 15.146, del mismo año ,del Conservador de Bienes Raíces de Santiago.— Mínimum: E° 41.180, pagaderos al contado. Boleta garantía, diez por ciento.— Demás datos y antecedentes juicio N.o 17.143, "Herrera Ballaud Ada Marina.— Autorización enajenar.— Secretaria.
A 30|48

REMATE.— ANTE QUINTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, remátase 31 mayo próximo, 15 horas, pertenencias mineras hipotecadas "Marión y Adelaida , ubicada en Sierra de Pajonales, comuna Vallenar, Departamento Huásco, Provincia Atacama, inscritas fs. 268 y 269 N.o 46 y 47, Registro Propiedades y Minas Vallenar, año 1962. Mínimo: E° 2.500 pagaderos contado. Garantía: boleta o dinero por E° 250. Más bases antes 3224—66. Empresa Nacional Minería con Millie desposeimiento.— Secretario.
A. 2—14.

REMATE. — QUINTO JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía Santiago. 17 mayo próximo, 15 horas, remátase derechos equivalente 15 por ciento sobre inmueble de calle 5 de Abril 4936, comuna Maipú, este departamento. Mínimo subasta E° 100.240. Precio pagadero contado. Garantía 10 por ciento mínimo. Más bases causa: "Calleja Macera Alberto y otros". Autorización enajenar.— Secretario.
A. 30—14.

48) Remates y citaciones

REMATE.— ANTE CUARTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, día quince mayo próximo, dieciséis horas, se llevará efecto subasta bien raíz ubicado Vicuña Mackenna sin número, comuna La Florida, correspondiente al loteo archivado con número 5865 Conservador Santiago, inscrito fojas 11717, N.o 12828, Conservador Bienes Raíces Santiago, año 1963, denominado Loteo Biarritz, compuesto 33 sitios con siguientes roles y avalúos: 20—16, E° 966; 20—20, 20—21, 20—22, 20—23, 20—25, E° 828, cada uno; 20—26, 20—27, 20—28, y 20—29, E° 856, cada uno; 20—32, E° 1.518; 20—34, 20—36, 20—37, 20—38, 20—40, 20—42, 20—43, 20—44 y 20—45, E° 731 cada uno; 20—46, E° 1.242; 20—58, 20—60 y 20—61, E° 828, cada uno; 20—69, 20—70, 20—71, 20—74, 20—75, 20—76, 20—77, 20—79 y 20—80, E° 787, cada uno. Pago al contado previa consignación 10% mínimos señalados, con boleta bancaria, pudiendo disponer subastador 10 días para consignar saldo de precio en cuenta del Tribunal. El costo de impuesto transferencias, escrituras, papel sellado y estampillas, honorarios de escribano y demás que demanda la subasta y escritura de subasta e inscripción, serán de cargo del subastador. Demás bases y antecedentes causa 203—66, caratulada "De la Noi Alberto con Constructora ALFA Sociedad Ltda. y autos 1646, entre mismas partes del 2.o Juzgado ambos ejecutivos.— El Secretario.
A 1.o|48

ASOCIACION DE CANALISTAS DE Renca. Citación. Cítase a Junta General de Accionistas de la Asociación para el domingo 30 abril 1967 próximo, con el fin de tratar lo siguiente: Dar cuenta del año de ejercicio, presentación de Balance y elección de Directorio. Primera citación a las 10 de la mañana, y segunda, a las 10.30 horas, en la Ilustre Municipalidad de Renca.— EL DIRECTORIO. Renca, 20 abril 1967.
A. 30 48

COOPERATIVA DE VIVIENDAS SAN Miguel.— Cita a junta general extraordinaria para el domingo 30, a las 10.30 y 11 horas, en primera y segunda citación, para tratar la tabla: Impasse Consejo de Administración y Junta General del 9 de abril 67; y a Junta General Ordinaria, a las 12 horas del mismo día en Venozzo Gozzoli 5040 para tratar la siguiente tabla: Elecciones. Se encarece la asistencia.— El Consejo.
A. 30—48

REMATE.— TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía Santiago. Audiencia doce mayo 1967, quince horas, remataráse propiedad ubicada calle Nueva de Valdés 948, comuna Santiago Sur, inscrita fojas 8.450 número 16.919 Conservador Santiago 1947. Mínimum E° 22.667. Precio resultante pagarse al contado, debiendo firmarse escritura compraventa dentro plazo diez días fecha remate, bajo apercibimiento. Boleta garantía 10% mínimum. Más antecedentes juicio caratulado "Ortiz con Leiva".— Secretario.
A. 3—48

REMATE.— ANTE PRIMER JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, se rematará el diecisiete mayo 1967, quince horas, sitios 48 y 49 correspondientes a calle Palena número 2861 y 2873, comuna de La Florida, Santiago; inscripción fojas 21388 número 22317 Registro Propiedades Conservador Bienes Raíces Santiago, año 1966. Mínimum: E° 10.565. Precio pagarse con E° 3.565 al contado y saldo en cuotas mensuales sucesivas de E° 1.000 a contar desde junio del presente año. Boleta Garantía o dinero efectivo por 1.056,50 escudos. Bases y antecedentes: Expediente Ejecutivo 35832. "Silva José con Bolognini Teresa". Bandera 342.— Secretario.
A. 3—48

REMATE CASIMIRES. ORDEN PATRIcio Rámila, Alameda 3125, 2 a 8 mayo, 11 y 16 horas. Germán Gell, martillero.
A. 4—48

14) Estatutos y Legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE serie B.H.O. Nº 200530 Banco del Estado, queda nulo por aviso correspondiente.
A. 30—14

QUEDA NULA POR EXTRAVIO LIBREta ahorro 234271 Banco Estado Estación.
A. 30—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA CORVI Nº 11114, perteneciente a Atilio Paredes, queda nula por aviso correspondiente.
A. 30—14

POR HURTO QUEDAN NULOS LOS cheques LR 45152 al LR 45175, del Banco de Crédito e Inversiones, Suc. Avenida Matta.
A. 21|14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA bipersonal ahorro número 837, Banco del Estado San Miguel, perteneciente Aide Varas de Contreras, queda nula por aviso correspondiente. Carnet 527756, Manuel Contreras Quinteros 1.266.226, Santiago.
A. 2—14

POR HURTO LETRA N.o 751 ACEPtada por Sociedad Cooperativa Servicios Públicos y Previsionales, E° 480. por aviso correspondiente.
A. 2—14

14) Estatutos y Legales

CORPORACION DE LA REFORMA Agraria ofrece parcelas en la Colonia "Santa Amelia", provincia: Bío-Bío; departamento: Nacimiento; comuna: Negrete. De conformidad a lo dispuesto en el artículo 83 del Decreto N.o R.R.A. 11 de 1963 y lo acordado por el H. Consejo de esta Corporación, se pone en conocimiento de los interesados, que se encuentran disponibles las parcelas que a continuación se indican: Parcela N.o 5, superficie Has. 29,90; 6, 29,10; 8, 27,90; 18, 53,50; 19, 56,60; 21, 49,20; 24, 52,90; 25, 59,10. La selección de postulantes para estas parcelas se efectuará en conformidad a lo dispuesto en el Art. 79 del Decreto N.o R.R.A. 11. Plazo. De acuerdo a lo dispuesto por el H. Consejo de esta Institución, los postulantes disponen de un plazo de 30 días, contados desde la fecha de publicación de este aviso, para manifestar su interés por estas parcelas o para inscribirse en el Registro de Aspirantes a Colonos, si aún no figuran en él. Asimismo, se hace presente que los inscritos con anterioridad al 30 de mayo de 1965, y que deseen postular a una de estas parcelas, deberán reinscribirse en el Registro de Aspirantes a Colonos, dentro del plazo indicado en el párrafo anterior. Para este efecto deberá enviar a esta Corporación una Solicitud de Inscripción en el Registro de Aspirantes a Colonos, en el Formulario correspondiente, acompañada de los siguientes certificados: 1.— Certificado de Antecedentes al día. 2.— Certificado de Trabajo, contratos, de mediería o cualquier otro documento en que consten los trabajos prácticos agrícolas realizados desde la fecha de inscripción a la fecha de la presentación de la nueva Solicitud. Para una mayor información los interesados pueden dirigirse a las siguientes .Oficinas de la Corporación: Olivares 1229, 2.o piso, Santiago; 5 de Abril 399, Chillán; Colón 129, Los Angeles.— Rafael Moreno Rojas, vicepresidente ejecutivo. Santiago, 30 de abril de 1967.
C. 30—14

15) Fábricas diversas

NOVIOS: COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile, Casa Sostín. Nueva York 66.
C. Indef.—15

18) Instrucción y educación

INSTITUTO ALONSO FIGUEROA, CAtedral 1257. Matricúlese a los Cursos de Peluquería de Señoras y Caballeros, Sastrería, Corte y Confección y Camisería. Profesiones cortas muy lucrativas.
A. 30—18

18) Instrucción y educación

SUPERSECRETARIA: NECESITAMOS señoritas, para preparar como secretarias. Empleo garantizado "Supersecretaría" Santiago, Alameda 406.— Rancagua, pasaje Rex, tercer piso.
C. Indef-18

ACADEMIA "JOMAR", FUNDADA AÑO 1946, profesorado especializado; aprenda: Peluquería completa de Sras., Modas, Moda Infantil, Relojería, Peluquería de hombres. Matrícula gratis. "Jomar", Bandera 670.
A. 2—18



MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

SECRETARIA TECNICA Y DE COORDINACION

A LOS FABRICANTES Y PRODUCTORES DE VIVIENDAS Y CONSTRUCCIONES INDUSTRIALIZADAS O PREFABRICADAS

Con fecha 18 de marzo del presente año fue publicado en el "Diario Oficial" el Decreto Nº 81 del Ministerio de la Vivienda y Urbanismo que crea y reglamenta el "REGISTRO DE PRODUCTORES DE VIVIENDAS Y CONSTRUCCIONES INDUSTRIALIZADAS O PREFABRICADAS".

Este registro estará a cargo de la Secretaría Técnica y de Coordinación y será UNICO para este Ministerio, sus servicios y las instituciones que se relacionan administrativamente con el Gobierno a través de él.

Los industriales que deseen inscribirse en el Registro antes citado, así como obtener mayor información al respecto, pueden dirigirse a las oficinas de la Secretaría Técnica y de Coordinación, ubicadas en Avda. Bulnes 197, 8º piso, Santiago, donde podrán retirar solicitudes de inscripción y formularios anexos que consignan los requisitos necesarios, todos los días hábiles, entre las 14.30 y las 17 horas.

EL SECRETARIO GENERAL TECNICO

EJERCITO DE CHILE

DIVISION DE APOYO
Departamento de Obras Militares
—x—

CONCURSO DE ANTECEDENTES

Llámase a CONCURSO DE ANTECEDENTES para proveer las siguientes vacantes de la Planta de Empleados Civiles del Departamento de Obras Militares:

2 cargos de Arquitectos 1º Grado, con sede en Santiago.
2 cargos de Constructor Civil, 2º y 3º Grados, con sede uno en la ciudad de Valdivia, y el otro en la ciudad de Punta Arenas.

Las rentas de los grados indicados son los establecidos en la Escala de Sueldos del personal dependiente del Ministerio de Defensa Nacional.
Bases del Concurso: Calle San Antonio 427, 9º piso, Oficina 919, de 10.30 a 12.30 horas.
Plazo presentación antecedentes: Hasta las 12.00 horas del día 9 de mayo de 1967.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO

MUNICIPALIDAD DE QUINTA NORMAL

REMATE DE ESPECIES Y VEHICULOS MUNICIPALES EXCLUIDOS DEL SERVICIO

Por acuerdo de la I. Corporación, Nº 376, de 26 de Abril actual, el remate que debería efectuarse el día 2 de Mayo próximo, ha sido POSTERGADO PARA EFECTUARSE EL DIA 17 DE MAYO(A LAS 10 HORAS.

La subasta en referencia se llevará a efecto en el DEPARTAMENTO DE ASEO COMUNAL, UBICADO EN CALLE TUCUMAN Nº 1623.

Quinta Normal, 26 de Abril de 1967.

ROGELIO MUÑOZ FAJARDO,
Alcalde Subrogante

FUERZA AEREA DE CHILE

PROPUESTA PUBLICA Nº 1-A

MOTOR GENERADOR DIESEI

Se llama la atención a los proveedores y comerciantes del ramo, que la FUERZA AEREA DE CHILE está interesada en adquirir un motor generador DIESEL de 300 a 350 H.P., con sus accesorios, que proporcione una potencia de 280 — 320 K.V.A. con 400/230 volts.

Bases y demás antecedentes relacionados con esta Propuesta, pueden solicitarse en el Departamento de Adquisiciones y Finanzas (Ministerio de Defensa Nacional, primer piso, oficina A-53), a contar del 3 de Mayo de 1967, de 14 a 16 horas.

Se hace presente que sólo se entregarán bases a los interesados que acrediten ser representantes autorizados de firmas solventes capacitadas para responder a las exigencias de esta licitación.

La Propuesta será abierta el día 23 de Mayo de 1967, a las 10.30 horas, en la oficina del Comando del Material.

EL COMANDANTE DEL MATERIAL





S. M. la Reina Juliana de Holanda celebra hoy su natalicio. La soberana nació el 30 de abril de 1909 en La Haya. Este día ha sido elegido por la nación holandesa para celebrar su Día Nacional y en Chile, donde vive una colonia holandesa reducida pero activa y progresista, esta festividad tiene especial relieve.

Holanda Celebra su Día Nacional

En el Natalicio de Su Majestad la Reina Juliana, nacida el 30 de abril de 1909, el pueblo holandés celebra hoy su Día Nacional. En Chile, donde existe un especial aprecio por este esforzado pueblo que está colaborando con las diversas iniciativas de desarrollo puestas en marcha por nuestro Gobierno, la asistencia técnica holandesa tiene gran importancia y este aniversario, por estos lazos de afecto, adquiere especial relieve.

Los padres de la Reina Juliana no escatimaron medios para proporcionarle una infancia y juventud dichosa; a la edad de seis años la Princesa Juliana recibió, del conocido pedagogo holandés Jan Ligthart, los primeros elementos de su instrucción. A partir de su 11º año, la Princesa Juliana estudió el francés, dibujo y tocar el violín.

En 1927 fue matriculada como estudiante en la vieja Universidad de Leyden, fundada por su antepasado Guillermo el Taciturno. Ella siguió varios cursos: Derecho Internacional, geografía de Asia, historia, religión y literatura holandesa contemporánea.

En 1930, la Princesa terminó sus estudios y obtuvo el título de Doctora Honoris Causa en la Facultad de Filosofía y Letras. Fue el famoso Profesor J. Huizinga quien presidió la recepción y que en esta ocasión hizo la siguiente declaración:

"Séame permitido, al hablar de las calidades espirituales de la Princesa, sobre su diligencia excepcional, su comprensión profunda y su real originalidad, decir que todas estas cualidades siempre han sido calentadas por el ardor de un alma dulce y pura. En vuestros juicios, Princesa, el corazón siempre participaba".

Sus compañeras de estudio la llamaban simplemente Julia, ya que el título de Vuestra Alteza la disgustaba. Natural, espontáneamente manifestábase en ella la aversión por toda afectación, y de sus títulos, el que verdaderamente le interesaba era el de Doctora en Filosofía y Letras.

Para celebrar el hecho se dio en el Palacio una fiesta, y a los postres apareció una soberbia torta que figuraba la modesta casa en la pequeña ciudad Katwijk - aan - Zee, cercana a Leyden, donde la Princesa vivió como estudiante, semejante a cualquiera de tantas otras jóvenes de su país.

Sola, o acompañada por sus padres, la Princesa visitó muchos países extranjeros, especialmente Inglaterra, Noruega, Suecia y Suiza, atraída por la práctica de los deportes de invierno.

Francia resultóle particularmente familiar. En 1931 la familia real residió un tiempo en la ciudad de Tilleuls, en el valle de Chevreuse, y allí Juliana, por su cordialidad y buen humor, ganó pronto numerosas amistades. El sentimiento de solidaridad social, aún desde la juventud, fue una de las cosas que más acicatearon su actividad. Así, cuando la crisis mundial amenazó también a Holanda, la Princesa inició un movimiento de asistencia y ayuda mutua que le permitió cumplir una gran obra de solidaridad.

Año de duelo fue 1934: la enfermedad de la Reina Ema, su amada abuela, la retuvo a su cabecera hasta que la muerte se llevo a quien había sido su más grande amiga. Apenas unos meses más tarde fallecía también su padre, el Príncipe Enrique, hombre que supo conquistar muchos corazones por su simplicidad y ayuda para obras de caridad como presidente de la Cruz Roja Holandesa, función que asumió la Princesa Juliana, como soberana del pueblo holandés.

Pero en una casa real, como en la de cualquier otro mortal, la vida ofrece alternativas buenas y malas. En ésta, hacia fines del verano de 1936, en un mundo ya turbado por el ruido de las armas y presa de profundos quebrantos económicos, Holanda fue sorprendida por el anuncio que hizo la Reina Guillermina del próximo casamiento de Juliana.

El 7 de enero de 1937, celebróse la boda de Juliana de Orange Nassau, con el Príncipe Bernhard de Lippe-Biesterfeld. De esta unión han nacido cuatro hijas: Beatriz, Irene, María Cristina y Marikje. Hasta hoy, pues, no hay heredero varón para el trono holandés. Pareciera como si la monarquía, que en Holanda se apoya en una verdadera tradición democrática, obliga a las mujeres a ejercer el trono. En ellas se encuentran las cualidades de comprensión, sacrificio, que faltan en la mayoría de los hombres.

Al establecerse, inmediatamente después de la guerra, la Fundación nacional para combatir la miseria social causada por la ocupación ("Stichting Nederlands Volksherstel") ella participa activamente en esta obra. Fue la renovación de su actividad caritativa emprendida ya en el año 1931, cuando se encontraba entre los fundadores del Comité Nacional de ayuda a las víctimas de la crisis económica.

Dos veces, durante el reinado de su madre, la Princesa Juliana asumió la tarea de regenta del Reino; de octubre a diciembre de 1947 y del 14 de mayo al 30 de agosto de 1948. El 6 de septiembre de 1948, después de la abdicación de la Reina Guillermina, la Reina Juliana subió al trono; la investidura se efectuó en la Iglesia Nueva de Amsterdam, donde prestó juramento a la Constitución.

"He sido llamada", declaró ella, "para cumplir una tarea que nadie ambicionaría, si por un solo momento se diera cuenta de lo pesada que es, pero al mismo tiempo tan bella, que solamente puedo decir: ¿Quién soy yo, que me sea dado de hacer esto?"

Estas palabras, tan conmovedoras y tan graves en su eminente simplicidad, produjeron en el país una profunda impresión. He aquí una soberana que se encontraba al principio de su carrera y que, plenamente consciente de su tremenda responsabilidad, pero no menos sensible ante la grandeza y la belleza de una tarea similar, no pudo retener sobre sus labios este reconocimiento de humildad llena de nobleza.

Porque, si es verdad que la Reina no lleva responsabilidad gubernamental directa, no es menos evidente que ella, por su ascendiente personal, puede ejercer una influencia grande. Más grandes, aún son sus múltiples obligaciones, pero los holandeses saben que su Reina no ha de sacrificar en nada su vida de familia, de alegrías y de inquietudes, que ocupa tanto lugar en los destinos del pueblo.



Servicio de Informaciones Financieras

INDICE GENERAL DE ACCIONES

1730 · 1720 · 1710 · 1700 · 1690 · 1680 · 1670 · 1660 · 1650 · 1640 · 1630 · 1620 · 1610 · 1600 · 1590 · 1580 · 1570 · 1560

3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 10 · 11 · 12 · 13 · 14 · 17 · 18 · 19 · 20 · 21 · 24 · 25 · 26 · 27 · 28

ABRIL DE 1967

LA SEMANA BURSATIL

17 alzas y 46 bajas fue el balance final de la semana bursátil que finalizó el viernes 28 de abril, producto de la combinación de un predominio de las ventas y una marcada debilidad en las cotizaciones.

El índice de precios de la Bolsa fue mostrando cada día una profunda baja, hasta cerrar el viernes con un valor de 1.574,1 puntos, que es la cifra más baja para el presente año y similar a la obtenida en noviembre del año pasado, y lo lamentable que es muy igual a la registrada a mediados del año 1963. Esta cifra revela una caída semanal de 63,2 puntos y fue el resultado de la combinación de las fluctuaciones ya indicadas. Cabría señalar que, a pesar de que la mayor parte de los papeles acusaron declinaciones, destacó el hecho de que aquellos valores que habían logrado mantenerse estables, bajaron en forma rápida y acentuada; tal es el caso de Banco Central (—200); Banco Osorno (—16); La Rosa Sofruco (—15); Lautaro A (—800); Eperva (—22); INSA (—19); Refinería de Viña (—9); Tabacos (—5); Elecmetal (—11); y Fensa (—30). Además, destacan las variaciones en Banco de Constitución, con un alza de 34 1/2 puntos; la baja de 7 centésimos en Chile, el avance de 9 puntos en Laguna Blanca, el alza de 2 1/2 puntos en Fiap, la pérdida en Cervecerías de seis puntos, el alza de Fósforos (+3); Interoceánica, con pérdida de 11 centésimos; Madeco, con pérdida de 2 1/2 puntos y Mademsa con retroceso de 1 3/4 centésimos.

Los primeros días de la semana se caracterizaron por mostrar cierta actividad, pero posteriormente el ritmo de los conformes decayó, se hizo más lento y, de esta forma, el total operado logró un resultado de 3,64 millones de acciones, destacando por su importancia y actividad: Banco de Chile, Banco Hipotecario de Chile, Punta de Lobos, Colcura, Fuego, Laguna Blanca, Viña Concha y Toro, Yarur, Cervecerías, Copec, Electricidad Industrial, Melón, La Rural, Pasur, Cartones, Teléfonos, Pizarreño, Polpaico, Chilena de Comunicaciones, Sanitas, Vapores, Vidrios Lirquén, Cap, Elecmetal, Indac, Madeco y Mademsa.

Este comportamiento también afectó al sector de renta fija, el que experimentó a través de su nivel una caída de 3 puntos, al cerrar el viernes a 349 puntos; totalizó 20.200 escudos nominales y le correspondió a las emisiones 10—6 del Banco del Estado concentrar la mayor parte de dichas transacciones.

Al finalizar la actividad semanal, la plaza mostraba poco movimiento y precios débiles.

CIERRE OFICIAL AL 28 DE ABRIL

BONOS NOMINALES %

D. Interna, 7-1 84 c
Garantía F. 7-1 84 c
Pavimentación, 7-1 84 c

BONOS MUNICIPALES:

Casino Viña, 7-1 s|c
Casino Viña, 1-2 s|c
Casino Viña, 8-1 s|c
Mun. Valpo., 7-1 38 n
Mun. Stgo., 7-1 40 n
Mun. Stgo., 7-2 s|c
Mun. Stgo, 8-1 40 n

BONOS HIPOTECARIOS

Bco. Estado, 6-3|4 48 n
Bco. Estado, 10-6 77 n
Hip. Chile, 6-1 85 n
Hip. Chile, 10-15 80 n
Hip. Chile, 10-6 75 n
Hip. Valpso., 6-1 70 n
Hip. Valpso., 8-1 s|c
Hip. Valpso., 10-6 75 n

BANCARIAS

Central, 1.500 n
Com. Curicó, 4 1|2 n
Concepción, 80 n
Constitución, 105 o
Continental, 9 v
Crédito, 60 n
Chile, 195 t
Edwards, 20 t
Español, 118 t
Hipot. Chile, 88 n
Hipot. Valpo., 12 n
Israelita, 67 v
Italiano, 16 n
Nac. del Trabajo, 17 n
O'Higgins, 107 c
Osorno, 119 v
Pacífico, 8 t
Panamericano, 71 3|4 n
Sud Americano, 55 n
Talca, 260 n

MINERAS

Andacollo, 1 n
Aucanquilcha, 21 5|8 n
Chañaral, 20 n
Cerro Grande, 750 c
Del Punitaqui, 12 n
Disputada, 160 n
Espino, 12 n
Gallequillos, 14 n
Lota-Schwager, 6 n
Manganesos, 237 n
Merceditas, 2 n
Minas y Fert., 13 3|8 n
Monserrat, 5 n
Ocuri, 105 n
Oruro, 25 n
Presidenta, 3 n
Punta de Lobos, 6 1|2 t
S. Hochschild, 950 n
Tamaya, 4 7|8 v
Tocopilla, 600 n

Totoral, 45 n

AGRICOLAS Y GANADERAS

Agríc. Chilena, 30 n
Agríc. Nacional, 4 n
Aisén, 590 n
Aysén, 590 n
Bío-Bío, s|c
Carampangue, 8 n
Cisnes, 400 n
Colcura, 12 v
Copihue, 19 1|2 n
Fermio Chileno, 4 1|4 n
F. S. Americana, 12 5|8 n
Laguna Blanca, 135
Gente Grande, 43 c n
L. R. Sofruco, 120 t
Quiñenco, 65 n
Rupanco, 40 n
Sacol, s|c
T. del Fuego, 39 t
Valle Chacabuco, s|c
Ventana Hda. Las, 30 n
Viña Casa Bca., 1 1|4 n
Viña C. y Toro, 125 v
Viña Sta. Rita, 79 1|8 n
Wagner Stein, 11 1|2 n

SALITRERAS

Lautaro N. -A-, 1.800 v
Lautaro N. -B-, s|c
Lautaro N. -C-, 180 v
Iquique, 38 v

TEXTILES

Bellav. Tomé, 46 n
Caupolicán, 20 t
Chatex, s|c
Chiteco, 14 t
Fabrilana, 28 n
Fiap, 29 t
Hilos Cadena, 170 n
Lino, 85 c
P. Concepción, 1 1|2 c
Oveja Tomé, 45 n
Rayonhil -A-, 10 5|8 n
Rayonhil -B-, 4 3|8 n
Said, 98 n
Sedamar, 20 n
Sedylán, 4 c
Sumar, 51 n
Tejidos Salto, 1 1|8 n
Tej. Caffarena, 17 n
Tex. Progreso, 35 n
Tex. Guanaco, s|c
Textil Viña, 5 1|2 n
Vestex, 20 c
Viot. Pte. Alto, 4 1|2 n
Yarur, 52 t

INDUSTRIALES Y VARIAS

Abastible, s|c
Aceit. C. Barros, 155 n
Agencias Graham, 10 n
Arrocera Ega, 13 c
Arroc. Miraflores, 12 n
Arroc. del Sur, s|c
Arroztal, s|c
Arroc. Tucapel, 100 n
As. Cerro Alegre, 25 n
Asc. Mecánicos, 10 n
Asc. Nacional, 625 n
Asc. Valparaíso, 10 n
Beta, 3 n
Bima, 7 v
Blundell, 8 1|2 n
B. de Comercio, 4.000.000 n
B. de Valores, 450.000 n
Cachantún, s|c
Carozzi, 13 v
Caucho, s|c
Cr. de Caballos, s|c
Cementos Bío-Bío, 65 n
Cervecerías, 83 t
Cicoma, 11 1|8 n
Cidec, 60 n
Ciga, 6 1|2 n
Cimsa, 3 n
Cindec, 371 n
Cintclest, 24 n
Cinzano, 50 n
Club de Golf, 100.000 n
Club Hípico, 770.000 v
Club de Polo, 22.000 n
Codina, 190 n
Conserv. Corral, s|c
Cola, 114 v
Colorantes, 28 n
Com. O'Higgins, 320 n
Cía. Industrial, 39 1|2 c
Comunicaciones, 7 1|2 n
Conficlar, 17 n
Consorcio Nieto, 105 n
Copec, 11 3|8 t
Corchera, 200 n
Costabal y E., s|c
Covalpo, 4 n
Cristalerías Ch., 30 v
Ch. Cons. Invers., 106 1|2 n
Chilectra, 48 1|2 n
Chinchillas, s|c
Chiprodal, 102 n
Distrib. Talca, 10 1|4
Echave, 24 1|8 n
Edif. Carrera, 29 n
Editor. Pacífico, 7 n
Electr. Litoral, 6 n
Electr. Litoral, 6 n
Electr. Industr., 11 3|4 c
Electromat, 83 n
Emarca, 2 1|4 n
Embotell. Andina, 29 1|2 n
Eperva, 75 v
Establ. Educac., 79 1|2 n
Establ. Nobis, 21 1|2 n
Establ. Químicos, s|c
Export. Maderas, 45 n
Fanac, 72 1|2 n
Farmo químico, 17 n
F. Agricultores, 110 n
Fer. S. Carlos, 84 n
Fisk, 34 n
Fosfatos Chile, s|c
Fósforos, 30 t
Fox, s|c
Fco. Ch. Invers., 50 n
Gas Concepción, 110 n
Gas Santiago, 29 t
Gas de Talca, s|c
Gas Valparaíso, 11 n
Guevara y Cía., 7 n
Gleisner, 36 n
Habecoma, 65 n
Heverbeck, s|c
Hipódromo Ch., 200.000 n
Hoffman, s|c
Hotelera, 40 n
Hucke, 49 n
Ind. Illapel, s|c
Implatex, 16 n
Indust. Andes, 105 n
Ind. Bellavista, 8 n
Indepp, s|c
Indust. Varias, 4 1|2 n
Inm. Agustinas, 78 n
Inm. Araucanía, 35 1|2 n
Inm. Esmeralda, 68 n
Inm. Las Condes, 100 n
Inmob. Huelén, 495 n
Insa, 118 t
Interoceánica, 23 v
Inv. Ahorronac, 6 n
In. Unión Ch., 29 n
Laborat. Geka, 20 n
Lab. Petrizzio, s|c
La Rural, 17 t
Lech. Aconcagua, 8 1|2 n
Lech. Ord., 169 1|8 n
Lech. del Sur, 37 7|8 n
Leferza, 47 n
Loza de Penco, 30 c
Lucchetti, 5 n
Mc Kay, 175 v v
Mad. Cholguán, 70
Mad. Ind. Cóndor, s|c
Marinetti, 200 n
Melón, 38 t
Mex y Cía., 76 n
Mol. Estrella, 20 n
Mol. El Globo, 8 1|2 n
Mol. Koster, 9 n
Mol. S. Cristóbal, 7 1|2 n
Mosso, 200 n
Nieto y Cía., 23 1|2
Musalém, s|c
Muelles, 6 n
Nachipa, 190 n
Naviera Arauco, 16 n
Nav. Coronel, 22 n n
Ovalín, 7 1|2 n
Oxígeno, 15 n
Pasur, 14 3|4 t
Papeles y Cart., 50 t
Pap. y Metales, 41 n
Pascal, s|c
Pesquera Iquique, 5 t
Pizarreño, 30 1|2 n
Plansa, 40 n
Polpaico, 38 n
Pres. Balmaceda, s|c
Prod. de Aves, 9 1|2 n
Prod. Fernández, 10 n
Propiet. Chile, 290 n
Quimifarm, 150 n
Refractarios, 5 n
Refinería Viña, 98 t
Reval, 200 n
Renta M. Cousiño, 103 n
Renta Urbana, 31 1|2 c
Robinson Crusoe, 12 n
Ruddoff, 4 1|2 n
Saavedra Benard, 46 3|8 n
Sanitas, 5 n
Sapan, 110 n
Shif, 70 n
Sintex, 82 t
Socompa, 4 3|4 n
Socore, s|c
Sogeco, 81|2 n
Soprole -A-, 100 n
Soprole -B-, 210 n
Sporting Club, Tabacos, 3 0v 400.000 n
Tattersall, 30 c
Teléfonos, 9 c
Telégrafo C., 50 n n
Tres Montes, 101 1|4
Termas Panim., 8 n
Unida Aceites, 10 n
Universo, 6 n
Vapores, 37 c
Vidrios Lirquén, 8 1|2 n
Viviespa, 150 n
Volcán, 34 n
Zig-Zag, 230 n

METALURGICAS

Astill. Habas, 14 n
Cap, 76 v
Cap -D-, 290 n
Carbomet, 47 n
Cic, 108 n
Cobre Cerrillos, 78 n
Compac, 75 n
Elecmetal, 96 v
Envases, 6 n
Fensa, 100 v
Ferriloza, 33 n
Indac, 4 t
Indesa, 3 n
Indura, 12 1|4 n
Immar, s|c
Madeco, 21 v
Mademsa, 12 3|4 t
Mecánica Ind., 10 v
Socometal, 20 n

SEGUROS

Acomcal, s|c
Alonso de Erc., 27 n
Alwatan, s|c
Antártida, 2 c
Araucanía, 101 n
Auxiliadora, 69 n
Cachapoal, s|c
Cantabria, 30 n
Carrera, 80 n
Caupolicán, 6 5|8 n
Catalana, 35 n
Central, 35 n
Colón, 25 n
Colonial, s|c
Comercial, 22 n
Concepción, s|c
Cóndor, 50 n
Con. Vitalicia, 48 n
Cons. Español, 37 n
Chile, 50 v
Ch. Consolidada, 18 v
Defensa, 9 n
Española, 54 n
Estrella, 60 n
Faro, 9 5|8 n
Federal, 6 5|8 n
Francesa, 10 n
Germania, 101 n
Globo, 40 n
Hebraica, 11 1|4 n
Iberia, 74 n
Ibero Chilena, 30 n
Industrial, 140 t
Ins. Aseg. Indus., 9 n
Israelita, 90 n
Italia, 28 n
Libertad, 8 1|2 n
Libertad, 8 1|2 n
Lloy de Chile, 35 n
Mapocho, 90 n
Marítima, 12 n
Nacional, 50 c
Nueva España, 102 n
P. de Valdivia, 50 n
Previsora, 182 3|4 n
Provincia, 5 n
Protectora, 18 1|2 n
República, s|c
Santiago, 20 n
Sideco, 11 n
Territorial, 45 n
Transandina, 32 n
Tucapel, 19 n
U. Italo Ch., 34 n
Vesconia, 114 n n

INDICE GENERAL DE PRECIOS DE ACCIONES:	1.574,1
TRANSACCIONES	
TRANSACC. STGO.	400.021
TRAN. CON VALPO.	85.703
BONOS NOMINALES	—.—

PRECIO DEL COBRE EN LONDRES

LIBRA POR TON. PRIMERA RUEDA LARGAS		SEGUNDA RUEDA
355.10.0 Comp.	DISPONIBLE	355. 0.0 Comp.
356. 0.0 Vend.		356. 0.0 Vend.
2. 0.0 ALZA	FLUCTUACION	0.10.0 BAJA
345.10.0 Comp.	A 90 DIAS	346. 0.0 Comp.
346. 0.0 Vend.	TENDENCIA	347. 0.0 Vend.
1.10.0 ALZA	VENTAS	0.10.0 ALZA
SOSTENIDA		SOSTENIDA
4.300 TON. LARGAS	FLUCTUACION	1.550 TN. LARGAS

ARGENTINA: GRAVE LA SITUACION FINANCIERA

Tres Hechos Reveladores de este Momento Crucial

BUENOS AIRES, (Inter Press Service).— Para los astrólogos —dice en su edición de la fecha la revista pro gobiernista "Confirmado"— bien puede tratarse de una conjunción zodiacal. Para los economistas en cambio las razones suelen ser más oscuras. Pero lo único cierto es que el mundo financiero suele desembocar periódicamente en momentos cruciales: la Argentina remonta uno, precisamente en esta segunda quincena de abril. Tres hechos importantes —dos ocurridos en Europa, uno inminente en Buenos Aires— dieron la pauta de esa situacion, de indudable gravitación en la economía nacional.

El primer anuncio se originó en Ginebra, donde las defensas del Mercado Común Europeo se debilitan gradualmente ante el equipo norteamericano de negociadores. En la fase final de la rueda Kennedy del GATT, la comunidad continental observa que la intransigencia y la prisa de Estados Unidos sabotean la política arancelaria de Europa. Esa circunstancia permitió al delegado argentino, Juan B. Martin, conjeturar que —de persistir la situación— el futuro inmediato de la venta de carnes puede llegar a ser bueno.

Pero la prudente predicción de Martin palideció pocas horas más tarde de formulada frente a otro suceso también registrado en Europa: Ante los representantes de los 54 bancos europeos oficiales y privados que centralizan las gestiones de créditos suplementarios de stand by, el presidente del Banco Central argentino pronunció un discurso de nivel ministerial que prácticamente definió la política económica que se apresta a poner en marcha el equipo de Adalbert Krieger Vasena. Ante sus atentos anfitriones, Pedro Real desmenuzó las intenciones del Gobierno argentino, ratificó declaraciones y planes anunciados por el titular de Economía al ser designado y dio cobertura internacional al planteo que se apresta a sostener en Buenos Aires el Ministro Krieger Vasena en estos días.

LOS OTROS HECHOS

Esta semana, una misión del Banco Mundial se estableció en Buenos Aires para analizar los programas oficiales y evaluar, dentro de sus posibilidades, la situación de las empresas estatales.

En otros puntos, varios observadores encontraron indicios para interpretar que el mensaje de Real era una replica de Krieger Vasena a los grupos que intentaron su captación: desde la óptica estrictamente técnica, el discurso es suficiente para recordar los orígenes del proceso económico argentino y sus perspectivas a corto, mediano y largo plazos. De ese modo se justifica la larga mención de Real sobre la situación de tesorería, que a simple vista poco tiene que ver con el optimismo oficial sobre el resultado del ejercicio 1967.

El cierre del primer trimestre —señaló Real— alcanzó a 68 mil millones de pesos de déficit computable. Por supuesto, el funcionario tuvo que explicar minuciosamente una característica del balance argentino: desde enero hasta abril se produce un saldo negativo considerable, muy desproporcionado, que se va reduciendo a medida que transcurre el año. Por esa razón, Real pudo afirmar que una vez vencida la cuesta de abril, el déficit final de 1967 alcanzaría a 80.000 millones de pesos, en cambio, elevó de 70 mil a 80 mil millones de pesos el tope de emisión monetaria. En adelante, el titular del Banco Central abandonó los términos técnicos: tras repetir usuales conceptos en defensa de la libre empresa como base del desarrollo nacional, dedicó dos párrafos a condicionarla "al papel decisivo del Estado como promotor y ordenador". En otras palabras: sólo es posible la libertad dentro de los marcos que fije el Gobierno para planificar la vida económica, sujeta a metas y plazos previsos. La réplica fue fulminante: el viernes 21, en un editorial que abandonaba todas las pautas de cautela férreamente observadas hasta ese momento, el matutino conservador "La Prensa" embestía violentamente contra la precedencia de la programación sobre la total libertad de acción.

No fue la única afirmación de peso lanzado por Real ante los banqueros europeos. Al pormenorizar la política trazada por el Ministerio de Economía, el funcionario argentino anticipó la modificación de la circular del Banco Central sobre importación de bienes industriales y su adaptación a los acuerdos internacionales de Berna. Pocas horas más tarde, los signos de distensión entre los importadores y la mayoría de los industriales argentinos eran evidentes. Para ellos, se trataba de la señal para planear el reequipamiento, tan indispensable como indefinido hasta ese momento. "Es una promesa, nada más que una promesa —aventuró un dirigente de la Unión Industrial—, para nosotros tiene importancia fundamental. Además, quien se compromete y compromete al país ante 54 banqueros extranjeros si no está dispuesto a cumplir".

SOMBRA Y LUZ

Si los indicios lanzados por Real tuvieron buena repercusión en la Argentina, hubo también un área de su discurso que no conformó a los expertos, incluídos entre ellos algunos funcionarios de alto nivel. Al terminar la última semana, muchos opinaban que la inclusión de las negociaciones entre el Banco Mundial y el Ministerio de Economía rozaba la imprudencia. No se objetaron los párrafos sobre pasturas, servicios eléctricos y el Chocón-Cerros Colorados. Sí, en cambio, la mención de los planes de obras públicas, hasta ahora objeto únicamente de elusivas declaraciones oficiales. "Para afrontar la negociación con el Banco Mundial —señaló un observador— es necesario decir algo muy concreto, formular programas reales. Lo que se dijo hasta ahora no reúne condiciones de solidez para ser tratado con los expertos de la misión. Si hasta las ideas sobre reabsorción de mano de obra ociosa no han salido del limbo, cómo puede fantasearse sobre obras públicas".

De todos modos, la gira relámpago de Real concretó ya el "Plafond" crediticio que necesitaba el equipo económico para poner en marcha su programa: los 100 millones de dólares otorgados por la banca europea deben sumarse a los 125 del Fondo Monetario Internacional, los 75 de la Tesorería de Estados Unidos y los 100 de los Bancos norteamericanos. Con los 400 millones de dólares entre sus reservas, más las continuas compras de divisas estadounidenses, el Gobierno tiene una cobertura por demás interesante.

"Sólo hay un problema —reconoció un economista—: Si las inversiones privadas siguen siendo escasas, los créditos de las entidades internacionales deben llegar antes de septiembre u octubre".

Tres sectores parecían estar a punto de recibir esos créditos: Viviendas, Obras Viales y Electrificación Rural. Este último rubro, acerca del cual se negocia con el Banco Interamericano de Desarrollo, registra —a juicio de los asesores del Ministro Krieger Vasena— ciertos avances: también en ese punto surge el problema de una administración local confusa y la falta de proyectos circunstanciados. En cuanto a Obras Viales "tampoco hay un programa completo ni existen trazados y relevamientos para proyectos —comentaba un funcionario del Gobierno—, pero hay una prioridad de hierro: los accesos a la Capital Federal". Otro asesor económico señalaba que, precisamente, las obras sobre estos accesos podrían constituir "la fuente de absorción de mano de obra ociosa más grande: estaría en los centros de la población industrial, y los obreros contarían con la fuente de trabajo cerca de sus hogares".

LOS CREDITOS

En realidad, se apresuran a puntualizar algunos miembros del equipo Krieger-Vasena, el problema con los créditos públicos externos reside más en la falta de planes para escucharlos que en una mala disposición por parte de los organismos internacionales para concederlos. Pero la cuesta hacia septiembre causaba, no obstante, cierta preocupación. Un signo de que, tácito o no, existe un plan para evitar la recesión, es el viaje de Krieger Vasena a Europa: se realizaría después del verano europeo, o sea, en septiembre. El periplo —agrega "Confirmado"— tendría una finalidad esencial: tratar de organizar un pool financiero, más o menos informal para otorgar a la Argentina líneas de crédito, en particular para reequipamiento industrial y agrícola. A esto ayudará un decreto —cuyo texto final tenía el mismo Ministro— que establecería un régimen de transición que asegure, más que la financiación de una importación industrial en particular, la canalización de líneas de crédito constantes, de acuerdo con prioridades que sirvan al interés nacional. En esto, la palabra del Banco Industrial sería fundamental.

Ahora, coinciden los observadores, se abre un paréntesis invernal —reminiscente de otras influencias meteorológicas en la economía argentina— que servirá para probar en frío las nuevas medidas.

PERU: BAJA DEFICIT DE LA BALANZA

LIMA (Inter Press Service).— La balanza comercial de Perú arrojó en febrero pasado un déficit de 16 millones de dólares, el mayor que se registra desde agosto de 1966, según un informe del Banco Central de Reserva.

Las importaciones llegaron a 70 millones de dólares, contra 56 millones de exportaciones. Ello implica una disminución de 2 millones de dólares respecto de las importaciones del mes anterior y una caída de 21 millones de dólares en comparación con las exportaciones de enero.

Se explicó la disminución en el hecho que las aduanas liquidaron en dicho mes todas las existencias que había en los puertos de embarque. La cifra de febrero corresponde entonces únicamente a los embarques efectuados. Igualmente, se destaca que la baja de las exportaciones es estacional, ya que en los primeros meses del año hay menores embarques de algodón y azúcar. Otro factor que se sumó a la misma baja fue el descenso en los precios del cobre y la harina de pescado.

Por otra parte, fue recibida con optimismo la referencia de que una parte significativa de las importaciones de febrero está constituida por maquinarias y equipos, así como materias primas y productos semi-manufacturados, siguiendo la tendencia de los últimos meses.

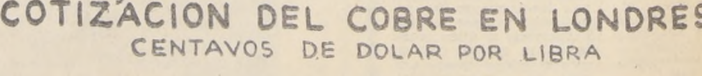
Los economistas han puesto de relieve que aunque las importaciones se mantienen en un nivel apreciable, ello se debe a la capitalización industrial que se acentúa en Perú. La balanza comercial peruana en el primer bimestre acusa un déficit de doce millones de dólares. El déficit de todo 1966 llegó sólo a nueve millones de dólares, aunque en el primer bimestre de dicho año había alcanzado la cantidad de 15 millones de dólares, por lo que no inquieta mayormente el nivel actual de la balanza en los primeros meses de este año.

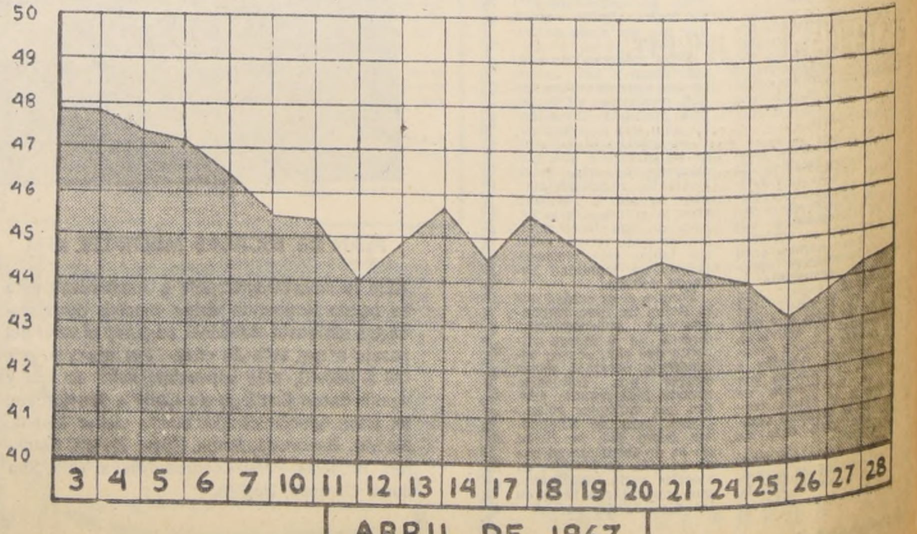
EL COBRE EN LOS ULTIMOS 90 DIAS

● PRECIO PRODUCTORES CHILENOS CON BASE REFERENCIA BOLSA DE METALES DE LONDRES 90 DIAS:

Promedio	Contado	(*) 90 días
Enero	56.420	55.070
Febrero	55.360	53.920
Marzo	49.820	48.850
Abril (hasta día 28 inc.)	45.125	44.097

OBSERVACIONES: (*) Los promedios señalados, corresponden al precio base (bruto) de venta para el cobre chileno de la Gran Minería.





MARY QUANT, con una minifalda último modelo.

La Reina de la Minifalda

A Roma llegan muchas reinas... de belleza se entiende. Pero no todos los días se recibe en el aeropuerto a la reina de la minifalda... la mingonna, como le dicen los italianos.

Días pasados descendió de un avión una muchacha de lisos y cortos cabellos y faldas ultra-cortas. Era Mary Quant, la modista que estremeció la alta costura mundial con su nueva línea, que por sus favores a la Corona británica, vale decir a las finanzas, la Reina le concedió un título de nobleza. Mary se siente ahora en Roma como en su propia casa londinense, aunque, claro está, le falta la neblina. Todo porque en la Ciudad Eterna, a los pies de la Villa Borghese, se instaló una copia fiel de la famosa Carnaby Street, con sus negocios estrambóticos, sus varones de larguísimos cabellos y sus muchachas de cortísimos vestidos. Un grupo de industriales ingleses, encabezados por la simpática Mary, convulsionó la primavera romana con este bazar, donde hay corbatas a lo Oscar Wilde, pelucas a lo Beatle y otras menudencias modisteriles parecidas.

Las faldas cortas de Mary siguen haciendo su agosto, y aquí en Santiago las usan con alegría las jóvenes, especialmente con medias de colores a tono, generalmente con los jerseys... Siendo, moda, amigas, la moda no incomoda. Y hasta las colegialas quieren acortarse la falda del uniforme.

CONGRESO FEMENINO

Quinientas delegadas de 21 países intervinieron en la vigésimo séptima reunión del consejo directivo de la Federación Internacional de Mujeres de Negocios y Profesionales, celebrada en Roma.

La presidenta de la Federación Italiana, profesora Emma Gianturco, manifestó que los puntos más importantes en discusión fueron los prejuicios raciales y religiosos, la discriminación contra las mujeres, los problemas de igualdad de salarios y el empleo para las mujeres de edad media.

La presidenta de la Asociación Internacional, abogada Lady Littlewood, quien afirmó que las mujeres, a pesar de que comprenden una 3.ra parte de los trabajadores del mundo, están consideradas "ciudadanas de segunda clase". Dijo que "el progreso de discriminación comienza en la casa y en la escuela. Las mujeres constituyen el grueso de la humanidad y también en los países, donde en teoría la igualdad de educación entre muchachos y muchachas, es una realidad, existen padres que dan preferencia a la educación de los hijos varones.

LADY BIRD ARQUITECTO

La Primera Dama de Estados Unidos, no sólo es mujer de empresa, periodista, madre de dos hijas y esposa de un Presidente. Ahora se ha constituido en la arquitecto del Washington del futuro. Para exponer sus planes de embellecimiento de la hermosa capital norteamericana, famosa por sus cerezos en flor, invitó a 200 ciudadanos prominentes de la ciudad a una inspección "en situ" de sus programas de modelación. Entre los proyectos de "Lady Bird" figura la construcción de una gran piscina frente al mismo Capitolio.

DONDE LAS mujeres SON NOTICIA

Esta ha sido una semana de "Semanas". Es decir, siete días que han servido para celebrar desde el ingreso de los primeros años a las escuelas de la U. hasta los "titantos" del Emperador Hirohito del Japón. Mientras en Tokio, millones de hijos del país de los cerezos saludaban con "Banzai" a su gobernante espiritual, la colonia japonesa residente y los chilenos celebraban el acontecimiento, comiendo sabrosos "Yakidori" en los jardines de la Embajada, hermosamente arreglados con faroles y enormes braseros. Los honores de dueños de casa los hicieron el Encargado de Negocios, ad interim, Masao Ito y su esposa Chieko. Como es costumbre, las damas japonesas vistieron hermosos kimonos de seda y atendieron con gentileza al millar de invitados a la recepción de anoche. En la Semana del Japón hubo algo eminentemente femenino, como es la tradicional presentación de Ikebana o arreglo floral, que demostró que las chilenas tienen tanto talento para jugar con flores, como las mismas japonesas. Fue una fiesta de arte y de color la exhibición. Felicitaciones a las damas organizadoras, entre ellas, a la señora María Undurraga de Besa, maestra de la Escuela Sogetsu; a la señora Takako Sudzuki (Escuela O'Hara), a la presidenta de Ikebana Internacional en Chile, señora Carmiña de Pinochet; a la directora del Instituto Chileno-Japonés, señora Nora de Landof, y a las damas japonesas que trabajaron con entusiasmo.

—oOo—

Cada día las muchachas están más desinhibidas... nos decía una mamá un poco escandalizada por la tenida de su hija, candidata a Reina Mechona de la Semana Universitaria... Claro que la jovencita de marras salió a la calle con un camisón muy femenino... y un adminículo blanco y redondo que antes se acostumbraba a poner debajo de la cama...

Con este buen humor estudiantil se celebró la fiesta mechona.

Se hicieron todas las payasadas imaginables, al amparo de la alegría y de ganar puntos para el reinado... Es un resucitar de la abandonada Fiesta de la Primavera que tanto se anhela, pero que ya no se realiza.

—oOo—

Muy alta, muy rubia, muy femenina. Así es la señora Rebeca O'Prive Bobbitt. ¿Quién es ella? La única hermana del Presidente de Estados Unidos, Lyndon Johnson, que esta semana fue huésped de Chile. Llegó acompañada de la Baronesa Garnet Stackelberg, e invitada por LAN Chile, junto con un nutrido grupo de periodistas norteamericanos. La viajera se negó a hablar de política. (Basta con que haya un político en la familia... ¡y qué político!), pero contó que era madre de dos hijos y esposa de un jefe de la televisión tejana.

—oOo—

Una nueva revista femenina nacerá en Santiago. Se llamará "Paula" y la editará Lord Cochrane. Su directora es Delia Vergara y la segunda de a bordo, Marilú Sierra. Ambas egresadas de la Escuela de Periodismo de la U, casadas, buenamozas y muy, pero muy capaces. Según nos contaron, "Paula" será la "Elle" francesa en castellano.

—oOo—

"Mamás se necesitan"... Damas solteras o viudas, que estén dispuestas a hacerse cargo de 8 ó 10 niños en situación irregular. Hermosa idea, que está próxima a hacerse realidad con la población infantil de 12 casas, que se levantará en terrenos municipales de Ñuñoa, con el patrocinio de la Organización "Aldeas S.O.S. ". Estas "mamás" adoptivas serán debidamente seleccionadas entre las damas que se presenten, una vez que estén terminadas las viviendas.



La señora Chieko Ito es la esposa del Encargado de Negocios del Japón en Chile, que anoche hizo los honores de dueña de casa en la brillante recepción ofrecida con motivo del natalicio de S. M. el Emperador.

Hombres de Ciencia

Anaximander (611-547 A.C.) creyó que el hombre procedía de otra especie de animales, probablemente acuáticos.

La ciencia moderna está, en gran parte, de acuerdo con este filósofo naturalista y científico de la antigua Grecia. Es opinión generalmente aceptada hoy que la vida en la Tierra comenzó en los oceanos y que todas las formas de vida en el pasado (extintas) en el presente y en el futuro tuvieron y tendrán su origen en las primeras formas acuáticas unicelulares de la vida animal.

San Agustín estuvo de acuerdo con esta teoría, excepto que posteriormente el gran pensador cristiano añadió que todo había sido del designio de Dios que creó potencialmente el universo, inclusive el mundo todo lo que hay en él.

Anaximander fue el segundo de los filósofos físicos de Jonia, en Grecia, y discípulo del primero, el gran Tales. Fue geógrafo y astrónomo de nota y de grandes éxitos. Anaximander fue precursor de lo que hoy se llama "ciencias" o sea el estudio de la exactitud y de la verdad; el estudio del conocimiento.

Se cree que trazó el primer mapa del mundo y se dice que inventó o introdujo en Grecia, el reloj de sol y el gnomón o plano vertical del mismo. El primer gnomón no fue, probablemente, más que una vara de madera encajada en el suelo, y en virtud de la sombra de su posición y largo era posible determinar la hora del día. Anaximander adaptó este artefacto primitivo de forma de tenerse en cuenta las estaciones del año.

Uno de los conceptos más interesantes de Anaximander fue que el origen de todo había sido una masa infinita de materia que no se consumió ni desapareció, sino que se está renovando constantemente. Y que de esta masa nebulosa (idea sustentada por San Agustín) surgió la Tierra redonda.

La Tierra, decía Anaximander, se mantenía en equilibrio en el universo por acción de otras esferas, la mayoría de ellas en estado incandescente.

Así como surgió una masa nebulosa, así también volverá a serlo en virtud de un cataclismo enorme en el tiempo y en el espacio. Esta antiquísima teoría, curiosamente, se asemeja a ciertas porciones de la teoría actual de "gran explosión" y del universo en expansión constante.

Según ciertos historiadores de la antigüedad, Anaximander fue tanto dirigente cívico como científico y filósofo. Sin embargo, lo más que se sabe de él se sabe por tradición más bien que por documentación, ya que sólo han llegado a nuestros días fragmentos dispersos de sus escritos.

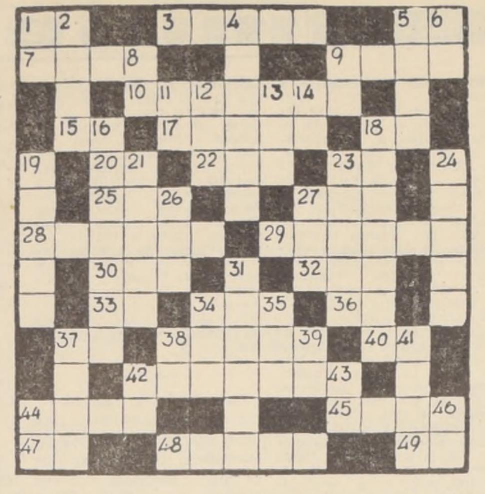


ANAXIMANDER

DANIEL EL TRAVIESO

—No se qué estamos haciendo, pero huele muy bien.

PALABRAS CRUZADAS



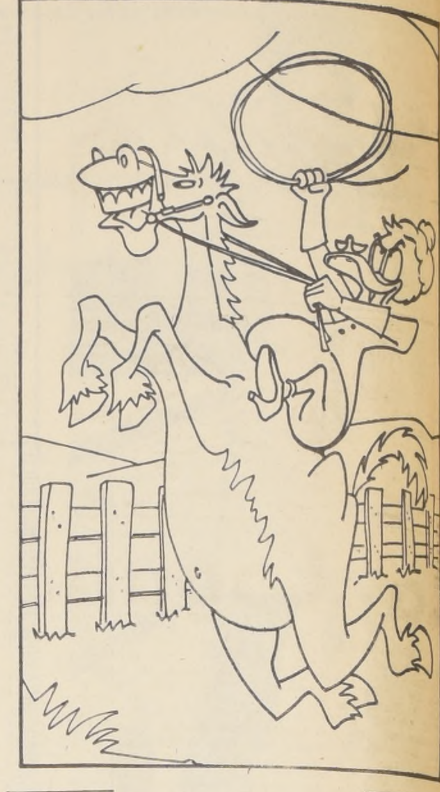
HORIZONTALES

1.— Símbolo químico del calcio. 3.— Instrumento de metal para abrir y cerrar cerraduras. 5.— Prep. lat. que significa a, punto. 7.— De forma de óvalo. 9.— Privado de calor. 10.— Nombre de mujer. 15.— Palabra del dialecto provenzal que significa la afirmación. 17.— Sustracción. 18.— Una de las 3 virtudes teologales. 20.— Pronombre. 22.— Tonto, idiota. 23.— Primera terminación de infinitivo. 25.— Ave fabulosa. 27.— Parte de algunos animales que les sirve para volar. 28.— Bandejas o azafates. 29.— Cortés, urbano, comedido. 30.— Río de Asia, afl. del lago Balkach. 32.— Línea recta que pasa por el centro de un cuerpo. 33.— Adverbio de negación. 34.— Me trasladaré de un lado a otro. 36.— Símbolo químico del aluminio. 37.— Entrega. 38.— Lancero de los ejércitos austríaco, alemán y ruso. 40.— Ante Meridiano. 42.— Basto, ordinario. 44.— Conjunto de las partes que forman un todo. 45.— Pronombre relativo. 47.— Pronombre. 48.— Masa hecha de diversas cosas machacadas. 49.— Preposición.

VERTICALES

1.— Símbolo químico del cobalto. 2.— Prevención, apresto. 4.— Insecto himenóptero con aguijón. 4.— Fluido gaseoso que respiramos. 6.— Nota musical. 8.— Nota musical. 9.— Nota musical. 11.— Iniciales del nombre de un pintor y dibujante francés (1804-1860). 12.— Culpado, criminoso. 13.— Enlaza con cuerda. 14.— Símbolo químico del sodio. 16.— Paño con que se cubren y adornan algunas cosas. 18.— Tejido de lana. 19.— Metal de color rojo cuando está puro. 21.— Superficie de la Tierra. 23.— Pone lejos una cosa. 24.— Cuerpo esférico. 26.— Me arrojé. 27. Enlace con cuerda. 31.— Sustancia untuosa, fácil de derretir (pl.) 34.— Rey legendario de Troya, nieto de Dárdano. 35.— Nombre de una consonante. 37.— Tiempo que tarda la Tierra en dar una vuelta sobre sí misma (pl.) 38.— C, de Caldea. 39.— Iniciales de un sabio sueco (1630-1702). 41.— Adverbio. 42.— Símbolo químico del galio. 43.— Igual a 15 H. 44.— Símbolo químico del molibdeno. 46. Artículo neutro.

Para Colorear y Ganar Eº 5



El que mejor pinte este dibujo, obtendrá Eº 5 de premio. El dibujo ya pintado, deberá enviarse antes del próximo domingo a la casilla 81-D, a nombre de "Para Colorear y Ganar Eº 5". También puede depositarse en el buzón que está colocado en el hall de LA NACION. El dibujo debe ser acompañado del siguiente cupón:

NOMBRE ....

....

EDAD ....CALLE EN QUE VIVE......

....

.... NUMERO........

CIUDAD ....

Ejemplo para que Uds. sepan cómo llenar el cupón.

NOMBRE......Juan Pablo González Medina......

....

EDAD....10 años.... CALLE EN QUE VIVE..Maturana ....

.... NUMERO...142..

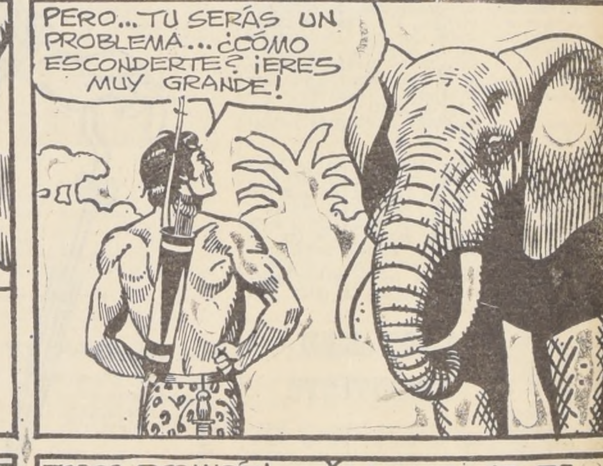
CIUDAD......Santiago..........

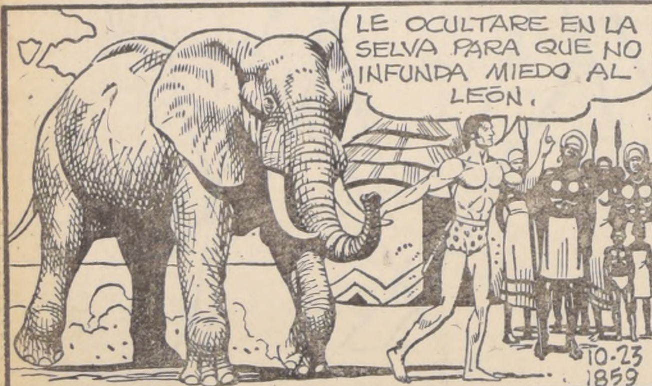
CORREO DE LOS "PEQUEÑOS PINTORES"

Numerosa ha sido la correspondencia recibida la semana pasada de los concursantes de "DIBUJO PARA COLOREAR". Junto con inaugurar el correo, aprovechamos la oportunidad para felicitar a todos los participantes por la hermosura de la pintura con que realizaron los trabajos correspondientes al dibujo pasado. Esto mismo nos creó problemas en el momento de elegir los mejores. De todos modos, pedimos disculpas si en algo nos equivocamos y nos comprometemos a portarnos lo mejor que se pueda en beneficio de ustedes.

Damos a continuación acuse de recibo de carta a las siguientes personas:
Elizabeth Crespo O., Valencia 404, Quilpué; María Soledad Merino V., avenida Alemania 0211, Temuco; Sergio Calderón P., 3 Carrera 70, Los Andes; Ana María Núñez, Estación Hospital, Aculeo; María Teresa Reyes N., Balmaceda 1232, Curicó; Hernán Calderón P., 3 Carrera 70 Los Andesé María Fuentes W., Tres Esquinas 452, Los Andes; Artemio Sandoval, 045, Llo-Lleo; Beatriz Jeria G., Chacra Ana Boco, Quillota; María Soledad Díaz M., J. M. Carrera 614, Llo-Lleo; Rubén Miranda Canales, Gregorio Mira 492, San Antonio; Sergio Campos C., San Guillermo 924, Placeres, Valparaíso; Nancy Lorca J., González 276, Barón, Valparaíso; María Olmedo A., Orrego 401, Valparaíso; Leonardo Lazo Vargas, Constitución 86, Linares; Marisol Cabrera, Sargento Aldea 250, San Antonio; Alfredo Cisternas, Latorre 1082, San Felipe; Zain Molina C., J. Molina, La Cruz; Ana Ahumada C., Villa La Unidad 125, Peñaflor; Pamela Castro, Villa Capri 1054, Maipú; Ruth Shinya Castro, Miguel J. Varvas Nº 779, Talagante; Juana Fuenzalida R., Avda. Vista Hermosa 394, Maipú;
(CONTINUARA)













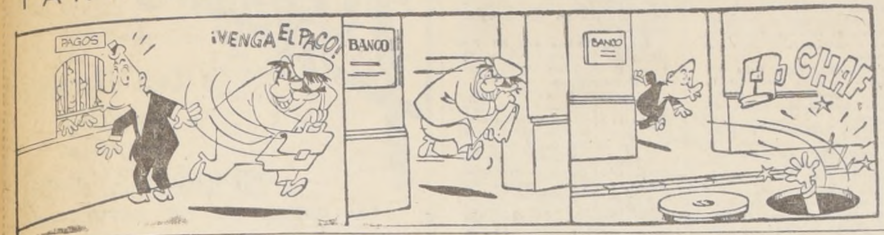




RAMONA — POR LINO PALACIO

RAMONA, TE CONVIDARÉ CON ALGO
RAMONA, TRAIGA DOS COPITAS DE LICOR
ESTO DEBE MAREAR ¿NO?
NO, MUJER; YO ME ACABO DE TOMAR EL RESTO DE LA BOTELLA, Y MÍREME

TARRINO



La Laguna Perdida

NUEVA YORK, (EPS). — A las tres y media de la mañana del 22 de junio de 1947, hubo una llamada telefónica a la estación central de policía de Vancouver, en la Columbia Británica. Un hombre dijo: "Estoy en el parque Stanley. Hallé a una mujer muerta cerca del sitio llamado Laguna Perdida. Un hombre estaba a su lado, pero huyó al verme. Vengan, los espero en el paradero de taxímetros frente al parque".

Minutos después varios policías llegaron al punto indicado, pero no hallaron a nadie esperándolos. Fueron luego al sitio mencionado por el anónimo informante y tampoco hallaron a la mujer muerta. Regresaron a su estación suponiendo que se trataba de una broma.... bien pesada, por cierto.

Pero una horas más tarde, gentes que pasaban por la orilla más distante de la Laguna Perdida hallaron un cuerpo de mujer. No había la menor duda de que había sido asesinada. Su ropa estaba en desorden y su cara tenía un gesto de desesperación, como si hubiera luchado fieramente con el victimario. En su traje no se encontró nada que permitiera identificarla. Lo único que podría dar una clave, pensaron los policías, eran dos anillos que tenía, uno de compromiso y otro de matrimonio.

El médico que axaminó el cadáver dijo que la mujer había sido estrangulada y que la muerte se había producido probablemente unas diez horas antes de ser recogido el cuerpo.

Unas horas después de iniciada la investigación se halló en el mismo freque, en un sitio poco frecuentado, una cartera de mujer en la que había, entre otras cosas, una tarjeta que identificaba a la dueña como la señora Norma Burton, residente en el número 2211 de la calle Nº 46 de Vancouver. En la bolsa se halló algún dinero y este detalle, y el de que la víctima no había sido despojada de sus anillos, parecía indicar que el motivo del crimen no había sido el robo.

Los investigadores se fueron a la dirección mencionada en la tarjeta y salió a abrirles la puerta un joven que dijo llamarse John Burton y ser el esposo de Norma. Dijo que estaba muy alarmado por la ausencia de ella y que temía que le hubiera ocurrido un accidente. Explicó que el día anterior había ido a un paseo campestre organizado por la compañía donde trabajaba y que Norma se excusó diciendo que prefería quedarse en casa por no sentirse enteramente bien. Cuando él regresó, como a las ocho de la noche, ella no estaba allí. John telefoneó a su suegra y ésta le dijo que Norma la había llamado como a las seis de la tarde, diciéndole que iba a salir de su casa, pero que regresaría dentro de dos horas. Norma trabajaba desde hacia un año en una panadería y era muy popular entre sus compañeros, que no podían imaginar que alguien deseara su muerte.

La madre de Norma hizo, en sus declaraciones, una manifestación curiosa, la de que Norma una vez le había dicho: "Si alguien quisiera estrangularme, le sería sumamente fácil". Porque había sufrido una afección de la garganta que la había dejado muy sensitiva de esa parte del cuerpo. Pero, indicaba acaso esa declaración que Norma temía que alguien quisiera realmente estrangularla? Era, ciertamente, una coincidencia bastante extraña.

Y una amiga ofreció otro dato curioso: el de que Norma le había dicho en una ocasión, hablando del parque Stanley, que ella no gustaba ir a él "debido al ermitaño". Pero no dió más detalles y la informante no sabía nada acerca de tal individuo. Ni la policía tampoco.

La cuestión primordial para los investigadores era, al parecer, establecer por que había ido Norma al parque, de que no gustaba, de noche. Y con quién, porque el informante que telefoneó vió a un hombre alejarse de su lado. Era poco probable que hubiera ido a pie, porque el parque quedaba a bastante distancia de su casa. Por lo tanto, tuvo que ir en automóvil, en un tranvía que pasaba cerca o en un taxímetro. La respuesta a esta incógnita fue obtenida prontamente: en el mismo parque se encontró abandonado en un bosquecillo un automóvil "coupé" de color azul, en cuyo tanque había una buena cantidad de gasolina. En el vehículo se halló la información necesaria para identificar al propietario del mismo, quien, prontamente localizado, afirmó que acababa de reparar su automóvil y lo había dejado en el parque mientras iba a su casa a comer... Su esposa corroboró esto y por el momento fueron dejados en paz.

Casi al mismo tiempo, otros investigadores detuvieron a un individuo que dijo llamarse Raymond Powel y ser un pintor. Vivía en una cabaña frente a un extremo del parque Stanley y era lo más próximo a un ermitaño que pudiera hallarse allí. Este hombre declaró que había oído a dos parejas jóvenes hablando y riendo cerca de su residencia y que, al hablarles, se levantaron del césped donde estaban y se alejaron.

El mismo día, un chofer llamado Louis Price se presentó a la policía y dijo que en la madrugada del 22 de junio había llevado a un pasajero a un club situado no lejos del parque Stanley y, al regresar hacia el centro de la ciudad, salió de éste un joven, que le pidió que lo llevara a un edificio de la calle Joyce. Le dijo al chofer que lo esperara un momento, pues iba a continuar su viaje en el taxi, pero no regresó. El chofer anotó el número del edificio: 1921. Durante el trayecto el joven había dicho que iba a menudo al parque, a veces con muchachas, y que le gustaba mucho jugar a los bolos. Este detalle tenía cierta importancia, porque Norma Burton también era muy aficionada a ese juego y era posible que este interés común los hubiera hecho conocerse.

El chofer hizo una buena descripción del joven en cuestión y los investigadores procedieron a estudiar a los compañeros de trabajo de Norma que eran aficionados a los bolos. Pero todos presentaron coartadas aceptables para la policía, que demostraban su inocencia en cuanto al crimen. Es decir, todos excepto uno, llamado Edward Johnson, que no había ido a su trabajo desde el 22.

Localizado e interrogado, declaró que el 21 en la noche había invitado a un amigo y una amiga a tener una fiestecita y la mujer llamó a otra, que resultó ser Norma. Fueron a un restaurante y estuvieron bebiendo y más tarde fueron al parque Stanley, a un sitio cercano a la cabaña de Powell, quien les habló y entonces se dirigieron a otro punto del parque. Y pronto se separaron, yéndose las dos mujeres juntas. Los dos hombres se separaron a su vez y Johnson tomó un taxímetro. Era el de Louis Price.

Pero las evidencias acusaban a Johnson. No era razonable, dijo el fiscal, suponer que un hombre deje abandonada en un parque, de noche, a la joven con quien ha estado de fiesta. Y la forma en que huyó en el taxi, sin pagar luego el importe de la carrera, lo acusaba también. Cuando se comprobó que co nel pretexto de bolear Norma salía frecuentemente con él, y que Johnson era casado y tenía dos niños, el caso tomó un cariz cada vez peor para él. Aunque negó toda culpabilidad, el jurado estimó que la evidencia circunstancial era suficiente para declararlo culpable. Y fue sentenciado a doce años de prisión. Los motivos y detalles del crimen nunca fueron conocidos.

SOLUCION DEL PUZZLE



¿QUE ME RESERVA EL DESTINO?

Por Carrol Righter



ARIES (marzo 21 a abril 19).— Tenga cuidado de no dejar de cumplir alguna promesa que ha hecho. Demuestre que se puede depender de usted. Exhiba gentileza en sus asuntos personales.

TAURO (abril 20 a mayo 20).— Usted tiene que ejecutar muchas tareas hoy, pero tiene intención de echárselas sobre los hombros a otra persona. Sea más diplomático y recibirá ayuda. Mejore su salud.

GEMINIS (mayo 21 a junio 20).— No se concentre en entretenciones costosas que puedan ocasionarle muchos problemas. No sea extravagante. Asóciese con individuos que sean verdaderos amigos.



CANCER (junio 21 a julio 22).— Un pariente desea que lleve a cabo lo que él tiene en la mente. Sería una buena idea, puesto que evitaría discusiones. Una disputa puede llegar a ser muy seria.



LEO (julio 23 a agosto 22).— Sería una buena idea que asistiera a los servicios religiosos de su selección que puedan ayudarle en todo lo que haga. Cerciórese de guiar su automóvil con cuidado.



VIRGO (agosto 23 a septiembre 22).— Busque maneras de aumentar sus ingresos pero no sea demandante con otros o ambicione lo que tienen. Trate de ser más económico. Aunque usted crea que tiene los medios para ser extravagante, trate de no serlo.

LIBRA (septiembre 23 a octubre 22).— Espere mejor ocasión para hacer esas decisiones tan importantes, puesto que hoy usted no está pensando muy claramente. Muéstrese simpático con los demás, aunque se sienta cansado. Tenga calma.



ESCORPION (octubre 23 a noviembre 21).— Trate de librarse de cuestiones personales que le molestan tanto. No discuta con un ser querido sobre un asunto emocional. Las acciones hablan más alto que las palabras.



SAGITARIO (noviembre 22 a diciembre 21).— No trate de cargar a otros con sus problemas, puesto que ellos están lidiando con los suyos propios. Dependa más de usted mismo. Ocúpese de sus asuntos personales con más entusiasmo.



CAPRICORNIO (diciembre 22 a enero 19).— Tome todas las precauciones para no oponérsele a un individuo poderoso. Usted no puede esperar ayuda de otros. Proceda circunspectamente para que otros no tengan nada qué decir. Piense bien antes de hablar.



ACUARIO (enero 20 a febrero 18).— Sus ideas no son muy prácticas, de modo que adhiérase a todo lo que ha sido ya probado en el pasado. No discuta con un amigo nuevo sobre un punto con el cual usted no está de acuerdo.

PISCIS (febrero 19 a marzo 20).— Su intuición no está trabajando muy atinadamente hoy. Tenga mucho cuidado o se meterá en una buena cantidad de problemas. Demuéstreles a sus amistades que es considerado.

SI SU HIJO NACE HOY...

..Será uno de esos hombres demasiado ambiciosos que creen que tienen que buscar el favor de otros para lograr sus propósitos. Enséñele a tener confianza en sí mismo.

TURNO DE FARMACIAS

SEMANA COMPRENDIDA DESDE EL 29 DE ABRIL AL 6 DE MAYO DE 1967

1er. Sector.— Mapocho, Avenida Bdo. O'Higgins, Cerro Santa Lucía: YORK, Compañía 1037; FRANCIA, Moneda 939; BOSTON, Bandera 801; SEPTIEMBRE, Victoria Subercaseaux 9.

2.o Sector.— Catedral, San Pablo, Avda. Matucana: COLON, San Pablo 3310; ITALIANA, San Pablo 2402; CASALI, Catedral 2808; VENECIA, Catedral 2201.

3er. Sector.— Quinta Normal, Carrascal, Blanqueado: LOURDES, San Pablo 4295; LO PRADO, San Pablo 6303; JACOBSEN, Mapocho 5704; QUINTA NORMAL, J. J. Pérez 4223; DIAGONAL, Gonzalo Bulnes 2491.

4.o Sector.— Estación Central, Avda. Bdo. O'Higgins, San Diego, Zanjón de la Aguada: ANDRADE, Avda. Bdo. O'Higgins 2902; ECHAURREN, Avda. Bdo. O'Higgins 2196; ORION, Avda. Bdo. O'Higgins 3479; LAS REJAS, Avda. Ecuador 5142; ROJAS, Bascuñán 1401; VIEL, Avda. Viel 1906; CLUB HIPICO, Blanco 2108; UNION, Molina 502; CARRERA, Los Pingüinos 4294.

5.o Sector.— Avda. Bdo. O'Higgins, Franklin, San Diego, Avda. Bustamante: LA SALUD, Avda. Vicuña Mackenna 27; AVILA, Avda. Portugal 201; KRAIZEL, Avda. Portugal 698; PINTO SOTO, San Diego 1325; FRANKLIN, Franklin 798; NOBEL, Avda. Matta 696.

6.o Sector.— Avda. Providencia, Vitacura, Avda. Apoquindo: LAS LILAS, J. Manuel Infante 279; DE LA CRUZ, Avda. Providencia 2012; DEL ORIENTE, Nueva Las Condes 7172; SAN JUAN, Avda. Colón 5083; VITACURA, Vitacura 5342.

7.o Sector.— Irarrázaval, Bilbao, Macul, La Reina: FARR, Irarrázaval 3133; LARRAIN, Larraín 6877; BRASILIA, J. P. Alessandri 3533; LOS ALMENDROS, Diagonal Oriente 4508; VALPARAISO, S. Chadwick 2159; SUR, Avda. Grecia 1004; PROVIDENCIA, Roberto del Río 1654; BILBAO, Francisco Bilbao 1299.

8.o Sector.— Gran Avenida, Santa Rosa, La Cisterna: MELENDEZ, Buzeta 470; LA LINEA, Fernández Albano 02880 (Pob. J. M. Caro); SAN JOSE, Angel Guarello 1335; LOS COPIHUES, Salas 9060; LIBERTAD, Gran Avenida 2590; INDOSTAN, Gran Avenida 5250; MANUEL RODRIGUEZ, Gran Avenida 8701; UNDA GONZALEZ, Gran Avenida 6781; SAN LUIS, Avda. Berlín 775; MORENO MUÑOZ, Santa Rosa 8119; SIERRA BELLA, Sierra Bella 2352; COLO COLO, Alvarez de Toledo 477; BACH, Haydn 2994; VENDOME, Los Molles 3206 (Pob Dávila); RUDONIDIA, Alejandro Lobos 2789.

9.o Sector.— Avenida Recoleta, Avenida El Salto: PURISIMA, Purísima 145; DOMINICA, Avda. Recoleta 483; VALDIVIESO, Avda. Valdivieso 0123; VAISMAN, Avda. Recoleta 2110.

10.o Sector.— Avenida Independencia, Avenida Vivaceta: BARONA, Avda. Independencia 489; SAN LUIS, Avda. Independencia 1200; POPULAR, Avda. Vivaceta 1811; IMPERIAL, Avda. Vivaceta 2893; TERRA, Avda. Domingo Santa María 2736; LA PALMILLA, Pedro Fontova 5053; SANTA MARIA, Avda. México 1298.

Turno Permanente: FARMACIA DE URGENCIA, San Francisco 75.

NOTA: Los turnos nocturnos son sólo para la atención del despacho de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación y podrán ser atendidas después de las 21 hrs. por la ventanilla correspondiente.

TEATROS

ANTONIO VARAS Morandé 25 (61200).— Vermut 19 horas: "Marat Sade", Peter Weiss. Instituto del Teatro de la Universidad de Chile).

CAUPOLICAN, San Diego 840 (81912 - 82437).— 18.40 y 21.40 horas: Festival Chileno-Argentino: Despedida de Antonio Tormo, Los Ramblers, María Teresa, Marco Aurelio. Sergio Inostroza, Mirian Luz, variedades radiales.

CAMILO HENRIQUEZ, Amunátegui 31 (88959).— 22 horas: "La niña en la palomera", de Fernando Cuadra.

CLUB DE TEATRO DEL CALLEJON, Mac Iver 273.— 19.30 horas: "Me muero de amor por tus palancas", de Miguel Littin.

GUIA DEL ESPECTADOR

TALIA, San Diego 246 (66592).— Grupo Teatral "Los Juglares de Correos y Telégrafos" presenta, a las 19 horas: "El correo de mamá", de Carmen Mora.

SILVIA PIÑEIRO, Tarapacá 1181 (89352).— 19.30 horas: El drama italiano de Ugo Betti, "La padrona".

BULNES, Av. Bulnes 188 (64129) — Conjunto teatral TEKNOS presenta: "Pan caliente", de María Asunción Requena.

MARU, Huérfanos 786 (397907). — 19.15 y 22.15 horas: Cía. Olvido Leguía y Lucho Córdoba, presenta: "Herodes mandó a Pilatos".

MONEDA, Estado 82 (31477).— Cía. de Comedias de Américo Vargas y Pury Durante. A las 19 y 22 horas, presenta: Crimen perfecto, de Frederick Knott.

PETIT REX, Huérfanos 735 (31144).— 19.15 y 22 horas: El Caballero de la Magia, "Harba-Lay".

LA COME DIA, Merced 849, (391523).— 19 y 22 horas: ICTUS presenta: Libertad Libertad, de Rangel y Fernández.

REVISTAS

OPERA, Huérfanos 837 (30176). — 19, 21.40 y 23.15 horas: Cía. de Revistas Bim Bam Bum presenta: "Ni novicias... ni rebeldes".

PICARESQUE, Av. Recoleta 348 (372606).— 19.45 y 23 horas: Cía de Revistas Strip-Tease: "González, a usted lo necesito".

COUSIÑO, San Ignacio 1249 (50657).— 20 y 23 horas: Cía. de revistas Humoresque.

CINES (Horario Fijo)

ASTOR, Estado 257 (392112).— 14, 16.10, 18.45 y 21.30 horas: Georgina, la soltera retozona. (Inglesa, cómica. Mayores de 21 años).

CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (49801).— 11 horas: El tesoro de Tarzán. Not. y agregados (Mayores y menores). 15 horas: La carrera del siglo. Not. y agregados (Mayores y menores). 18.30 y 22 horas: La última jugada. Not. y agregados (Mayores de 18 años).

CENTRAL, Huérfanos Nº 930 (35555).— 13.30, 15.45, 18.30 y 21.30 horas: Siempre hay un amanecer. (Suspenso. Mayores de 14 años).

DUCAL, Agustinas 777 (35375). — 14, 16.15, 19 y 21.40 horas: Whisky y Vodka. (EE. UU., comedia. Mayores y menores).

EGAÑA, Los Guindos Nº 3368 (71026).— 18.30 y 21.30 horas: La caldera del diablo. (EE. UU., drama. Mayores de 15 años).
15.30 horas: Tarzán y su compañera. La fuga de Tarzán.

ESPAÑA, Estado - Huérfanos (398488).— 13, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: Samba. (Española, musical. Mayores de 14 años).

EL GOLF, Av. Apoquindo 614 (480046).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas: La guerra de los botones. (Francesa, comedia cómica. Mayores y menores).

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 14, 16.15, 18.45 y 21.30 horas: Casanova 70. Not. y agregados. (Mayores de 21 años).

LAS CONDES (484067).— 18.45 y 22.15 horas: Por unos dólares más. (EE. UU., cowboy. Mayores de 18 años).
15.30 horas: Nevada Joe. Agregados.

LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116).— 18.45 y 22.15 horas: Por la patria. (Inglesa, drama. Mayores y menores).
15 horas: El motín del Caine. Agregados.

LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481981).— 18.45 y 21.30 horas: La última jugada. (EE. UU., acción. Mayores y menores).
14.30 horas: El ocaso de los cheyenes. Festival de Dibujos.

LIDO, Huérfanos 680 (34366).— 14.30, 16.15, 19 y 22 horas: Los paraguas de Cherburgo. (Francesa, musical. Mayores de 18

METRO, Bandera 137 (83361). — 13, 16, 19 y 21.45 horas: Festival Gigante del Oeste: El valle de la venganza (Mayores de 15 años).
11 horas: Matinal con viajes educativos, cómicas, cortos. Not. Metro y dibujos de Tom y Jerry (Mayores y menores).

MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— 18 y 21.30 horas: El doctor Zhivago. (EE. UU., drama. Mayores de 18 años).
15.30 horas: Aventuras en la bahía de oro. Agregados.

ORIENTE, Pedro de Valdivia 099 (41345).— 16, 19 y 22 horas: Beau Geste (EE. UU., acción, mayores y menores).
14 horas: Casta bravía (EE. UU., cowboy, acción, mayores y menores).

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— 18.30 y 21.30 horas: Amarte mientras cae la nieve. (Sueca, drama. Mayores de 18 años).
15 horas: Tarzán y su compañera y La fuga de Tarzán.

REX, Huérfanos Nº 735 (31143-(31144).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas: Prométele cualquier cosa.

REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas: Amarte mientras cae la nieve. (Sueca, drama. Mayores de 18 años).
15 horas: Aventuras en la bahía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cinerama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761) — 13.45, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: Una cuestión de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21

ROTATIVOS

ALAMEDA, Av. B. O'Higgins 2987 (91254).— Rotativo desde las 12.30 horas: El que dispara primero. Cita con el crimen.

ALCAZAR, Brasil 373 (80122). — Rotativo desde las 14 horas: Adorado John. La corrupción.

A. ALESSANDRI, Av. B. O'Higgins 2879 (96848).— 13.15, 15.40, 18.25 y 21.10 horas: Por unos dólares más (EE. UU., cowboy, mayores).

ALHUE, Pobl. Dávila (581427). — Rotativo desde las 14 horas: Ringo el vengador de oro. Desapareció un espía. Marco Polo el magnífico.

AMERICA, Rubio 390 (52443). — Rotativo desde las 14 horas: El fabuloso mundo del circo. Siete tras un botín. El matasanos.

ANDES, Irarrázaval 435 (43811). — Rotativo desde las 14 horas: La fuga de Tarzán. Tarzán el hombre mono. Tarzán y su compañera.

AVENIDA MATTA, Avda. Matta 618 (51455).— Rotativo desde las 14 horas: El fabuloso mundo del circo. El matasanos. Siete tras un botín.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— Rotativo desde las 14 horas: La guerra de los espías. Intriga internacional. Guerra entre planetas.

BANDERA (714203).— 14, 16.30, 19 y 22 horas: Por unos dólares más. (EE. UU., cowboy. Mayores de 18 años).

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820 (9178).— Rotativo desde las 14 horas: El tesoro de Tarzán. Tarzán lucha por su vida. Capulgata sangrienta.

CAPRI, Monjitas 825 (392414). — Rotativo desde las 10.30 horas: La última jugada. (EE. UU., acción. Mayores y menores).

CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (86685).— Rotativo desde las 14 horas: La espada del Cid. La máscara roja. El círculo de la muerte.

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894).— 11, 14, 16.30, 18.45 y 21.45 horas: La última jugada. (Drama, suspenso. Mayores de 18 años).

CINELANDIA, Puente Nº 540 (67532).— Rotativo desde las 13 horas: El violetero. Los tres calaveras. Not. y agregados.

CITY, Agustinas 1022 (66687). — Rotativo desde las 11 horas: Nevada Smith. (EE. UU., acción. Mayores de 18 años).

COLON, San Pablo 3201 (90577) — Rotativo desde las 14 horas: Cómo robar un millón de dólares. La salamandra de oro. Matanza sangrienta.

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— Rotativo desde las 14 horas: Siempre hay un amanecer. Not. y agregados. (EE. UU., cowboy, acción).

CHILE, Recoleta 2124 (372566). — Rotativo desde las 14 horas: La sombra de un gigante. Las aventuras de un chino en China. Dos chicas y un seductor.

DANTE, J. Washington Nº 26 (494359).— Rotativo desde las 18.30 horas: Fuegos de verano. Not. y agregados. 14.30: Festival de Tom y Jerry. El tesoro de Tarzán (mayores y menores).

DIEGO PORTALES, Cueto 257 (94594).— Rotativo desde las 14 horas: Ayer, hoy y mañana. Bocacio 70. Agregados.

ESMERALDA, San Diego 1035 (64303).— Rotativo desde las 14 horas: Ringo, el vengador de oro. Desapareció un espía. Marco Polo, el magnífico.

FLORIDA, Estado 226 (342809). — Rotativo desde las 10.30 horas: Mi negocio es el peligro. (EE. UU., espionaje, suspenso. Mayores y menores).

GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52163).— Rotativo desde las 14 horas: El hombre que vino a matar. (Italiana, cowboy. Mayores de 18 años).

HUERFANOS, Huérfanos 930 (33553).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas: Por la patria. (Inglesa, drama, suspenso. Mayores y menores.

HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389).— Rotativo desde las 14 horas: El hijo de Gabino Barrera. Bésame.

HUELEN, Huérfanos 979 (31603) — 10.30, 12.45, 15.30, 18.15 y 21.15 horas: La guerra de los botones. (Francesa, comedia, cómica).

IMPERIAL San Diego 1344 (51112).— Rotativo desde las 14 horas: Tarzán lucha por su vida. El tesoro de Tarzán. Cabalgata sangrienta.

IDEAL CINEMA, Mapocho 4117 (731384).— Rotativo desde las 14 horas: Cómo robar un millón de dólares. La salamandra de oro. Matanza sangrienta.

IMPERIO, Estado 235 (317960). — 13, 16, 19.15 y 22 horas: Por unos dólares más. (EE. UU., cowboy. Mayores de 18 años).
11 horas: La fuga de Tarzán. Agregados.

KING, Huérfanos 840 (32838). — Rotativo desde las 10 horas: Nevada Joe. (EE. UU., cowboy, acción. Mayores y menores).

LAUTARO, Carmen Mena 602. — Rotativo desde las 14 horas: Duelo en el cañón del diablo. Viva María. 007 contra Goldfinger.

LA PALMILLA.— Rotativo desde las 14 horas: El hijo de César y Cleopatra. Rasputín.

LIBERTAD, Vivaceta Nº 1564 (361627).— Rotativo desde las 14 horas: Las aventuras de un chino en China. Dos chicas y un seductor. La sombra de un gigante.

LIRA (52181).— Rotativo desde las 14 horas: Duelo en el cañón del diablo. Viva María. 007 contra Goldfinger.

MADRID, Chacabuco Nº 82-C (93657).— Rotativo desde las 14 horas: Los tres sargentos de Bengala. Operación póker. El triunfador.

MAIPO, San Pablo 4251 (95050) — Rotativo desde las 14 horas: Sansón contra los piratas. A la sombra de un colt. El conquistador de Corinto.

MAYO, Monjitas 879 (391201). — Rotativo desde las 10 horas: Festival del Oeste: La última cacería (EE. UU., acción, mayores de 15 años).

MINERVA, San Pablo 3230 (73342).— Rotativo desde las 12.30 horas: De Rusia con amor. Bésame, tonto.

MISTRAL, San Diego Nº 279 (63994).— Rotativo desde las 13 horas: De Rusia con amor. Bésame, tonto.

MACUL, José Pedro Alessandri 3547.— Rotativo desde las 15 horas: El ojo espía. Not. y agregados.
11 horas: Sammy la foca loca. Not. y agregados (Mayores y menores).

MODERNO, Gran Avenida 6544 (582782).— Rotativo desde las 14 horas: El hijo de Gabino Barrera, Bésame.

MONACO, Arturo Prat Nº 715 (382845).— Rotativo desde las 14 horas: El crepúsculo de las águilas. Modesty Blaise.

MONUMENTAL, Av. B. O'Higgins 3493 (91555).— Rotativo desde las 14 horas: Las profecías del Dr. Terror. El espía que regresó del frío. El juez de la horca.

NACIONAL (370594).— Rotativo desde las 14 horas: La guerra de los espías. Intriga internacional. La guerra entre planetas.

NAVIA (731720).— Rotativo desde las 14 horas: El espía que egresó del frío. El juez de la horca. Las profecías del doctor terror.

NILO, Monjitas 879 (392078). — Rotativo desde las 10 horas: Siempre hay un amanecer. (EE. UU., acción. Mayores de 14 años).

NORMANDIE, Av. B. O'Higgins 139 (392749).— Rotativo desde las 14 horas: Morir un poco. (Chilena, drama social Mayores de 18 años).

O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929).— Rotativo desde las 14 horas: La sombra de un colt. Sansón contra los piratas. El conquistador de Corinto.

OMAR, San Diego 1950 (55103) — Rotativo desde las 14 horas: Espuelas negras. La primavera del amor. Las garras del tigre.

PACIFICO (62921).— Rotativo desde las 10.30 horas: Siempre hay un amanecer. (EE. UU., acción. Mayores de 14 años).

PALACE OVALLE (Iquique 6593 (581616).— Rotativo desde las 14 horas: De Rusia con amor. La feria de San Marcos. El veneno del deseo.

PORTUGAL, Diez de Julio 252 (34816).— Rotativo desde las 14 horas: Ringo, el vengador del oro. Marco Polo, el magnífico. Desapareció un espía.

PRAT, San Diego 2117 (50754). — Rotativo desde las 13 horas: La espada del Cid. El terror de la máscara roja. El círculo de la muerte.

PLAZA (84514).— Rotativo desde las 10 horas: Festival de cowboy: Hombres o bestias (EE. UU., acción, mayores de 15 años).

REAL, Compañía 1040 (65555). — Rotativo desde las 10 horas: Casa de mujeres. (Mexicana, drama. Mayores de 21 años). Not. y agregados.

POR PRIMERA VEZ EN CHILE... JUEVES 4 DE MAYO EL UNICO ESPECTACULO-SHOW ESPECIAL DESDE LAS SIETE DE LA TARDE A DIEZ DE LA NOCHE EN EL TEATRO CAUPOLICAN:

ENTREGA DE LOS "VERDEJOS DE ORO"... PREMIANDO A LUMINARIAS DEL DEPORTE, CANCION Y TEATRO

Los "CONJUNTOS UNIVERSITARIOS" apoyarán los "VERDEJOS DE ORO" presentándose el JUEVES 4 en el "Caupolicán".

SURGE una nueva y digna iniciativa, destinada a premiar y a estimular a las luminarias que más han destacado en el FUTBOL, en BASQUETBOL, en HIPICA, en NATACION, en TENIS, en la CANCION, en la MUSICA y en el TEATRO, entregándose en ceremonia pública el "VERDEJO DE ORO" 1967.

El VERDEJO DE ORO 1967 será entregado, premiándose a aquellas personas que, en estricto sentido de justicia, por sus actuaciones durante el año, destacaron en forma sobresaliente en su respectiva especialidad. Mediante ternas de selección, un Jurado Calificador de diez personas entendidas, dictaminará a quienes se debe premiar con el "VERDEJO DE ORO" —30 estatuillas de oro representativas de nuestro tipo popular— se efectuará el **JUEVES 4**, en UNICA GRAN FIESTA que comenzará a las siete de la tarde hasta las diez de la noche, en único festival, en el Teatro Caupolicán.

Hay interés, expectación y curiosidad por saber quiénes recibirán el "VERDEJO DE ORO en el mundo de los deportes, de la música, la canción y el teatro.

Y entre las atracciones artísticas que se presentarán el **JUEVES 4**, en único festival, actuarán:

Larry Wilson, gran cantor colérico, número único con "Los Five Shows", notable grupo instrumentalista; las tres principales figuras de "Residencial La Pichanga": DOÑA CLOTA, DOÑA FORTUNATA y DOÑA PETECA; el magnífico y selecto acto musical de Apolo Cobas, "LOS VIOLINES MAGICOS"; el TRIO INSPIRACION, romanceros de las canciones de América; los bailarines hispánicos TRIO SEVILLA; el magnífico grupo cumbista de RCA VICTOR "LOS BAMBYS"; el cantante favorito GINO DEL SOLAR; el GAUCHO GIRALDO, eximio recitador de poemas de Martín Fierro; ANA MARIA ASUNCION, hermosa y emotiva cantante paraguaya, y los humoristas Chaflán - Carlos Solís y Pepe Tapia.

Ivette Mimieux y Stephen Boyd protagonizan el drama de suspenso de Joseph Levine, rodado en Pathé Color, "The Caper of the Golden Bulls", dirigido por Russel Rouse. La novia de Boyd, que muy en contra de sus deseos, participa en el complicado robo de una sucursal del Banco de España, en la capital provinciana de Pamplona, donde fue filmada esta producción de la Paramount.

CINES COMUNALES

MUNICIPAL (San Bernardo).— Rotativo desde las 14 horas: Las cuatro verdades. María "M".

EL BOSQUE, Paradero 33 Gran Avenida (581522, anexo 227).— 15, 18.40 y 21.30 horas: Un espía por error (Menores).

PLAZA (Talagante).— Rotativo desde las 15 horas: Aventuras de un chino en China. Nace una mujer.

NACIONAL (Puente Alto).— Rotativo desde las 14 horas: La pérgola de las flores. Las hilanderas de la luna. Contra viento

PLAZA (Puente Alto).— Rotativo desde las 13 horas: Adiós gringo. Mano de pistolero.

MAÑANA DIA DEL TRABAJO... MAÑANA EN EL "CAUPOLICAN" TRABAJAN PARA UD. LOS MEJORES ARTISTAS DE SANTIAGO

MINI-FALDAS, GO GO versus CUMBIAS, AMPARITO JIMENEZ, CUBANO NELSON NAVARRO, VENEZOLANO RAMON MARQUEZ VILLA Y TROPICAL JIMMY CONTRERAS... MAÑANA LUNES.



ARREBATA a nuestra juventud, AMPARITO JIMENEZ, con sus estruendosos ritmos cumbias... MAÑANA LUNES 1º animará los dos shows del TEATRO "CAUPOLICAN".

Por ser algo fuera de lo común, por lo original y lo meritorio de los artistas que intervienen en el gran espectáculo, **MAÑANA LUNES** 1º habrá en el "CAUPOLICAN", en vermut y noche, la gran fiesta MINIFALDAS... GO-GO... Y CUMBIAS, en base a la gran artista colombiana AMPARITO JIMENEZ, que acaba de retornar a Santiago después de un año de ausencia en Bogotá.

AMPARITO reaparecerá mañana lunes en este original show MINIFALDAS... GO-GO versus CUMBIAS... Amparito canta y baila como un movedizo ciclón tropical. Ella fue quien introdujo en Chile la ardiente cumbia.

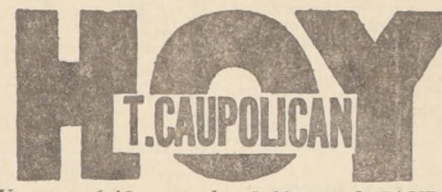
Y con ella actuarán mañana: RAMON MARQUEZ VILLA, el negrito de oro de Venezuela, apreciado y notable cantor cumbista; NELSON NAVARRO, el notable y elegante gran cantor cubano avecindado en Santiago y que goza de amplias simpatías por su "cubanismo" y gran calidad musical; JIMMY CONTRERAS, aplaudido nuevo cantante colombiano, creador de cumbias y ritmos del Caribe; DINO, cantor colérico Nueva Ola; "LOS PICAPIEDRAS", el grupo instrumentalista Nueva Ola del mejor ritmo, cantando Harry Taylor; NOLBERTO Y SUS BOYS COLERICOS, cantando PATRICIA, revelación twistera, y las notas cómicas de TOMMY DAVIES, magnífico fonomímico de las mil voces.

Agrandando este destacado cuadro de atracciones, además, en el escenario bailarán DIEZ PAREJAS DE BAILARINES DE GO-GO, que triunfaron seleccionados en los Concursos de Radio Santiago... Ellas luciendo excitantes "minifaldas", y ellos pintorescos "banlons" coléricos.

Enrique y Fernando Luco, de Radio Nacional, presentarán mañana lunes 1º este original show, a precios corrientes: Eº 5 —cinco escudos— platea numerada, y Eº 2 —dos escudos— balcones del segundo piso del concurrido "CAUPOLICAN".

AUDICION POPULAR "COMPASES AL AMANECER" HOY DOMINGO 30 DESPIDE AL CANTOR ARGENTINO DE LAS PROTESTAS SOCIALES:

ANTONIO TORMO



Vermut 6.40 y noche 9.40 en el CAUPOLICAN, con la orquesta Nº UNO de Chile.

LOS RAMBLERS

HOY además con MARIA TERESA, RAMON AGUILERA Y LOS PLAYEROS, MARCO AURELIO, SERGIO INOSTROZA-PERA MADURA.

Reina gran interés por asistir al "Caupolicán" hoy en vermut 6.40 y noche 9.40, con el gran espectáculo que nos ofrece JULIO TAPIA, el Director de la popularísima audición chileno - argentina "COMPASES AL AMANECER" (Radios Minería y Nacional), hoy en el TEATRO CAUPOLICAN, con un show de grandes relieves.

Es la despedida de Chile de **ANTONIO TORMO**, el aplaudido cantor argentino de las protestas sociales (Mama Vieja, El Huérfano, La Limosna, Flores para mi Madre), que tanto han golpeado en la sensibilidad del gran público santiaguino.

Hoy en vermut 6.40 y noche 9.40 nos presentarán un show-múltiple para todos los gustos con los ardorosos ritmos de "LOS RAMBLERS"... la Orquesta Número UNO de Chile. "LOS RAMBLERS" con sus últimos éxitos Nueva Ola.

MARIA TERESA, la gentil estrellita hispano - chilena; MARCO AURELIO, la voz romántica de Chile; RAMON AGUILERA Y LOS PLAYEROS, el mejor conjunto melódico que tanto gusta al público femenino; SERGIO INOSTROZA - PERA MADURA, el gracioso humorista musical que regocija a chicos y grandes; HUMBERTO LOZAN notable cantor cumbista "Quémame los ojos, Merecumbé"); MIRYAM LUZ, la morena rocanrrolera; DIXIELAND, el negrito cantor-bailarín, y los dos conjuntos coléricos, nuevos ritmos que apasionan a la juventud santiaguina: SERVANDO Y SUS TORNADOS y PETER VERA.

Y por su parte, ANTONIO TORMO, en su última presentación-despedida de Chile, HOY DOMINGO 30, en vermut y noche en el "CAUPOLICAN", nos brindará sus mejores creaciones de estilo sentimental.



Espíritu y voz de España, María Teresa, con sus mejores canciones, hoy domingo 30 despedirá al argentino Antonio Tormo, en gran show en el "Caupolicán".

Los boletos numerados a Eº 5 —CINCO escudos— platea baja numerada, y DOS —Eº 2— escudos balcones generales del segundo piso del "CAUPOLICAN".

GUIA DEL ESPECTADOR

REPUBLICA (93613).— Rotativo desde las 14 horas: El fabuloso mundo del circo. El matasanos. Siete tras un botín.

RIO, Monjitas 743 (33550).— Rotativo desde las 11 horas: Los complejos. Darling.

RITZ, San Antonio 50 (380613).— Rotativo desde las 11 horas: Fuegos de verano. (Francesa, drama. Mayores de 21 años).

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Rotativo desde las 13 horas: Cárcel de mujeres. La corrupción.

ROMA, San Diego 236 (67258).— Rotativo desde las 14 horas: La espada del Cid. El terror de la máscara roja. El círculo de la muerte.

ROXY, Huérfanos 1055 (80309).— Rotativo desde las 10 horas: Mi negocio es el peligro. (EE. UU. acción. Mayores de 14 años).

SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605).— Rotativo desde las 11 horas: Blanca Nieves y los siete enanitos. (EE. UU., dibujos, Walt Disney. Menores).

SAN DIEGO, San Diego 612 (81093).— Rot. desde las 13.30 horas: El ojo espía. Not. y agregados.

SAN MARTIN, Av. B. O'Higgins 776 (35357).— Rotativo desde las 14 horas: Casa de mujeres. (Mexicana, drama. Mayores de 21 años) Not. y agregados.

SAN MIGUEL, Euclides 1202 (51262).— Rotativo desde las 14 horas: El crepúsculo de las águilas. Modesty Blaise. Not. y agregados

SANTA ROSA, Alvarez de Toledo 55-9 (50965): Rot. desde las 14 horas: Duelo en el cañón del Diablo. Viva María; 007 contra Goldfinger.

SANTIAGO, Merced 829 (32838.) — Rotativo desde las 11 horas: Paraíso hawaiano. (EE. UU., musical. Menores.

SAO PAULO, Merced Nº 772 (397946).— Rotativo desde las 10 horas: El Dr. Zhivago. (EE. UU., drama. Mayores de 18 años).

SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (94321).— Rotativo desde las 14 horas: Operación póker. El triunfador. Tres sargentos de Bengala.

SUR, San Diego 935 (61524).— Rotativo desde las 12.30 horas: El que dispara primero. Cita con el crimen. Muchachas en vitrina.

TIVOLI, Huérfanos 757 (30611). — Rotativo desde las 10 horas: La Biblia. Not. y agregados.

TOESCA, Huérfanos Nº 1313 711562).— Rotativo desde las 13 horas: Por unos dólares más. (EE. UU., acción. Mayores de 18 años)

VICTORIA.— Rotativo desde las 13 horas: Paraíso hawaiano. (EE. UU., musical. Mayores y menores).

VERDI, Pedro de Valdivia 5273 (499704).— Rotativo desde las 14 horas: Festival de Tarzán: Tarzán el hombre mono. La fuga de Tarzán. Tarzán y su compañera.

YORK, Ahumada 166 (66687). — Rotativo desde las 11 horas: Morir un poco. (Chilena, drama) y marea.

TELEVISION

CANAL 9 - U. DE CHILE

17.00 SHOW DEL TIO ALEJANDRO
18.00 DANIEL BOONE
18.55 PERDIDOS EN EL ESPACIO
19.45 ¿CUANTO SABE UD.?
19.50 LOS BRIBONES
20.45 EL BARON
21.40 PANTALLA NOTICIOSA
21.55 GOLES Y MARCAS
22.10 COMANDO AEREO
23.10 CIERRE

TELEVISION

Canal 13 - U. Católica

13.30 ALMANAQUE
13.35 LOS TRES CHIFLADOS
14.00 PERFIL NOTICIOSO
14.30 MIS HOMBRES Y YO
15.00 LA MARINA DE MC HALE
15.30 DOMINGO EN SU CASA
17.00 KATY
17.30 LOS PICAPIEDRAS
18.00 CARAVANA
19.00 BATMAN DOS
19.30 EL AGENTE DE CIPOL
20.30 MI BELLA GENIO
21.00 LOS VENGADORES
22.00 EL REPORTER ESSO
22.15 ALMA DE ACERO
23.10 PANTALLAS DEL DEPORTE
23.20 FIN DE LA EMISION



ULTIMA PAGINA DE ESTA EDICION
Edición de 34 páginas — Precio: E° 0,40

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE
DOMINGO 30 DE ABRIL DE 1967



LA ULTIMA JUGADA

COMENTARIO DE MARIANO SILVA

Película norteamericana. 1966. Warner Bros. Director: Fielder Cook. Intérpretes; Henry Fonda, Joanne Woodward, Jason Robards, Charles Bickford, Robert Middleton, Kewin McCarthy, Paul Ford.

Es difícil analizar en detalle la proyección "jocoso-dramática" de esta película, sin revelar los elementos de sorpresa que dan efectividad a las situaciones planteadas. Por ello es preferible mencionar la forma cómo ha sido expuesto el tema y los indiscutibles méritos del realizador Cook.

De Fielder Cook no fue posible obtener datos. Baste decir que no figura en los registros que consulté para informarme sobre sus realizaciones, sus características o su posición frente al Séptimo Arte. Parece lógico, entonces, dar una semblanza suya sólo partiendo de "La última jugada", cuyo título original en inglés describe más adecuadamente el tratamiento de opereta que se ha dado a la obra: "A big hand for the little lady", una buena mano (de póker) para la pequeña dama.

El realizador presenta a simple vista dominio de un planteamiento teatral de la trama. Se respetan las tres unidades clásicas: tiempo, lugar, acción. La misma obra marca en profundidad en varias ocasiones su posible origen escénico: La entrada y salida de los personajes, el decorado de ambientes cerrados y la incorporación de la parte musical (con la intencionada canción "Rossie" como tema central) también pueden referirse perfectamente a las tablas. Pero, ¿es teatro filmado? No, es teatro cinematográfico, que es distinto. Cook soslayó el peligro. ¿Cómo? Luego de la presentación formal —y algo forzada— de cada secuencia, intentando los planos de ubicación que benefician la comprensión de lo que vendrá, transforma una situación estática y de amenazante retórica, en cine, recurriendo a una adecuada composición y juego de los planos, e incorporando los "close-ups" apropiados para denunciar la psicología de los personajes y sus motivaciones, fortaleciendo cada escena con la fotografía bastante funcional. Así, la cámara rescata de su origen teatral el tema y compone secuencias de valor cinematográficos que en definitiva logran el ambiente y ritmo necesarios para ilustrar las situaciones y sin que el hilo narrativo se corte o la acción sufra caídas irreparables.

Para ilustrar la situación general que se exhibe, diré que se trata de un juego de póker en un pueblo del oeste norteamericano (Dodge City), después de los días de la epopeya del "western", en el que se reúnen anualmente y durante 16 años, con expertos de las cartas, que a su vez son de los hombres más acaudalados de la región. Se encierran varios días en una pieza especialmente habilitada en un típico hotelucho de madera del típico pueblecito y el interés de todos los habitantes converge en la partida de naipes. Al lugar llega un empobrecido ex jugador empedernido, ya regenerado granjero (Henry Fonda), que marcha en una vetusta carreta entoldada, con su esposa (Joanne Woodward) y su hijito, a posesionarse de una parcelita de labranza, en San Antonio-Texas. El "olor" de las cartas y el ambiente casi místico que emana de la partida que juegan los "cinco grandes", hacer nacer en el nuevamente la fiebre por el póker y pide ser admitido en el santuario, traicionando la promesa que hiciera a su mujer de no volver a tomar jamás una baraja. Entrará en la competencia, pero tendrá que respetar las "reglas del juego del oeste"; la herencia de los comboys; el revolver, queda colgado en la percha como objeto inútil, la lucha ahora es sobre el tapete verde.

Lo que viene se desarrolla con saltos y bajos de sorpresa, y con toques de humor muy bien dosificados, que se alternan con discusiones violentas y escenas de marcado dramatismo, que dan vitalidad al tema en los puntos culminantes, hasta llegar a la ingeniosa solución final.

¿Es una película perfecta, o de gran calidad? Dista de serlo. Sus defectos sólo se perdonan mientras se está proyectando. Al finalizar surgen los puntos débiles. Hay mucha tendencia a usar el efecto por el efecto y a falsear las soluciones. Existe ampulosidad en la presentación escénica, falta la descripción de fondo de los caracteres. Hay abundante superficialidad y podría haberse reducido el film en media hora más o menos, "despuntando" algunas secuencias y suprimiendo de una plumada toda la última parte, que se adiciona luego de terminado el juego.

Falú: Entre el Folklore y el Universalismo

Carlos Riesco, director del Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile, presentó el viernes a mediodía, al guitarrista y compositor Eduardo Falú, que inauguró la temporada de conciertos del IEM para dar a conocer el folklore y la música popular en general, en un plan de extensión de los campos musicales abordados por la programación de conciertos.

VALOR DEL FOLKLORE

"En esta época en que todo tiende a disgregarse, el hombre siente la necesidad del folklore, por cuanto es lo que verdaderamente lo acerca a su origen, a encontrarse a sí mismo" —expresó Eduardo Falú.

El conocido folklorista programó tres presentaciones en nuestro país, una en Viña del Mar y dos en Santiago. Se manifestó muy complacido por la acogida recibida, y declaró que en un futuro próximo incorporará a su repertorio algunas canciones folklóricas chilenas que le gustan mucho. "Ustedes tienen un folklore muy rico y variado"— dijo refiriéndose al caso chileno.

Eduardo Falú relató los inicios de su carrera, contando que hasta Buenos Aires llegó un grupo de cultores de esta música, entre los cuales se encontraba él, para tratar de imponerla y darle prestigio. "En un principio nos miraron como "bichos raros" —dijo riendo—; pero, finalmente, logramos que la música folklórica la adoptaran algunas familias, popularizándose hasta que el pueblo la hizo suya".

RESURGIMIENTO

Eduardo Falú considera que el folklore está resurgiendo en todos los países como un fenómeno de identificación del ser humano hacia lo propio.

Su método o sistema de hacer folklore lo resumió diciendo que toma elementos criollos, los rescata del olvido para posteriormente elaborarlos y hacerlos universales, sin alterar su autenticidad.

Respecto a la incidencia que puede tener la "canción protesta" dentro del folklore respondió: 'creo que no tiene por qué tomarse el folklore como medio de expresión a este tipo de protesta, porque se transformaría en música de resentimiento. El folklore es una expresión artística que lleva un mensaje romántico, amable, para solazar al hombre. El arte tiene que estar por sobre todas las cosas".

Dijo que lo verdaderamente folklórico queda en el tiempo y lo que no lo es se pierde. "El pueblo es el que determina qué es el folklore auténtico" —manifestó.

En lo referente a algunas expresiones de "neo-folklore", expresó: "Es un falso folklore, que se hace con el ánimo de especular, lo que desvirtúa a esta música y desconcierta a la gente".

En cuanto a la manifestación folklórica de Chile, Falú recordó a Angel Parra, hacia quien demostró admiración por su música.

Recordó y entonó algunos temas chilenos: "Así es mi suerte", "Mi banderita chilena" y "Yo vendo unos ojos negros".

FOLKLORE Y ESCRITORES ARGENTINOS

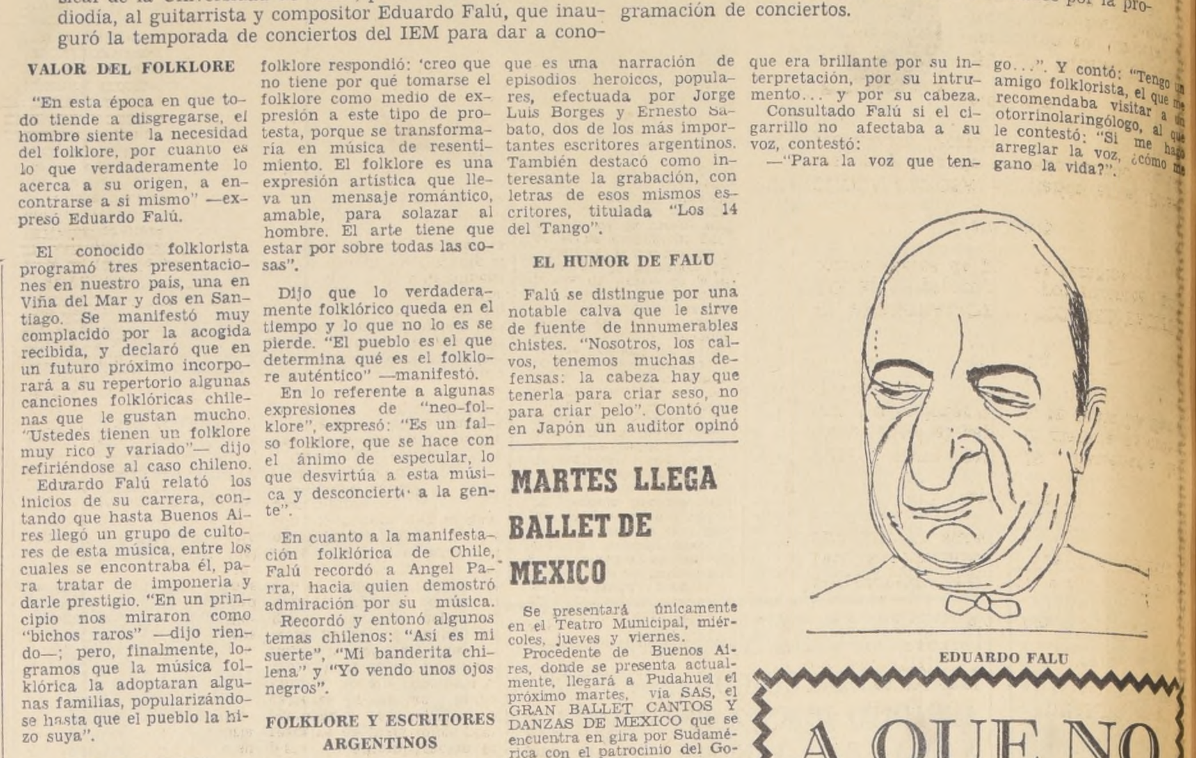
Se refirió el músico visitante a algunas expresiones de folklore realizado por escritores como "Romance de la muerte de Juan Lavalle", que es una narración de episodios heroicos, populares, efectuada por Jorge Luis Borges y Ernesto Sabato, dos de los más importantes escritores argentinos. También destacó como interesante la grabación, con letras de esos mismos escritores, titulada "Los 14 del Tango".

EL HUMOR DE FALU

Falú se distingue por una notable calva que le sirve de fuente de innumerables chistes. "Nosotros, los calvos, tenemos muchas defensas: la cabeza hay que tenerla para criar seso, no para criar pelo". Contó que en Japón un auditor opinó que era brillante por su interpretación, por su intrumento... y por su cabeza.

Consultado Falú si el cigarrillo no afectaba a su voz, contestó:

—"Para la voz que tengo...". Y contó: "Tengo un amigo folklorista, el que me recomendaba visitar a un otorrinolaringólogo, al que le contestó: "Si me hago arreglar la voz, ¿cómo me gano la vida?".



EDUARDO FALU

UN ARTISTA BUENO no sufre de rabietas infantiles.

UN ARTISTA MALO, además, sufre de ataques histéricos.

MARTES LLEGA BALLET DE MEXICO

Se presentará únicamente en el Teatro Municipal, miércoles, jueves y viernes.

Procedente de Buenos Aires, donde se presenta actualmente, llegará a Pudahuel el próximo martes, vía SAS, el GRAN BALLET CANTOS Y DANZAS DE MEXICO que se encuentra en gira por Sudamérica con el patrocinio del Gobierno de México.

El Ballet Danzas y Cantos de México se presentará el miércoles, jueves y viernes de la semana próxima en el Teatro Municipal bajo los auspicios de la Embajada de México, la I. Municipalidad de Santiago y la Corporación Cultural de Santiago. Se nos pide hacer notar que las entradas se encuentran a la venta en boleterías del Teatro Municipal.

El Ballet Danzas y Cantos de México fue fundado el año 1959 por su director Héctor Fink Mendoza, con motivo de la Organización del Festival de la Amistad y la Cultura, realizado por OPIC, en los países centroamericanos y Panamá y la celebración de las Fiestas Bolivarianas del sesquicentenario del Libertador, en Venezuela, actos en que participó el Gobierno de México.

Desde 1960, sus actuaciones en el extranjero han sido de carácter oficial, representando al Gobierno de México en misiones encargadas por la Secretaría de Relaciones Exteriores, Secretaría de Gobierno, Secretaría de Hacienda y del Consejo Nacional de Turismo.

La calidad del espectáculo ha merecido diversas distinciones internacionales, con premio para la mayor campaña publicitaria; Diploma de la ciudad de Dallas, Texas, cuatro medallas de oro, tres de plata, y una de bronce y siete Copas en el Segundo Festival de Folklore, en Salta, Argentina; Premio Nacional de Danzas en 1966, otorgado por la Unión de Cronistas de Teatro y Música de México; Diploma de Honor de la República de El Salvador, 1966.

Danzas y Cantos de México se ha distinguido por presentar con la mayor autenticidad las danzas y cantos del pueblo mexicano, ataviando a sus artistas con la mayor propiedad y respeto a las tradiciones.

Sonia Viveros, una Radiante Estrellita de T. V.

Millares de personas la conocen con agrado en la pantalla del televisor. La Camencha es la simpática hijita de una familia santiaguina como muchas que vive en un barrio apartado y debe afrontar los muchos problemas de cada día. A cada situación difícil, Camencha aporta el encanto de su sonrisa y una cordial buena voluntad para que las cosas se solucionen.



SONIA VIVEROS, desea representar Ana Frank, y siente intensamente la juventud de hoy.

Pero quien sostiene la sonrisa de Camencha en el televisor es también una muchachita santiaguina, menos conocida todavía que su personaje, aunque habría muchos que desearían conocerla personalmente.

LA CAMENCHA REAL

Se llama Sonia Viveros. Tiene 17 años. Termina sus estudios en el Instituto Secundario de la Universidad de Chile. Desde los 9 años trabajó en radioteatro infantil en los programas del Ministerio de Educación. Ha actuado en "Tom Sauyer", "Huck Finn", "Los muchachos de la calle Paul", etc. Desde enero del 65 actúa en televisión en el Canal 13. Su mayor éxito ha sido en la serie El Litre, en el personaje de Camencha. Actualmente trabaja también en el radioteatro juvenil de la Radio Chilena y tiene una oferta para integrar el equipo estable de los teleteatros del Canal 9.

PROYECTOS

A los 17 años se tiene más futuro que pasado, y Sonia Viveros prefiere hablar de sus proyectos:

Quiere dedicarse de lleno al teatro y al cine. Pero si se da entera a la profesión artística, también quiere recibir algunas compensaciones a cambio. Por lo pronto, una seguridad económica indispensable: **"Si no, preferiría alguna carrera universitaria: periodismo o psicología, por ejemplo"**. Le interesa el teatro escénico y su ambición inmediata es interpretar el personaje de Ana Frank: **"Sería un homenaje íntimo"**. Sonia quiere viajar y ser conocida en otros sitios. Probar en televisión y cine. Para fin de año tiene en proyecto un viaje a Buenos Aires y Montevideo.

UNA MUCHACHITA MUY MODERNA

En Sonia viveros coexisten una niña mimada y una mujercita de empresa. Es la regalona de su mamá y el ídolo doméstico de sus hermanitos menores. También es la preferida de Pepa, una gata **"con los ojos de Sofía Loren"**. Sonia acepta que le controlen sus horarios de llegada, pero exige una independencia económica completa. Su administración se resuelve en inversiones preferenciales en zapatos y carteras pequeñas. Sonia ama la moda y considera el vestir bien como un homenaje a la estética y una cortesía hacia los demás. Le gusta la ropa deportiva, aunque elegante, porque en ella es posible poner más de la propia personalidad. Prefiere el verde, el azul, el amarillo y el rosa, porque son los colores que le quedan mejor.

—¿Cómo sabes?

Me han dicho...

Cuando se concertó esta entrevista en un cóctel de "Teleguía", Sonia parecía recortada de algún magazine norteamericano o europeo. Vestía un mini-traje (no se puede decir mini-falda, porque era de una pieza), bajo el que lucían largas medias blancas. De un cuellito de colegial colgaba una corbata roja de dimensiones generosas. Durante la entrevista, Sonia entrega la clave:

"Me gustan los ritmos modernos. Los siento a tono con mi personalidad y así le pasa a casi todos los jóvenes. Creo que los Beatles han hecho algo extraordinario. Descubrieron un estilo para nuestra generación Con eso han conseguido que el mundo se relacione un poco y la juventud despierte. La juventud tenía que explotar por algún lado. Sentirse ella misma. Decir lo que no se puede. Eso está en la música y la moda, en los ritmos locos y la excentricidad para vestir. Me gusta esa música y lo excéntrico.

"Tal vez me gusten porque soy enemiga de la rutina. No soporto lo siempre igual. Querría hacer cada día una cosa más grande que la anterior. Amo la novedad. Conocer gentes, lugares, tener nuevas experiencias, saber más. Es como un hambre".

EL PRINCIPE AZUL

Se comprende así que las actrices favoritas de Sonia Viveros sean Ingrid Bergman y Julie Christie. Ninguna de las dos es "nueva ola", pero su intensidad emocional es como una respuesta al vehemente anhelo de Sonia.

En el cine el príncipe azul de Sonia Viveros es Peter O'Toole. En la vida real carece de nombre, pero sus requisitos llenan una ficha bien definida:

"Ojos claros. Que sea buena persona. Inteligente. Que sea dominante sin que yo me dé cuenta, es decir, que tenga carácter. Y que tenga linda voz".

Sonia confiesa esperar mucho del amor: nada menos que la felicidad. Pero cree en el amor y ama el amor, aunque sostiene que nunca se ha enamorado de nadie en especial.

"Me gustan las cosas bellas y el amor es una cosa bella. Pero tiene que serlo de verdad".

A QUE NO SABES A QUIEN VI

HECTOR CARVAJAL preguntando afanosamente por un original de comedia musical. Parece que lo perdió.

o:o:O:o:o

GABITO HERNANDEZ, muy pálido, leyendo una noticia acerca de una esposa que asesinó al marido, por infiel. Postergó el matrimonio.

o:o:O:o:o

GONZALO JIMENEZ pasando a buscar a "Pato" VARELA, a Portales. Se perdieron durante dos días.

o:o:O:o:o

SALVADOR CICERO y EDUARDO ARANGUIZ, en serias conversaciones con un directivo radial.

o:o:O:o:o

ARGENTINO LEDESMA y ALBERTO PODESTA, comentando que "La Carreta" será todo un suceso.

o:o:O:o:o

JULIO VATTUONE JR., haciéndole la competencia al papy, en materia de ordenar y seleccionar discos, en radio La Candelaria.

o:o:O:o:o

EL PERSONAL DE RADIO DEL PACIFICO, muy preocupado, por rumores que corren acerca de posibles cambios.

o:o:O:o:o

CHOLA LAROSA, debutando en el Picaresque, y dejando a medio mundo con la respiración "cortita".

o:o:O:o:o



BUDDY RICHARD, chocando con su "Impala" y resultando con lesiones leves. Quiere emular a Hugo Ortega y Camilo Fernández.

o:o:O:o:o

JORGE BOUDON, anunciando que se opera en breves días más. Ojalá lo corten bien.

o:o:O:o:o

GUILLERMO BRUCE, aprontándose para hacer reir en su vuelta a las tablas. ¿Y las boites?